

الدَّعَايَةُ  
إلى سبيل المؤمنين

تأليف

عبد ربه

أبي اسحاق إبراهيم آل يوسف الطفيش الجزائري

لطف الله به

١٩٢٣ - ١٣٤٢

« حقوق إعادة الطبع محفوظة للمؤلف »

المطبعة البتلفية - ومكتبتها

لصاحبها: محبة الله وطيب وعبد الفاع قندون







# الدعاية الى سبيل المؤمنين

تأليف

عبد ربه

ابن اسحاق ابراهيم آل يوسف الطيفي الجزائري

لطف الله به

١٣٤٢ - ١٣٩٩

« حقوق اعادة الطبع محفوظة للمؤلف »

المطبعة التتائية - ومكتبتها  
صاحبها : محمد التتائي وعبد الفاع



## الاهداء

من عادة الكاتبين إهداء كتبهم لعزیز لديهم إما  
اعترافاً له بالفضل ، وإما أداء لِمِض حقّه . ولما لقطب  
الائمة مجتهد أوانه شيخنا عمنا محمد بن يوسف الطفيس من  
الايادي علينا ، وعلى يده الكريمة اقتبسنا من نور العلم  
واغترفنا من يَمِ العرفان ، أهدي كتابي هذا الى روحه  
الزكية الخالدة في روضات الجنات قياماً ببعض الواجب -  
أسكنه الله بحبوة الفردوس في الروح والريحان ، ونفع  
المسلمين بتأليفه  
ابراهيم الطفيس

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

وصلى الله على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه وسلم

نحمدك يا من شرحت صدورنا بنور الايمان والتوفيق ،  
وأرشدتنا الى سبيل النجاة من الحيرة والضيق . وملأت قلوبنا  
اخلاصاً للدين ، فكان أكبر باعث الى إحيائه بخدمة العلم  
واحياء سيرة سيد العالمين ، رغم كيد الكائدين ومعاكسة الخائنين .  
حمداً يكون لنا نوراً يسعى بين أيدينا يوم ينكشف الغطاء عن  
مساوي المفسدين . ونصلي ونسلم على أشرف المخلوقات ، مطهر  
النفوس من وسن<sup>(١)</sup> الجمود والغباوة ، سيدنا محمد الذي من  
تمسك بهديه سعد في الدارين . وآله وصحبه الذين تحملوا كل  
اذاية وعيب<sup>(٢)</sup> في سبيل تأييد الحق المبين

﴿وبعد﴾ فان الله عز شأنه خلق الانسان في أحسن  
تقويم ، وكرمه بالعقل ، ولولاه لكان في مستوى البهيمة . فتح  
له سبيلي السعادتين ، وهده النجدين . فنه من كان بلداً طيباً

(١) الوسن الغشيان من تن ربح البثر يقال وسن وأسن (٢) تقل

يخرج نباته باذن ربه ومنه من خبت لا يخرج الا نكدًا ، فصيله الله  
 أسفل سافلين بسوء كسبه ، يتيه في هوجل <sup>(١)</sup> الجهالة بفساد  
 اختياره ، ينقدح الشك في فؤاده لأول <sup>(٢)</sup> وهلة سمع الحق ،  
 ويسعى وراء كل ناعق يصيح بباطل أو بشر أو بضر  
 اغتمضت <sup>(٣)</sup> عيون كثير من الناس عن الواجب ، فعلدوا  
 عن المنهج السوي ، وانصرف قلوبهم عن مراقبة الحق ، ورعاية  
 الصدق . فترائم يتمثلون في مظهر خلاب <sup>(٤)</sup> ، وشكل يظنون انه  
 مستطاب . ويفدون و يروحون في هيئة يخالونها أبهج <sup>(٥)</sup> الصفات  
 وفي كل ذلك لا يناقشون انفسهم الحساب ، ولا يوجهون اليها  
 ادني عتاب . فيأتون بضروب <sup>(٦)</sup> من الأعمال لا تتفق مع الحق  
 والصواب بحال من الاحوال ، يخادعون بها ذوي البسطة لغاية  
 في نفوسهم ، وما يخادعون الا انفسهم وما يشعرون  
 اهلوا اعمال الفكر ، فاستعصت عليهم الحقائق ، واستحكم  
 فيهم الهوى . فطلبوا ارضاء نفوسهم ، وتركوها هائمة <sup>(٧)</sup> ،  
 فاستبهمت <sup>(٨)</sup> سبيل الهدى . فأصبحوا عقبة وعثرة <sup>(٩)</sup> أمام  
 التقدم القومي والحياة العلمية والعملية . فكلما احسوا بانتعاش

(١) الأرض التي لم تكن لها أعلام ومعلم (٢) الوملة أول الشيء

(٣) صارت غامضة (٤) خداع . يقال برق خلاب أي لا مطر فيه

(٥) أحسنها (٦) أنواع (٧) متحيرة (٨) اشتبه عليها بحيث لا

تهتدى اليه من شدة التحير (٩) كيوية



الافكار ، أو نهوض في مضمار المنافسة ، أو حركة في ميادين  
الاقتصاد ، أو ركوب الاخطار للارتقاء الى أوج <sup>(١)</sup> الشرف ،  
ملأوا الفضاء لجبا <sup>(٢)</sup> والارعاء صخباً <sup>(٣)</sup> ، ونادوا بالويل واستهولوا  
الأمر ، وذهبت أفكارهم طرائق قدماً <sup>(٤)</sup> . ذلك لأنهم اعتادوا  
الحول <sup>(٥)</sup> ، وألقوا الذل والصغار والذبول <sup>(٦)</sup> . وشبوا وشابوا  
على الجهل بأسباب الحياة وأحوال الأمم وماضي التاريخ ، فحسبوا  
أن كل ما يخالف مألوفهم فهو فساد يطرأ على مستواهم <sup>(٧)</sup> ،  
وخلل في الاعتقاد ، وسبب خراب البلاد

على أنهم لا ينفكون في الغالب يفصمون <sup>(٨)</sup> عرى الأمة ،  
وينقضون <sup>(٩)</sup> ما أبرمه الراسخون ومن أوتوا الحكمة ، بما  
يصلح الهيئة الاجتماعية ، وتحسن به طاقبة الأمة ، وينتظم به  
شملها . فيا للعجب من هؤلاء ! يتدخلون فيما لا يعرفون له  
كنها <sup>(١٠)</sup> ، ولا يستطيعون له تحملاً . ويفتاتون على كل عمل ،  
بمجرد دعوى الزمامة ، ظانين أنها مقدسة ولو بدون التأهيل  
والاستعداد عرفاناً وأخلاقاً ، ويتحكمون في نوازل بأحكام  
ما أنزل الله بها من سلطان . فحق وجهت اليهم أسهم الانتقاد

(١) الملأ أو الاملى (٢) الجلبة والصياح . والارعاء النواحي  
(٣) كثرة الاصوات (٤) طرائق جمع طريقة والقصد بالكسر القطع  
(٥) السر . العنار الحفارة (٦) ذبل البقل ذوي (٧) وسطهم  
(٨) يقطعون (٩) النقض ضد الابرام (١٠) حقيقة

أو حلوا العتاب ليستقيموا أو يبعدوا عن مظان الرب وينقلعوا  
من عوامل الفساد قاموا وقعدوا وأغاروا <sup>(١)</sup> وأنجدوا :  
فتباً <sup>(٢)</sup> لتلك النفوس الضارة ، والاحلام الطائفة ، والافكار  
التأهية . منشأ الخلاف ، ومبعث النزاع والتشاكس <sup>(٣)</sup> ؛ وآلة  
انقسام <sup>(٤)</sup> التضامن والتكافل ، وفك التحام القلوب بين الافراد  
والجموع

يتذرع <sup>(٥)</sup> هؤلاء باسم الدين والحق الى غايات شخصية  
وأمنية حقيرة ، بشره <sup>(٦)</sup> زائد ، ونهم جسيم ، واغراق <sup>(٧)</sup> في  
المكر يعبثون بالواجبات والاعراض ، وحرية الافراد والعائلات ،  
بدون شفقة ولا رحمة . اصف الى ذلك استمدادهم من السلطة  
الاستبدادية ، هنالك لا ترى ديناً ولا رحمة ولا رعية حق ولا  
طاقة ولا رضوخاً <sup>(٨)</sup> للموعظة الحسنة ولا تبيكيتاً <sup>(٩)</sup> للنفس ولا  
خوف نكابة <sup>(١٠)</sup> العدو ولا غيرها من المهلكات ، الا اهواء <sup>(١١)</sup>  
تتلاعب بها الاهواء ، وادمغة دبت <sup>(١٢)</sup> فيها خمره الحميه ، وقوساً  
لعبت بها نفوة <sup>(١٣)</sup> الانتقام

(١) النور المكان المنخفض والتجد المرتفع (٢) التب الهلاك

(٣) المشاجرة (٤) الانقسام الانشكاك في المعاني ومقابلة الانقسام  
في المحسوسات (٥) يتوسل (٦) غلبة الحرس . والنهم شدة شهوة  
الشيء وأصلها في الطعام (٧) المبالغة فيه (٨) السكون والخضوع  
(٩) تقريباً (١٠) ايقاع (١١) جمع هوى . الا اول المراد  
به ميول النفس والثاني النفس (١٢) مثل (١٣) السكين

صفات تذكرنا الدور الجاهلي وما كان عليه العرب وغيرهم من الأمم الحمجية، صفات لا يشاهدها المرء في النفوس المتشعبة بالتعاليم الإسلامية، من الآداب الكاملة والوجدان الطاهر والتهديب الديني والاعتصام بحبل الله المتين ان نهضات الشعوب وحركات الاحزاب الصالحة مبنية على قوة الارادة في الافراد وصدق العزيمة التي لا تثنيها عقبات ولا يفلها <sup>(١)</sup> حسام ولا تنصعد بمعارضة الرجعيين، فبمقدار ما تكون الارادة فيهم من السمو والخير تكون النتيجة وحسن المآل

ومن المعلوم أن احزاب الاصلاح لا تسلم من المعارضين الذين يألفون الخمول ويأوون الى كهوف الانزواء <sup>(٢)</sup> طلباً للسلامة في زعمهم واتقاء من الحوادث، فكيف بالذين يستهترون <sup>(٣)</sup> ويلجئون <sup>(٤)</sup> ابواباً طلباً للرياسة أو التذاذاً بالخلاف، في حين أنهم لا يدركون من يقظة الافكار ولا من انتباه النفوس السامية شيئاً ما الا الجريان على قاعدة ﴿خالف تعرف﴾ كي يصلوا الى بعض ما سوات لهم انقسمهم من الظهور الفارغ ولقد كنا طويلاً كشحاً وضرربنا صفحاً <sup>(٥)</sup> عن هذا

(١) الفل التلم (٢) الاستتار (٣) يتبعون هواهم فلا يبالون بما يفعلون  
(٤) الولوج الدخول (٥) كناية عن الاعراض وصفيح ترك التشريب

الموضوع ردحا<sup>(١)</sup> من الزمن ، رغم ما نشاهده من استهتار الدين جيلت تقوسهم على حب الشقاق والعناد ورفع لواء النفاق والفساد ، تنزهاً عن أن تتنازل اليهم ، وترفعاً عن أن تكون في مستواهم وتجاوياً<sup>(٢)</sup> لمكاخفة من لا تأثير له بالحق ، اذ هي عناء ليس يشبهه عناء . لذا قال المتنبي :

« ومن البلية عذل من لا يعوى <sup>(٣)</sup> »

عن غيه وخطاب من لا يفهم  
وددنا والله أن تطوى صحيفته طياً لا نشر بعده . لكن  
ابن اولئك الاشقياء الا أن يلجوا في طغيانهم يعمهون <sup>(٤)</sup>  
وحسبوا اعراضنا ضعفاً ووهناً <sup>(٥)</sup> ، ولم يزالوا منهمكين في  
مقاومة الحق ومناوأة النهضة العلمية ، والطمع في الاعراض ،  
واختلاق ما عصاهم أن يلصقوه بأولئك الذين أخلصوا دينهم لله ،  
وعملوا بالواجب الذي ينشده كل غيور ، ويسمى اليه كل  
حسيف <sup>(٦)</sup> ولا بدع أن بادرنّا الى حماية الحق وصون المرض من  
افك المحرّصين <sup>(٧)</sup> ودفع شكوك ربما تحوم حول القاصرين  
ولا خير في حلم اذا لم يكن له بوادر تحمي صفوه ان يكدر  
أصيب وطننا منذ أمد ببعض الحارّين ، يحرون اليه الخزي .

(١) سمة (٢) اعراضاً (٣) يرجع . والنبي الباطل (٤) عه  
تردد في الامر ونحير . والطينان تجاوز الحد . ولج تهادى على السناد  
(٥) عطف مرادف (٦) العاقل السيد الرأي (٧) الكاذبون

وكم نزلت به من النكبات ، وتحمل من ويلات تنوء <sup>(١)</sup> بها  
الراسيات وكثيراً مارزح تحت كلكل <sup>(٢)</sup> الاضطهاد والاعتساف..  
وطن لم يزل ينكب بماجره فسدة ابنائه لثلاثين الماقين المسلوبين  
الايمان ولسان حاله يقول :

وردت عليّ وقائع وشدائد وردت على الايام صرن ليالي..  
هكذا تشقى أوطان بأبناء جهالة نحس مستمر ، وتسعد بأبناء  
بررة عارفين كيف تجلب السعادة اليها . ولقد صدق والله القائل :  
اني اطامت على البلاد وجدتها

تشقى كما تشقى الرجال وتسعد  
قاتل الله الجحود والغباوة ، يذران نفوسا اعضاء مشلولة <sup>(٣)</sup>  
في الهيئة الاجتماعية

تصدى أشخاص منذ أن قامت فئة لخدمة العلم والدين ..  
والاخذ بيد الشبيبة الناهضة لمقاومتها بالظمن واجهاد العقبات..  
والصد عن سبيل العلوم . تارة بالسعاية وحيناً بالشتائم على صحف..  
لاخلاق ولا ذمة لدنوبها ، وطوراً بالتهجير والمكر

تولى كبرهم شخص حلقات عمره ضروب من القن والاهواء..  
كتب رسالة فوزعت بين الناس عجائاً ، حشر فيها هجر القول..  
\_\_\_\_\_

(١) تتقل وتميل . ورزح سقط اعياء وهزالا (٢) الصدر .  
والاضطهاد القهر . والاعتساف الظلم والجور (٣) يبست وقعدت قوتها .

وَأَبَاطِيلُ وَأَدَلَّةٌ مَحْمُولَةٌ عَلَى مَا لَمْ يَأْذَنْ بِهِ اللَّهُ وَأَحْكَامًا لَمْ يَنْزِلْ بِهَا  
سُلْطَانًا، مَزَجَ فِيهَا بَيْنَ الْفُتَى <sup>(١)</sup> وَالسَّمِينِ وَالرِّثِ <sup>(٢)</sup> بِالْقَشِيبِ <sup>(٣)</sup>  
وَالصَّفْوِ بِالْكَدْرِ وَالْفَرِّ <sup>(٤)</sup> بِالْفَرِّ.

( كَمَحْتَطَبٍ فِي اللَّيْلِ مَهْمَا يَجِدُ يَضْمُ )

أَنَا لَرَبًّا بِأَتَقَسْنَا — لَوْ لَا وَجُوبُ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّهْيِ  
عَنِ الْمُنْكَرِ — أَنْ تَنْفَقَ جُزْءًا مِنْ حَيَاتِنَا فِي جَانِبِ هَؤُلَاءِ الَّذِينَ  
خَذَلُوا اللَّهَ وَأَصْمَهُمْ وَأَعْمَى أَبْصَارَهُمْ. وَلَعَمْرُ الْحَقِّ إِنْ نَسَبَ تِلْكَ  
الرِّسَالَةَ إِلَى مَنْ لَهُ ذَرَّةٌ مِنَ الْإِيمَانِ أَوْ مَسْكَةٌ مِنَ الْعَقْلِ طَارَ  
وَحْزِي. لَوْ لَا الْوَاجِبُ لَقُلْنَا « سَلَامٌ عَلَيْكُمْ لَا نَبْتَغِي الْجَاهِلِينَ »  
وَلَقُلْنَا مَا قَالَهُ الْمَرِي :

وَمَا رَأَيْتُ الْجَهْلَ فِي النَّاسِ قَاشِيَا

تَجَاهَلْتُ حَتَّى ظَنَنْتُ أَنِّي جَاهِلٌ

وَأَنَا لَخَصْنَا ذَلِكَ الْأَمْلَاءَ فِي عَشْرَةِ فُصُولٍ هِيَ مَحْوَرُهُ  
وَمَدَارُ هَوَجٍ <sup>(٥)</sup> الْمَمْلُ الْمَغْرُورِ

أَوَّلًا — السَّبَابُ لِمَنْ تَعَلَّمَ فِي مَعْزَلٍ عَنِ تَعَلُّمِ دِينِهِمْ.

ثَانِيًا — ذَمُّ الْعُلُومِ الْفَلَسَفِيَّةِ مُطْلَقًا، وَذَمُّ الْعُلُومِ

الْعَصْرِيَّةِ

(١) الْهَرَال (٢) الْخَلْقُ (٣) الْجَدِيدُ (٤) الْهَلَاكُ وَالْفُتَى . وَالْفَرِّ  
جَمْعُ غُرَّةٍ مُسْتَعَارٍ لِلشَّيْءِ الْمُسْتَحْسَنِ (٥) الطَّيْشُ وَالتَّسْرَعُ

- ثالثاً — ذم الأسلوب العصري في التعليم  
 رابعاً — ذم الفصاحة والبلاغة  
 خامساً — مدح الخمول والذل والاستكانة  
 سادساً — زعمه أنه سالك في تعليم الأسلوب النبوي  
 سابعاً — الحكم على رجال النهضة بالفضول  
 ثامناً — دعوى الاعراض عن السلف الصالح وذم  
 مسالكهم ومحمود فضائلهم  
 تاسعاً — زعم تحليل بعض صور الربا واليهود المنفسخة  
 عاشراً — اتهام الرجال العاملين بالغاية الشخصية المادية  
 ثم دم أباطيله بدعاوى فارغة ليست في شيء من الصواب ،  
 كما تراه ان شاء الله ونبينه بالحجج القاطعة والبراهين الساطعة (١) ،  
 زيادة على ما هو واضح السقوط بطبيعته عند كل حاذق من  
 مزاعمه ومقاصده الذاتية التي لم تعزب عن البله فضلاً عن النبلاء  
 النبهاء

(١) مسلكتنا في نقض ما بناء إيراد آيات أو أحاديث أو مقالة جها بنية العلم  
 أو ذكر نظريات مسلمة بدهيا ، بحيث يدرك المطلع لدى المقارنة سقوط مبدأه  
 عليا وتكشف له غيباته التي أبدعها في صورة حق لكن أراد به إبطالا لا  
 الاعتناء بمباراة منقطة وتمطق مؤلم القهم الا اضطراراً لدافع . فتنبه

( اذا جاء موسى وألقى العصا فقد بطل السحر والساحر )  
 فهنا نحن شارعون بحول الله وقوته في كشف ذلك الضباب  
 بشمس الحق وغسل هاتيك الادران <sup>(١)</sup> بوابل الصواب ، مراعين  
 آداب التأليف مجتنبين البذاءة <sup>(٢)</sup> التي جاء بها ، مقتصرين على  
 الدليل والبرهان ، تاركين تيار الاحساس جانبا حتى لا يكون عملنا  
 شخصيا

(واني لتنهاني خلائق اربع)  
 عن الفحش <sup>(٣)</sup> فيها للكريم روادع )  
 ( حياء واسلام وشيب وعفة )  
 وما المرء الا ما حبه <sup>(٤)</sup> الطبايع )



(١) الاوساخ (٢) السفه وفحش المنطق (٣) مجاوزة الحد وسيء  
 القول أو القبح مطلقا (٤) اعطته



# مقدمة

ان - العاقل متى تأمل في حالة العالم وما ظهر من تقدم الامم وتنافسها في ميادين العلوم ومناهج الحياة والعز والعظمة واستثمار خيرات الارض والاخذ بنواصي الامم البسيطة وغير ذلك من كل وصف يدل على التحكن والسلطان - أدرك مقدار فوز العلم على الجهل وانه هو أس السعادة والفلاح ، وتبين له اتساع دائرة العلوم والتطور المجيب في بني<sup>١</sup> الانسان منذ أفاض الاسلام على البرية بنور العرفان وسعادة الايمان

كان جهابذة<sup>(١)</sup> الاسلام وفطاحله<sup>(٢)</sup> عند سواده وانتشاره في ارجاء الارض وفرار الشرك امامه فرار الظلام عند انقلاق الصبح مجتهدين في تدوين العلم واستنباط الفنون ونشر العرفان بكل ما في وسعهم الى أن أصبحت الامة الاسلامية زاهرة مفتبحة ، تمنو<sup>(٣)</sup> لارادتها الامم الاخرى وتقتبس<sup>(٤)</sup> من انوارها وتأنس لجوارها . ولم يأل<sup>(٥)</sup> جهداً اولئك القحول في تنقيح ما سبق للام الغابرة<sup>(٦)</sup> من العلوم حتى لا يكون للقصور لديهم مجال ،

(١) جمع جهيد التفاد الخير (٢) جمع فطحل العظيم  
(٣) تخضع (٤) تستمد علومها (٥) يترك (٦) الماضية

واضافوا ما استخلصوه من لبها الى ما بين أيديهم ، حرصاً على اعلاء الاسلام ودفعا لكل تقوّق في الاخصاص . وسهروا على حياة الامة العلمية والعملية كي لا تخضع للأعداء ولا تنجح الى الخنوع <sup>(١)</sup> — وهما ضروريان بحكم القسر على الجاهل ولدينا ما يقنع — فتصبح ذليلة بعد العز صاغرة بعد العظمة . كل هذا بعد ان اشتغلت في ابان ظهور الاسلام بمبعث ﴿سيد العالمين﴾ عليه الصلاة والسلام بالفتح ونشر الدين ومحو الوثنية وتطهير البشر من عبودية الاوهام وخضوعه لسلطان الجهل والاستبداد واذا قارنا بين هذا العصر والقرون الوسطى وما آل اليه كثير من الامم من الانحطاط والهمجية والسذاجة <sup>(٢)</sup> والجهل العميق تبين الفرق بينهما من حيث انتشار العلم وظهور النبغاء وتأثير النبوغ <sup>(٣)</sup> في البيئات <sup>(٤)</sup> وأن الحياة بتعميم المعارف بين الطبقات على اختلافها في الجنس والاستعداد. على أننا نشاهد

(١) الخنوع \* للامة الاسلامية أطوار يمكن تلخيصها في ثلاثة :

١ - طور النشر للدين والفتح والاستعداد من انوار النبوة ٤ ٢ - التدوين.

واستنباط الفنون وزهور مدينة الاسلام ٣٤ - التدني وظهور أعداء الاسلام على أهله وليس هذا محل الاسباب

(٢) البساطة (٣) الظهور واتساع للمعلومات (٤) الاوساط

التي يمش فيها المرء

اليوم شدة الحاجة الى الشيء، التافه<sup>(١)</sup> (كالابرة مثلاً) المجلوب من الخارج، وما ذلك الا لخلونا من المعارف واعراضنا عنها، وجهلنا مقدار منفعتها. ويعتقد البسيط التفكير أن الاجنبى أولى بالحياة والابتكار والتنم والنموذ، وان ذلك مخصوص به اختصاصاً أزلياً، والواجب على المسلم أن يستسلم للحكم القسري والافضاء الا لاهي الذي لا يعقب، وانه في سجنه<sup>(٢)</sup> — جهلاً منه بوجود تباطي الاسباب<sup>(٣)</sup> — الى غير ذلك من كل ما يصرف عن الواجب الديني والحيوى ظناً منه ان ذلك يخفف عنه وطأة الشقاء ونكبة العناء. وما درى انه الشقاء بعينه والبلاء المالحق الذي أباد كثيراً من الاجيال

اعلم ان العاقل لا يفتر بما يكتبه المتعجرف<sup>(٤)</sup> الذي لم يتجاوز فكره عتبي داره ولم يعرف من مسالك الحياة ولوازمها - التي هي مزرعة الآخرة - الا ما يعرفه الداجن<sup>(٥)</sup> الذي يغدو الى

(١) الحقير (٢) يستدل كثير بقوله عليه الصلاة والسلام «الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر» على بؤس وتكد حياة المؤمن وبجوحة نعيم الكافر جهلاً بالحقيقة. والحديث الشريف معناه الدنيا كسجن المؤمن لما يتموره من مشاق التكليف. وكره نفسه على أدائها وقبها عن الشهوات، والكافر كأنه في جنة لانها مبلغ نعيمه، ولا يتاله ما يتال المسلم من تكليف العبادات والحبس عن الشهوات. والادلة على ما ذكرنا لا تحصى (٣) ومن الادلة قوله تعالى «اجتنبوا من فضل الله - فامشوا في مناكبها وكلوا من رزقه» وقوله هم «اعمل لديناك كأنك تعيش أبداً واعمل لآخرتك كأنك تموت غداً» وقوله «فندوا وتروح». الحديث. (٤) المعجزة خرق في العمل واقدام في هوج (٥) الحيوان الذي يألف اليبوت.

الكلأ<sup>(١)</sup> ويروح الى مربضه<sup>(٢)</sup> ولتقدرا ان على قلبه سوء كسبه  
فكان عليه غشاوة وسجافا<sup>(٣)</sup> فنيا<sup>(٤)</sup> عن ان يكون مهبط  
الحكمة وينبوع الهداية ومقر التوفيق . لذلك طفق يهذي  
هذيان المحموم ويقبل ويدبر كالهائم المكلوم<sup>(٥)</sup> . يصور من الخيال  
ما عن<sup>(٦)</sup> له ويفرض من اللوازم ما هو وفق اهوائه فيجعلها  
مناط<sup>(٧)</sup> احكامه شأن الذين زين لهم الشيطان اعمالهم ، فصدم  
عن السبيل فهم لا يهتدون

جبل القاعدة الكلية ﴿ الحكم فرع التصور ﴾ فحكم على  
الفنون الحيوية بالفساد ولم يتصور منها شيئا ولا عرف لها نتيجة .  
وثب الى حكم الترجيح اغترارا وجهلا بالمال فانكب انكبابا  
ذلك بان طعن في العلوم الكونية التي ورد القرآن الحكيم بها  
والحث عليها اذهى من الوسائل العظيمة الى تقوية اليقين برسوخ  
الايمان والاهتداء الى منافع خلقها الله لنا وجعلها آيات تدل على  
كمال قدرته الباهرة وحكمته المعجبية الزاهرة

واليك المسلك الذي توخاه الناهضون في تثقيف الشبية<sup>(٨)</sup>  
ونبذا من فوائد تلك العلوم الجليلة وبيان مرتبتها من بين العلوم  
حتى يتضح السبيل أمام السالك البصير

(١) الرمي (٢) مأوى للنعم . وران غلب (٣) سترا (٤) بعد

(٥) المجرور (٦) عرض (٧) متعلق (٨) جمع شاب

ان المسلك الذى انتهجه المخلصون في تربية الشباب العلمى هو تنمية الشعور الدينى وتقويته ، وإيجاد الملكات <sup>(١)</sup> الاسلامية والبواعث على التمسك بالدين بالوجوه المقنعة والبيانات المؤثرة واظهار اصراره ومزايه وبيان أن لا حياة للمسلم الا بدينه ولا سعادة الا بالتمسك بأهداب تربيته الفاضلة والتحلي بأخلاقه الطاهرة التى بها يكون المرء فائزاً في الحال والمآل ، كالصدق والاخلاص والامانة والوفاء والعفة والغيرة واضراها من الصفات الحميدة التى جاءت بها الشريعة الطاهرة المطهرة واشتهر بها الاسلاف الصالحون رضوان الله عليهم

هذا المسلك الاجمالى الواجب سلوكه والذي نحن دائبون <sup>(٢)</sup> فيه لايجاد رجال الحياة والعمل في المستقبل ولو تعلمى عن الحق المفروضون وأنكر النور العامون . وانكارهم لهذه الحقائق الناصعة <sup>(٣)</sup> وتصويرها بصور شائنة <sup>(٤)</sup> ليس بعجيب ممن خذلهم الله ولا بحادث ، بل هؤلاء في كل عصر ، ومني بهم كل حزب وكيف لا ندأب على ما ذكرناه ونحن نعلم علم اليقين أن الأمة الاسلامية ما بلغت الى أن صارت فاقدة لعرها العريق ومجدها الباذخ <sup>(٥)</sup> ونعمة الاسلام الا تبرك ذلك السبيل السوي والانسلاخ

(١) جمع ملكة وهى الكيفية الراسخة في النفس بالتكرر (٢) سارون  
(٣) الواضحة (٤) ممية (٥) العالي

من الصبغة <sup>(١)</sup> الالهية واجتراح الموبقات التي جاءت الحنيفية السمحاء لتطهير البشر منها  
 واذا كان المسلم جاهلاً بدينه فكيف يتسنى له الامتثال  
 لأوامر الله واجتناب نواهيه الذين لا يكون المرء مسلماً بمعنى  
 الكلمة الا بهما ؟ وبذلك تطلب السعادة الأبدية في الحياة  
 المرمدية في الروح <sup>(٢)</sup> والريحان ورضوان الله الأكرم

التي بنظرة الى العالم تبصر مباراة <sup>(٣)</sup> الشعوب لبعضها  
 بعضاً كل في احياء شعائره وتاريخه وتقوية مركزه بين الأمم دينياً  
 وسياسياً ومادياً وأديباً . كل منهم يرى سعادته وحياته في حرس  
 مبادئه ، وشقاوته وعموه من صحيفة الوجود في اهمالها . أفلا  
 يكون لنا في ذلك أعظم عبرة ؟ أم يتأتى لشعب احراز مركزه  
 بالسذاجة والجهل لابقوة الموزعة بين الافراد كل منهم على حسب  
 استعداد الفطري ؟ اللهم انا نريد بأنفسنا خيراً وغيرنا يريد بنا  
 سوءاً فخدنا بعنايتك

نريد المحافظة على مبادئنا <sup>(٤)</sup> واحياء ما اندرس منها ، وعليها  
 نحى ونموت . تلك المبادئ الصادقة التي استمات في سبيلها رجال  
 جهابذة وأعلام كرام . وإيم الله حياتها بفنون العلم والاجتهاد لا

(١) الصبغة الملة والدين والفطرة (٢) الرحمة . والريحان النسيم  
 (٣) معارضة (٤) تطلق للبادية على ما يمتاز به شعب كالدين  
 - اللغة والتاريخ وعلى ما به حياته

بالبله <sup>(١)</sup> والاستكانة ، بالعمل والعزيمة الثابتة لا بالاماني والعزيمة الخائرة <sup>(٢)</sup> ، بالصدق والايمان لا بالخيانة والنفاق . ﴿ قال ﴾ صلى الله عليه وسلم « تحروا <sup>(٣)</sup> الصدق وان رأيتم فيه الهلكة »

زيد مجارة <sup>(٤)</sup> العاميين الذين هم أكبر مثال محسوس في الشعوب ، لا الاندماج <sup>(٥)</sup> في غيرنا أو التنفسي <sup>(٦)</sup> من المباديء الصحيحة המתزنة بدمائنا . ومن الغلط القادح <sup>(٧)</sup> بل من الموت الزؤام <sup>(٨)</sup> أن يرى البصير عناصر تجاوره تعمل بمجد ونشاط وعزم وهو صامت لا يبدي حراكا

كنى ما مضى من الاغفال والاهمال يا قوم وحسبنا ما حل من نكبات الجهل وانتهبوا من ذلك السكر المديد . لقد ضل من انخدع لمغالطة الجامدين وهلك من خضع لوساوس اليائسين . وقد أمرنا الله تعالى أن نكون مع الصادقين في الأقوال والأفعال في قوله سبحانه « يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وكونوا مع الصادقين » فلا تفرنكم كلمات يكتبها من لازتم تشاهدون منهم أعمال الجناية والنكايه بقومهم ، وكيف ما كانت في نظركم حقاً فقد أريد به باطل ، ولئن انخدعنا مرة فلا ننخدع أخرى « المؤمن لا يلدغ من حجر مرتين »

(١) الغفلة (٢) الضميمة (٣) اتصدوا (٤) الجري معهم اي فيما هو خير (٥) الدخول (٦) التخصص (٧) التقليل (٨) السكره

ان التلاميذ ليسوا في معزل عن تعليم ما يلزمهم من علمي التوحيد والشرعية كما يدعى المعارضون ، وهم يعلمون أنهم لكاذبون . بل يأخذون من هذه الواجبات ما يترتب عليهم كأن يأخذوا دروساً في علم التوحيد ودروساً في الفقه <sup>(١)</sup> في كل أسبوع مع اليقظة التامة في مراقبة البالغ منهم عند التباه به باداء الواجبات واقناعهم بأنهم خلقوا للعمل العائد عليهم بالفلاح العاجل والآجل الا وهو تمسكهم بالدين الحنيف بمعنى الكلمة قولاً وفعلاً بطريقة لا يحلم بها الاجلاف سهلة التناول واضحة البيان يفهمون بها ما هي شريعة الله ويدركون ما هي العبادة زيادة على ما يلقي اليهم من تاريخ الاسلام وحياة الأئمة ، لما سنذكر من فوائد هذا الفن التي لا ينبغي أن تهمل . وعبثاً نحاول أن نبرهن على ما هو ساطع كالغزالة <sup>(٢)</sup> رآد الضحى

(أيسمى العالمون عن الضياء ؟)

وبما أوضحناه تعلم أن المسلك الذي انتهجناه <sup>(٣)</sup> مع هذه النهضة المباركة في تثقيف أذهان التلاميذ وتهذيب أخلاقهم هو

(١) يبقى لهم درس يومياً في الايام الطوال اما في الفقه واما في التوحيد واما في تاريخ الأئمة (سلم الدامة) و (جامع اركان الاسلام) و (نور التوحيد) واثالها

(٢) الشمس وقت الضحى (٣) انتهج اتخذ نهجاً اي طريقاً واضحاً



الصراط السوي والمسلك الحميد، كما سلمه المعارض نقلاً عن  
المجلة<sup>(١)</sup>، وهو أرقى ما ينبغي أن يتبع حيث لم يفقد فيه الطلبة  
ما يجب من وظائف الدين قولاً وعملاً واعتقاداً ولا ما تتحلى به  
تعبوسهم من التهذيب والأخلاق الفاضلة والشيم الجليلة والشهامة  
والإباء وعزة النفس التي بها يترفع المرء عن الدناءة ومواقف  
التهنم وما ينمي فيها القوى العقلية والشعور الديني  
وظهر لما ذكرنا آثار اعتراف بها أهل المعرفة، ولئن امتعضت  
بها النفوس الموبوءة التي تتضرر بالمحامد والصالحات فذاك شاهد  
قاطع اذ لا تزداد العيون الرمضاء بالنور الا صموشة.. وأكبر  
شهادة على فوزنا ما نقله عن مجلة (نور الاسلام) هذا المعارض  
جاءت منه عفواً تأييداً لما رغم ارادته اذ ذلك نفس ما نحن دائبون  
فيه ان لم نقل بعضه والمجد لله

أما التهوش ومحاولة التذرع الى تعويض مشيد الحق وما  
أبرمه ذوو الاخلاص بانتحال عناوين واهية ومزاعم باطلة  
واعتبارات ساقطة ودعوى صرف الناشئة عن علوم الدين عملاً

(١) ومن العجب التجاء هذا المخدول الى الاستدلال بالمجلات وادراج  
المقالات في الصحف، وهو بالامس كان يحكم عليها بأنها من لهُو الحديث،  
وربما أفقى بجرمة الاشتراك فيها او الاشتغال بمطالعتها. هي الافتراض تفعل  
في النفوس الثائرة ما تشاء. نسأله العصاة من الخذلان والخطل  
(وشر ما يكسب الانسان ما يصم)

واعتقاداً الى علوم الفلسفة التي لا وجود لها في هذه الاقطار  
فضلاً عن أن تزاوُل في المدارس الابتدائية فلا يستفز ذوي  
الالباب ولا يخفى مغزاه عن ملتهم في المواب ولا يزيد الظالمين  
الا خساراً. ولعمري الحق ان هذا الشخص واضرابه لا يفهمون  
للفلسفة معنى اذا كان هذا مبلغ ادراكهم ونهاية تصورهم. على أن  
الفلسفة الصحيحة حرم منها معاهد التعليم الاسلامي بهذه الاراء  
والحال انها من أجل الفنون التي توصل الانسان الى المدارك  
السامية والوقوف على الحقائق والامرار الكونية ، اذ أمرنا الله  
بتدبرها والبحث عن منافعها ، لأن الانسان لا يتوصل الى شيء  
من ذلك بدون النظر الصحيح والبحث الصادق

واذا أمعن ذو الادراك السامي النظر في الكتاب العزيز ،  
وما احتوى عليه من علوم الأولين والآخرين ، وجد من المعاني  
والآيات الجاذبة للفكر الى اكتشاف غوامضها واستطلاع  
اسرارها والاهتداء الى حكمتها ما يجعله مندهشاً وقد امتلك  
الاحجاب حسه وأخذ بتلايبيه من كل ما يبعث النفس الى  
التنقيب على مكنوناتها وابرار دررها والاستضاءة بأنوارها التي  
لا يزال العالم في سناها مجدداً

## الكلام على الفلسفة الحقّة

لا نعني بالفلسفة ما هو عبارة عن سوء العقيدة في الدين ومحاربتة والاحقاد فيه - معاذ الله - كما يتوهمه الذين لا يفقهون . وإنما الفلسفة الصحيحة المطلوبة هي المعرفة بقول بعضهم «هي عبارة عن البحث عن حقائق الاشياء على ما هي عليه في نفس الامر على قدر الاستطاعة البشرية» وهي العلم النافع المبرعنه بمعرفة النفس ما لها وما عليها المشار اليه بقوله تعالى « يؤتي الحكمة من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً »

وعلى هذا يكون موضوع الفلسفة هو الاشياء الظاهرة للعيان أو التي يمكن تصويرها في الازهان وتكون الغاية منها التشرف بالكالات في العاجل والفوز بالسعادة في الآجل، وعلى هذا الشكل تنفق مع الدين ولا تنافيه . والفلسفة والحكمة ما صدقهما واحد . والحكمة في اللغة العلم مع العمل وتطلق على العدل ووضع الشيء في موضعه وصواب الأمر وسداده وافعال الله كذلك لانه يتصرف بمقتضى الملك فيفعل ما يشاء وافق غرض العباد أم لا . وتطلق أيضاً على القراءان قال تعالى « أدع الى سبيل ربك بالحكمة » أي القراءان . وعلى النبوة قال تعالى « وقد آتينا آل ابراهيم الكتاب والحكمة » وعلى الفهم والعلم قال

تعالى « ولقد آتينا لقمان الحكمة » وفي عرف العلماء هي استعمال النفس الانسانية لاقتباس العلوم النظرية واكتساب الملكة الحاتة على الافعال الفاضلة قدر طاقتها

نقول انتصاراً للحق واغادة لمريدى التحصيل قد قسم العلماء الفلسفة الى أقسام منها ما يخص العبادات فسموه بالفلسفة الالهية . ومنها ما يخص ادارة الأحكام فسموه بالفلسفة السياسية . وما يخص الأعمال البشرية من صناعة وزراعة وتجارة وما أشبهها فسموه بالفلسفة المدنية . وما يخص النفس من حيث التهذيب فسموه بفلسفة الاخلاق

وقسمها الامام الجطالى <sup>(١)</sup> رضي الله عنه في (القناطر) على

(١) نسبة الى جطال قرية من قرى الجبل بطرابلس الغرب . وهو المحقق الجليل الآخذ من كل فن القدح الملى الفيلسوف الماهر صاحب التصانيف المفيدة والتحقيقات النفيسة الدالة على براعته وتضلله الشيخ اسماعيل بن موسى الجطالى رحمه الله

من تأليفه هذا الكتاب المشتمل على ثلاثة اجزاء الجامع لفلسفة الاخلاق والفنون الشرعية بأسلوب فائق وترتيب رائع مع الاختصار غير المخل . وهو من أهم الكتب في تربية النفس وتخليتها بالكملات الانسانية وتطهيرها من الرذائل وقبائح الاخلاق . وله (القواعد) في التوحيد والفته وشي من الحقوق ، وهو من انفس الكتب الممتدة عند اصحابنا . وله (كتاب الفرائض والحساب والجبر) . و (كتاب المناسك) وغيرها . وكان رضي الله عنه مشهوراً بالفضل والورع والتقى والجهد والاجتهاد ، يتبين المطلع من غصون عباراته مقدار نبوغه وغوصه في علوم الآداب وعلوم الدين وتأثيرها الدال على اخلاصه . وبالمجلة كان من رجال العلم والعمل الذين تجاب اليهم الاقطار وتشد اليهم الرجال تولى رحمه الله في جزيرة جربة وروضته مروفة تزار وتلتبس فيها الاجابة

طريقة من جعل المنطق من فنونها لامن مبادئها الى أربعة أقسام أيضاً حسب ما جرى عليه الاولون وهي اما ان يكون البحث عن الخطوط والسطوح والاشكال بانواعها عملياً وتعليمياً فهو الهندسة . واما البحث عن وجه الدليل وشروطه ووجوه الحد وشروطه فهو المنطق . قال رحمه الله وصناعة المنطق تعطى بالجملة القوانين التي من شأنها أن تقوم العقل وتسد الانسان نحو الصواب والحق في كل ما يمكن الغلط فيه من جميع المعقولات وذلك ان في المعقولات أشياء لا يفاط العقل فيها أصلاً وهي التي يجد الانسان نفسه كأنها فطرت على معرفتها مثل الكل أعظم من الجزء وكل ثلاث فهو عدد فرد واشياء ذلك . واشياء يمكن الغلط فيها وهي التي يحتاج الانسان في ادراكها الى تفكر وقياس واستدلال وفي هذه يضطر الذي يلتمس الوقوف على الحق اليقين في مطلوباته كلها الى قوانين ﴿ المنطق ﴾ اهـ

واما البحث عن صفات الباري عز وعلا وكمالاته فهو ﴿ الالهيات ﴾

واما البحث عن صفات الاجسام وخواصها وتراكيبها وكيفية استحالتها وتغيرها وتحليلها فهو ﴿ علم الطبيعيات ﴾ (١) اهـ

(١) لو تأملت أيها القارئ الكريم كيف تنجر من هذا الفن الفوائد العظيمة التي ارتقى بها فن الطب في هذه العصور مع فن الكيمياء الذي هو فن تحليل الاجسام واستخراج منافعها ومعرفة مضارها حتى اصبحت طريقة مقاومة الامراض - الا النادر - من الميسور على البشر . والطب من أهم العلوم

وعلى هذه الطريقة تدريس فن الطبيعة في المدارس النظامية كما نبينه باذنه سبحانه في موضعه . وقسم العلامة نور الدين <sup>(١)</sup> السالمي رحمه الله في (شرح المشارق) الفنون باعتبار الأحكام الخمسة فقال : فنّها مختلف في إباحته وعدمها . الأول المنطق الفاسفي والصحيح الإباحة ولا حجة للمانع . وما ذكره من التعليل في تحريره من أن اليهود والنصارى يتعلمونه فليس بشيء نعم ويلزم عليه تحريم النحو والصرف لأن أولئك يتعلمونه ويلزمهم تحريم تعليم القرآن إذا ثبت أن أولئك يتعلمونه ولا خفاء في بطلان هذا

وأقواهما نقما تباري فيه الشعوب المتعددة ، فكلم رفع هذا الفن العظيم عن الإنسان مفضى الآلام وتكيات الاسقام فاصبح في نسمة الصحة يرفل في برد العافية قائماً بجميع الواجبات الدينية والدنيوية ، بعد ما كان إذا أصيب بالأم لازمه لفقدان علم الطب ، وربما لا ينفك عنه الى ان يفارق الحياة ، ضحية الجبل

(١) هو المجهّد الإمام اعلم دلهاء جزيرة العرب بطل عمان نور الدين ابو محمد عبدالله بن حميد السالمي العماني رحمه الله . أحد الاعلام الفخام صاحب التأليف الجليلة وللتون المنيعة منها (متن المشارق) وهو اهم المتون في التوحيد كتب عليه شرحين طويل ومختصر الاول جمع شتات مسائل الاصول وحقق مسائل الدين وعقيدة اهل الاستقامة ببيان شاف كاف . و(حاشية) جيلة على الجامع الصحيح في الحديث و (مدارج الكمال) نظم مختصر الحصائل وشرحه (مدارج الآمال) في ستة عشر جزءاً على ما بانني واظنه لم يتم و(طلعة الشمس) النية في اصول الفقه وشرحها شرحاً عظيماً القائمة في جزئين من أهم ما كتب في الفن واجمه وغيرها من المتون والمؤلفات كان أكبر ركن في استقلال عمان تحت امام من النير الاجنبي توفي رحمه الله في ربيع الثاني سنة ١٣٣٢ بعد ان ترك له ذكر رجل التاريخ الطاهر ورجلاً من افتداز العلم والسياسة

القليل . وما ذكروه من التعايل بالاشفاق على الضعيف بأن يضل بضلالات الفلاسفة ويعتقد اعتقادهم فهو تعليل لا يوجب التحريم لذلك العلم لكن نفس الضلالة ونفس الاعتقاد هو المحرم لا العلم . فانت ترى ما يقوله الأئمة الاعلام حملة الشريعة في هذا الفن الجليل الذي تبحر المغرور بذمه افتئاتا وغباوة اعتماداً على قول ابن السبكي اذ وافق هواه وهو لا ينهض حجة وكان من أساطين الفلاسفة المحقق المجتهد الأمام الكامل شمس الدين أبو يعقوب الوارجلاني<sup>(١)</sup> رضي الله عنه ويشهد بذلك

(١) أبو يعقوب يوسف بن ابراهيم الوارجلاني رضي الله عنه احد الأئمة المجتهدين البارعين الذين جابوا الاقطار وسبروا اغوار الامم وبحنوا في حقائق كتاب الله وفسروه . وتفسيره رحمه الله لم ينسج على منواله ذلك العصر مع انه عصر التدوين والنبوغ . ذكر انه في سبعين جزءاً جمع فيه من العلوم ما لم يذكره غيره ، غير انه تلاشى في تلك الحروب الداخلية التي منيت بها الامة الاسلامية حيناً من الدهر و(فتوح المغرب) و(ترجمة رجال الاباضية) . ذكر لنا احد الاساتذة انه اطلع عليها في كلية بأوروبا وأظن بألمانيا وكتاب (الدليل في أصول الدين) وغيرها من التأليف المنبئة عن مقدار فضله في العلوم وكان من كبار المنجمين قرأ بقرطبة ونبح فيها في علوم الاسان والحديث والتنجيم والتفسير والفلسفة وغيرها من العلوم وحاد الى وطنه وهو من الطماء العظماء والفلاسفة الاعلام الذين هم خصب القلوب ونور العقول وكان ممدوداً عند علماء أوروبا في تراجم الرجال الافريقيين الذين يشار اليهم بالبنان رحل الى السودان الى خط الاستواء لمشاهدة تلك الامم والاطلاع على احواله واكتشاف ذلك الاقليم الفيض والبعث عن اعتدال الليل والنهار ولا جرم انه العالم الوحيد الذي عني بهذا الاكتشاف في القرن السادس مما يدلنا على علوكبه وسعة عقله واعتناؤه

تأليفه مرج البحرين الجامع بين المنطق الفلسفي وعليه العدد والمهندسة وهو من أم الكتب الإسلامية المترجمة الى اللغات الاجنبية على ما بلغنا لعظم فائدته عند الأمم الحية ومهجور لدينا بعد أن غنى به المحققون وشرحوه منهم البدر الشماخي<sup>(١)</sup>

المسلمين بالاكتشاف في القرون الاولى عكس ما يمشدق به الاوربيون من انتنائهم بالاكتشاف واجتلاء الحقنى دون المسلمين وهم لم يعتنوا بذلك الا منذ اربعة قرون تقريباً ولم يكتشفوا السراب الذي يرفه المسلمون ويقرأونه في القرآن الا في القرن التاسع عشر ولم يكتشفوا منطقة خط الاستواء الا حوالي القرن السابع عشر وهكذا كان الفضل في اباته الحقائق للعلماء المسلمين وكان رحمه الله كما ويا واغترف من سائر مناهل الفنون وقاز بالنسب الاوفر فحاز قصب السبق بين أقرانه توفي رضى الله عنه واسكنه محبوبحة الفردوس في أواسط القرن السادس بمسقط رأسه جزاء الله عن العلم والاسلام أحسن جزاء وثقنا بتأليفه

(١) هو العلامة المحقق فادرة زمانه للوزير الماده بدر الدين الشيخ احمد بن سعيد بن عبد الواحد الشماخي رضى الله عنه

احد المؤلفين في كثير من الفنون والذين ابرزوا نتائج فرائضهم للقاصي والداني وكشفوا غوامض المشكلات وأزاحوا الشبهات . يعلم من طالع كتبه مقدار تضلعه وما اوتي به من الحكمة وسعة المعلومات

من تأليفه (شرحه على مختصره للعدل والانصاف) في أصول الفقه و (شرحه لمن العقيدة) وهو شرح لطيف ولكنه غاية في النفاسة وكتاب (السير) جمع فيه تراجم الأئمة وتواريخهم وكثيراً من العلماء الذين أضاروا الشريعة بنور المعارف فكانوا خير قادة . من خصائصه في بابيه أنه جمع كثيراً من فتاويهم واستنباطاتهم ومنه يستفيد الانسان سيرة الاصحاب المحكمة التي هي سيرة الرسول صلى الله عليه وسلم وسيرة الصحابة وخيار التابعين رضى الله عنهم



رحمه الله وضياء الدين الشيخ عبد العزيز الثميني<sup>(١)</sup> شرحه شرحا وافياً كشف فيه عن غوامضه وأظهر سر الفلسفة الصحيحة وبرز العالم الملوحي ونوه بفحول هذا الفن . وإيم الله ان هذا الشرح

والعائلة الشماخية من أعرق العائلات حسبا ونسبا قد ذكر أن نسبهم يتصل بنبي الله هود عليه السلام وهي معروفة بالعلم وعظماء الرجال منهم ذلك المجتهد الجليل صاحب الكرامات الجليلة الشيخ عامر أحد المدونين والجهنم العلامة الافخم الشيخ سميد بن قاسم رحمه الله زيل مصر ونائب الدولة التونسية اذ ذاك بالقاهرة كان من الاكابر الجامعين بين الدين والدنيا والعلم والسياسة حتى كان الفيصل الوحيد عند خديوي مصر توفيق باشا وأبا حسن مصطلحاته ومن أشد العظماء على عرابي باشا في ترك الفتنة وتحذيره سوء منبتها وله في تلك الظروف الحرجة موقف هابه الخاص والعام . ومات ولم يدرك باستيلاء فرنسا على تونس ، ولا سلم لها بالنيابة . وكان قوي النظر بيد النور شديد المارضا قوي الارادة ولم تزل هذه الفتنة الجليلة تبدي لنا من خيرة الرجال وكرام الفحول بعد العائلة البارونية الفخيمة ما ترك لها في القلوب المكان السامي وصارت محل احترام واجلال في الاصحاب الا أن أهلها الآن تفرقوا وهجروا العلم الى الاشتغال بالدنيا وانقرض أولئك الذين أجلم التاريخ وحفظ لهم الآثار الحميدة ولله عاقبة الامور أرسل الله فرداً منهم يحدد شبابها

(١) هو علامة المعقول والمنقول نابغة عصره المحقق ضياء الدين الشيخ عبد العزيز بن ابراهيم بن عبد العزيز بن عبد الله الثميني بن عبد العزيز بن عبد الله ابن عبد العزيز بن موسى بن محمد بن عبد العزيز بن يحيى بن موسى الفهري نسبة الياجراني بلدة مات رحمة الله عليه وهو ابن ثيف وتسعين سنة يوم السبت عشية اول البشارة الوسطي من رجب عام ١٢٢٣ كان رحمه الله من العظماء الماملين وقدوة السالكين . له من التصانيف (النيل) وهو أحسن متن دون في الفقه الاسلامي ومكارم الاخلاق، و(تأظم الموجين على مرج البحرين) و(معالم الدين)

من النفاسة بئكان الا انه لم يتمه رحمه الله . ولا غرو فقد أبان لنا هذا العلم الذي يهتدى به قيمة فن الفلسفة في كتابه معالم الدين وفتح لنا المهيح <sup>(١)</sup> الذي لا يضل من سلكه ولا يغتاله <sup>(٢)</sup> طمسل ولا هم <sup>(٣)</sup>

قال المصنف والشارح « وقائدة تدوين المنطق وتعلمه كما قال الحفيد التميز بين الحق والباطل والصدق والكذب والخير والشر وهو معنى قول المصنف ايضاح الحق بالقياس الصحيح كما سيأتي المؤيد أي المقوى بالبرهان الصحيح ليكون المرء على ثقة

في اصول الدين جمع فيه من الباب ما يفي ذوي الالباب و ( مختصر النهاج ) احد الكتب المشتهرة في الفقه والتوحيد و ( الورد البسام في رياض الاحكام ) احسن كتاب أخرج للناس في أحكام القضاء والمعاملات ومن سوء الحظ لم ينتبه أحد المترفين الى ابرازه في عالم المطبوعات مع ما اليه من الحاجة في أكثر الاحكام و ( عقد الجواهر مختصر القناطر ) و ( المصباح ) مختصر ابى مسألة والالواح و ( مختصر حاشية المسند ) ومختصر أصول الارضين سماه ( تكملة النيل ) و ( كتاب حقوق الازواج ) وهو اعظم كتاب جمع من النظام العائلي والحقوق الزوجية مالا يفتر الى سواء و ( شرحا الرائية والنونية ) وغيرها وله رحمه الله حسن التعبير وارفى أسلوب التأليف حتى كان شيخه رضي الله عنه يكتفى عنه بالعربي السليمة . تولى الريسة العامة وسلك بالشعب سبيل السعادة وقام بالوعظ والاشاد وتطهير النفوس الجاعحة من داء الجهل والفتن وضرب على كل يد طائفة بالهيئة الاجتماعية الى ان لزم ربه المار لما استولى عليه الهرم حتى اتاه اليقين فأتقتل الى رضوان الله والامة عنه راضية آسفة

(١) الطريق الواسع الواضح (٢) اغتاله قتله بقتة . والذليل ضم الطاء والسين اللام (٣) التحير وشدة المعاش

ويقين من نفسه لانه يثلج الصدور وبصيرة من أمره في علمه  
ويمقبه في حجبته السرور ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي  
عن بينة . الى أن قال المصنف وبفائدة المنطق حاجّ الله المشركين  
في القرآن وقرعهم ببراھينه »

وأورد الامام رسائل اخوان الصفا ونوه بشأنها تنويرها وهي  
أصول الفلسفة وعمدتها وجمعت من الفنون التي ذمها المفتون .  
أبعد هذا يقام لفضوضاء <sup>(١)</sup> الجھلاء وزن ولولا خشية الاطالة  
لاوردنا لك ما يبر العقول . ولنكتف بمصّة من وشل <sup>(٢)</sup>

فاذا تأملت بعين بصيرتك - وقد اتخذت الانصاف رائدك <sup>(٣)</sup>  
ونبذت عنك غلاف الجھود - في كل ما ألمنا به مما كتبه هؤلاء  
المتبحرون في علم الشريعة أدركت سذاجة <sup>(٤)</sup> فكرة ذلك  
المسكين وتهاثره بدون روية <sup>(٥)</sup> ولا بصيرة واندفاعه بياعث  
الشهوات الخسيسة ما يجب عليه أن يندب <sup>(٦)</sup> حظه ويبكي على  
نبوّه <sup>(٧)</sup> عن مقعد أهل النبل <sup>(٨)</sup> وتلكده <sup>(٩)</sup> بذوى  
الحماقة والجهل

ولا أهل العصر توسع في معنى الفلسفة ولذا أطلقوها على

- (١) كثرة الاصوات (٢) قليل من كثير وقد يطلق الوشل على القليل  
وهو ضد (٣) رسواك والاصل رسول لطلب الكلا (٤) البساطة  
(٥) فكر (٦) يندب يبكي . والحظ النصيب (٧) نبا السيف عن  
مكانه اخطأ الخنز (٨) العقل والنجابة والفكاه والخندق (٩) التزاق ولزومه لهم

النتائج الفكرية العلمية وكل ما يعتمد على البحث الفكري فقالوا  
فلسفة الآداب وفلسفة المربية كما يقال فقه المسئلة . وكانت في  
الأصل هي علم الحكمة والمنطق مفتاحها ودليل الصواب ومقوم  
العقل وموسع دائرة الفكر وذلك متى كان ملكة للانسان ترتب  
عليه حركات فكره وهذا يحصل بكثرة التمرين والاستعمال

وقد أطلأ ضياء الدين الثميني في اطرائه <sup>(١)</sup> في الشرح نقلاً  
عن شرح المطالع ، قال بعد كلام طويل . أصبح العلماء الراسخون  
الذين تتلأأ <sup>(٢)</sup> في ظلم الليالي أنوار قرائهم الوقادة ، واستنارت  
على صفحات الايام آثار خواطرم النقادة ، يحكمون بوجوب  
معرفته ويفرطون في اطرائه ومدحه ، حتى أن الشيخ أبا علي بن  
سينا اذا حاول التنبيه على جلالة قواعده وفضلها قال المنطق لكم  
العوون على ادراك العلوم كلها ، وأبا نصر الفارابي ذلك الفيلسوف  
الذي لم يظفر بمثله في تحقيق المعاني وتشيد المباني ، وترقي أمره  
الى حيث لقب بالمعلم الثاني ، رآه كالعقد النفيس ، واذا قاسه  
بالعلوم الأخرى أحله منها محل الرئيس . الخ

فارجع الى الكتاب فان فيه ما يثلج <sup>(٣)</sup> القواد ، ويميط <sup>(٤)</sup>  
الأذى عن طريق المراد . وبهذا النزر <sup>(٥)</sup> اليسير يظهر للبصير

(١) مدحه (٢) تشرق (٣) يطمئه ويسكنه (٤) أزال . والأذى  
الضرر (٥) القليل . تأمل ما أردنا في هذه الصفحة مع ما نقله المخذول من  
ابن السبكي تدرك الحق

فائدة الفلسفة الحقّة التي نأسف لفقدانها من مدارسنا وفقدان أساطينها المنورة للفكر ، الكاشفة لحقائق الموجودات وأحوالها بقدر الطاقة البشرية

والمعجب من الذين اذا سمعوا الابحاث العقلية أو علومها امتعضت <sup>(١)</sup> نفوسهم واقشعرت جلودهم وتقطبت <sup>(٢)</sup> وجوههم وهم يشاهدون الكتب العالية الاسلامية ، كعالم الدين لضياء الدين والمواقف للسيد وغيرها كثير مشحونة بها ، وبها تدفع الشبه الزائفة ويقرر الحق بما لا مزيد عليه وتظهر القوة الفكرية وأسرار النفوس الشريفة ونتائج القرائح . وهل المراد بقوله سبحانه وتعالى « ان في خلق السموات والأرض » الآية وقوله « ألم ينظروا في ملكوت السموات والأرض » الآية في كثير من أمثالها الا جذب العقول الى البحث فيها وتدبرها حتى تقف على كمال قدرة الباري جل شأنه وآياته العجيبة وحكمته الباهرة فتعترف له بالوحدانية وتخضع لمزته وجبروته وصمدانيته ؟ سبحانه من إله عجزت عن أن تناله الافهام ، وتاهت في جماله واقتان صنعه الاحلام ، لا إله الا هو له الحمد في الأولى والاخرة ، وله الحكم واليه ترجعون

وعرف بعض "الفلسفة بالتشبيه بالخالق بحسب الطاقة البشرية

(١) قضب وشتق عليه (٢) زوى ما بين عينيه وكلعج

لتحصيل السعادة الابدية واستدلوا لهم بقوله صلى الله عليه وسلم  
 « تخلقوا بأخلاق الله » أى تشبهوا به في الاخطاء بالمعلومات  
 والتجرد عن الجسمانيات . وقد رأيت ما ذكرناه لك وهو الحق  
 الذى ما بعد ان شاء الله

وتوسع المتأخرون في مباحث كثير من فنون الفلسفة ولا  
 سيما فن الطبيعيات فسموا بعضاً منها باسماء مخصوصة ، كعلم  
 الجيولوجيا <sup>(١)</sup> وعلم النفسولوجيا <sup>(٢)</sup> وعلم المستولوجيا <sup>(٣)</sup> وعلم  
 البكتريولوجيا <sup>(٤)</sup> وغيرها كثير . واعلم أن البحث في الطبيعيات  
 يضاهي بحث الطبيب عن جسم الانسان واعضائه الرئيسية  
 والمخادمة وامباب استحالة مزاجه ، فكما ليس من شرط الدين  
 انكار علم الطب فليس من شرطه انكار ذاك العلم <sup>(٥)</sup> وأما ما زعمه  
 أهل مذهب النشوء والارتقاء من ان الانسان متناسل من الفرد  
 وانما صار الى درجته بحكم النشوء والارتقاء فكلام سخيف  
 ساقط صار الآن بين العقلاء ضحكة وهزء ، وكذا القائلون  
 بمذهب الاشتقاق . وليس كتابنا محل البسط فكل هذه لا تحوم  
 حول أهل القرآن الا من أضله الله ( ومن يضل الله فلا هادى له )

(١) طبقات الارض (٢) وظائف الاعضاء (٣) التشريح الدقيق  
 (٤) الميكروبات او الجراثيم (٥) بقي في حافظتي اننى رأيت لثنافى  
 مانعه : العلم على قسمين علم الابدان وعلم الاديان فلم الابدان مقدم على  
 علم الاديان

فالمسلم يمتدّد اعتقاداً جازماً ان الطبيعة مسخرة لله لا تعمل  
بنفسها استقلالاً بل التأثير لمن فطرها ( والشمس والقمر والنجوم  
مسخرات بأمره ألا له الخلق والامر تبارك الله رب العالمين )  
وأنه سبحانه قدر نجاح المسببات بتعاطي الاسباب فهذا هو السر  
في ازدياد إيمان المؤمن ورسوخه لانه كلما تجلّت له لطيفة تيقن  
انها من دقائق صنع الله الذي أتقن كل شيء سبحانه هو  
الواحد القهار

ومن الناس من يبحث في عالم الطبيعة وعجائب الحيوانات  
والنباتات والخوض في علم التشريح فرأوا فيها من عجائب صنع  
الله وبدائع حكمته ما اضطروا معه الى الاعتراف بالقادر الحكيم  
المطلع على غايات الامور

وقد أعرب لي أحد اصدقائنا من العلماء الاجلاء بالقاهرة  
انه ما عرف الله من نفسه ورسخ إيمانه الا عند بحثه في النبات  
وادراكه عجائب ما أودع الله فيه من بدائع حكمته ( وفي  
الارض آيات للموقنين وفي أنفسكم أفلا تبصرون )



### الكلام في الفنون المحرمة<sup>(١)</sup>

لاخفاء في أن العلوم نوطان مقاصد ووسائل كما تنقسم الى فرض عين وفرض كفاية وأن قوله صلى الله عليه وسلم « طلب العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة » شامل للفرضين والنوعين وإنه ال في العلم للجنس كما اثبتته المحققون ولا وجه للتخصيص بعلوم الدين

ولا اخل أن مسلماً على وجه البسيطة يستخف بفن من الفنون، سواء أ كان من الفنون الدينية أم الحيوية بل ولو من المحرمة، القاعدة المقررة « يعرف المم ليتقى » وقولهم « كل علم ردى » فالجهل اردأ منه »

وقد استخرج الآن كثير من الفنون نخست بتاكيف على حدة وأدخلت في الجامعات الكبرى في العالم رسمياً وما تجامر فرد من العلماء على تكران شيء منها (مع حرية الانتقاد) وفي الامة الاسلامية بقية من أصحاب الجلود ينشقون

ولا جرم أننا في زمن شديد المحن كثير الفتن جلبت فيه أوروبا على الشرق بجميلها ورجلها وهم من كل حذب ينسلون حينما

(١) لانسلم اطلاق الحديث أو المصرية على للتاريخ والمهندسة والطب والجغرافية لما استراه عن الامام شمس الدين وهو من أئمة القرن السادس كما تقدم في ترجمته



أهل المسلمون موجبات الدنيا والسيادة وهجروا العلوم وارتطموا في امواج الفتن والتفريق واستفحل فيهم داء التخاذل والتدابر ونموا عن قوله عز شأنه « كيف وان يظهرنا عليكم لا يقربوا فيكم الا » ولا ذمة يرضونكم بأفواههم وتأبى قلوبهم وأكثرهم طسقون » وأقبل الناس على الدنيا واغتر الغالب ( ان لم تقل الا النادر ) بزخايف المدينة الغريبة الخلالة ، ومادروا أن ما يبثه المستعمرون بين الشرقيين جرائم وموم يعاكسون بها الدين الاسلامي دين الحياة والسعادة وزاعموا التمسك به جاثمون يعتذرون بما لا يجديهم نفعا وهم يعلمون أن العلم هو الذي رفع أولئك والجهل حط هؤلاء

هلكت الأمة الاسلامية بترك سنة الله في الكون واهمال البحث عن واجب الحياة وموجب الفلاح ، وظن كثير ممن يمدون انفسهم في زمرة العلماء أن الجود والحمول والاستسلام أمام المهاجم هو الحق فهلكوا وأهلكوا . حسبوا أن مجرد الانتساب الى العلم يستنزل الحقائق الى أدمغتهم ، ويستحقون الاجلال - الذي يتهافتون عليه تهافت الذباب على جرح الدابة - ويستوجبون التكریم وقبول الحكم والترجيح . جهلوا أن الايمان ليس بمجرد التحلى ولا الدين بالتمنى وانما هما ما وقر في القلوب وصدقته الاعمال

(وما كل ذي تاج ولا بسجبة على ذي علم لعلم بصاحب)  
 (وما كل سيف ذا الفقار مهندا وما كل رمح عاملاً في الترائب)  
 شقيت أمة ابتليت بهؤلاء ، وسعدت التي هبت الى العلم  
 والعمل للدين والدنيا والبحث عن الحقائق والتمسك بالاسلام  
 الذي اعترف بفضل محاربوه وجهله المنتسبون اليه ( فالملابديء لا  
 تعتر الا بنصرائها ) وهم يدعون أنهم على منهج السلف ( معاذ الله )  
 مؤسسي المجد الذي حفظه التاريخ وغفل عنه الجاهلون بأسباب  
 حياة الأمم

ومما لا خلاف فيه بين العقلاء العارفين أن الدين هو أساس  
 السعادة وما يستوجب من العلوم لازمة قطعاً سواء اعينية أم  
 كفاية . وما خالف هذا أولئك الذين هبوا الى تخليص وطنهم  
 من غالب الجهل واططار الجود اذاً لا ريب في تعنت المعارضين  
 ومصارعتهم للحق ( من صارع الحق صرع )

اليك ما أسلفنا الوعد به من الامام ييسر من فرائد العلوم  
 الكونية وغيرها من علوم الحياة مما يزاوله الشباب في المدارس  
 النظامية الاسلامية الحرة مع العلوم الدينية التي ما كان ينبغي  
 للمرء أن يحيد عنها أو يكون خالياً بما لا يسع جهله منها أو يرجو  
 رضاه الله بدون التلبس بمضمونها « فمن كان يرجو لقاء ربه  
 فليعمل عملاً صالحاً ولا يشرك بعبادة ربه أحداً » وتعاريفها

تزييفاً للشكوك التي اعتورت الافهام الضعيفة والافكار القاصرة  
فجئت على أهلها وعلى الدين بما هو براء منه « ولو تقول علينا  
بعض الأقاويل لأخذنا منه باليمن ثم لقطعنا منه الوتين »

### فن التاريخ (١)

التاريخ فن دونت فيه أخبار الأمم وحوادثها وسير الملوك  
ومشاهير الرجال ليطلع العاقل من ذلك على أحوال من سبق من  
الأمم وأخلاقهم وطاداتهم وسياستهم فيعتبر بما كان لهذه من  
النتائج الحسنة والسيئة سواء في ذلك الإنسان في خاصة نفسه أو  
مع أبناء جنسه والملك في رعيته والأمة في سائر شؤونها . ذكر الله  
تعالى في كتبه المقدسة كثيراً من قصص الأولين ليعتبر الناس  
ويتبصروا في سائر أحوالهم فيتبعوا السبيل المستقيم الذي في

(١) فن التاريخ قسماً اثنى وهو ما يستمد من استكشافات الباحثين من  
آثار الأمم وهو الاصح لان ما يوجد من ذلك اعظم شاهد محسوس به تعرف  
حال تلك الامة ومبلنها من العلم والحضارة والبأس الخ وروائي ولا يتخلو من  
الحشو والخرافات التي لا وجود لها ، ومن هذا كثير في كتب التاريخ الاسلامي  
استنادا على الظنيات ، او موافقة الهوى ، او ثقة بالراوي مع امل التحقيق . ومنه  
اكثر ما يرويه غيرنا في الاصطحاب تمصبا أو طاعة للهوى أو جهلا بالحقيقة التي  
لو بحثوا عنها بانصاف وتجرد لشاهدوا روح الاسلام وسيرة افضل الانام وانى  
يدرك الواقع من اقتنع بما بين يديه سواء اذن حقا أم باطلا . ومن ذلك  
ما يعتمد عليه كثير من المفسرين وغيرهم من المؤلفين من الاسرائيليات فصارت ملجأ  
للجامدين لا يقيم حرا ولا قرا

سلوكه الفوز والسعادة . فالتاريخ علم نافع لا يجهل قدره الا جامد لا يعرف من أين يستفيد وينمي عقله ويوسع مجال نظره . ولا كيف يصل الى الحقائق ولا يخطيء في اصابة المرمى ولا يفتر بظواهر . ولا كيف يجد السبيل الى معرفة المستقبل المجهول . ويملاً نفسه عظة واعتباراً ويعمر قلبه بالوجدان الشريف

أي نم لا يجهل قدره الا من يجهل ذلك لان تلك هي بعض فوائده وثمراته . وكيف لا ومن المعلوم ان أكثر ما يفيد كمال العقل التجارب . والتاريخ هو العلم الذي يعطيك من التجارب كما يكون لمن عاش منذ بدء الدنيا الى اليوم الذي أنت فيه . يمر بك على الامم كانتك معهم ويأخذ بيدك الى الممالك حاضرها وباديها حتى كأنك فيها ويشهدك الحوادث والمناظر الغابرة التي حصلت في أكثر من ستة آلاف سنة . ويطالعك على ما لو كنت في زمنه ما استطعت الوصول اليه من دقائق السياسة وما كان يجري في قصور الملوك . يعطيك علم التاريخ هذا وأكثر منه في أقل جزء من الزمن الواقع فيه كل ذلك

للتاريخ فائدة هائلة لا يعرفها الا من قرأ التاريخ أو رأى أعمال وأفكار من قرأه . يرقى الفكر الى درجة عظيمة . ويؤثر في الاخلاق تأثيراً لا يمكن ان يصل اليه الانسان بدونه . ويرقى العقل أكثر مما يتصور . وأقطع شاهد قوله تعالى « أفلم يسيرا »

في الارض فتكون لهم قلوب يعقلون بها أو آذان يسمعون بها»  
 وشيء يحضر بين يديك العصور الخالية والأُم البائدة والممالك  
 السحيقة بأعمالها وعاداتها وأخلاقها ومدنيتها وحسناتها وسيئاتها  
 ويمثل الحوادث بين يديك كلها لتأخذ منها خلاصة المستحسنات  
 وتبتعد عما عداها لجدير أن تكون له أعظم فائدة . حسبك في  
 هذا كتاب الله الذي أنى على شيء كثير من تواريخ الأُم وحث  
 على التأمل في احوال البائد منها لفرض الاعتبار والموعظة <sup>(١)</sup>  
 ان التاريخ اتخذته كثير ممن يدعى العلم مع عظم فائدته مهزأ  
 ولعبة يا للأسف وبلغ بهم التهاون به الى حد تزهيد الناس  
 فيه وهم لا يعلمون من تاريخ الاسلام شيئاً فكيف بتاريخ  
 المذهب وتاريخ الوطن والأئمة وعظماء الدين . والحال ان حياة  
 الأمة واتصال حاضرها بماضيها متوقف عليه . والوقوف على  
 أحوال الأمة الاسلامية واطوارها التي تقلبت فيها وكيف  
 تشتتت وتمزقت وتمزأت الى فرق منها الضال والمحق ، كل ذلك  
 لا يقف عليه الا من عرف التاريخ . وكفاه شرفاً ما تضمنه القرآن  
 الكريم منه ولولاه ما كنا لنعرف مثال قوم نوح وقوم لوط وقوم  
 صالح وغيرهم من الاقوام ولا نعرف أعمالهم الخبيثة التي  
 اجتروها فاستحقوا بها عذاب الله الاليم . قال بعض الأدباء  
 درس حياة الاجداد يربي أخلاق الاحفاد يصيبون فيها حكمة

(١) خلاصة تاريخ مصر والعلم والعلماء مع بعض تصرف

بالغة وموعظة حسنة والتاريخ يلقن الفكر الجديد وينير الطريق  
بالتلبد

بمطالعة التاريخ يعرف الانسان كيف تسعد الأمم ويسطع  
نورها في أفق الظهور وكيف تشقى وينكسف ضياؤها ويأفل  
نجمها فتمسى في الغابرين

يصير باقعة كانه جاب الافطار وسبر الأمم فحصلت له ملكة  
التجارب صاحب علم ودهاء كانه تقب في البلاد ولم تخف عنه  
أحوال الشعوب غارها وحاضرها

### فن الجغرافية

الجغرافية علم وصف الارض من حيث هيئتها الطبيعية  
والاقتصادية والسياسية

به تعلم ما احتوت عليه الارض من الامم والاجيال والمدن  
والجبال والبحار والنباتات والبراكين وانواع الحيوانات التي  
سخرها الله للانسان زينة ونعمة ودفاً ( والارض وضعها للانام  
فيها فاكهة والنخل ذات الاكام والحب ذو العصف والريحان )  
آلاء عظيمة خلقها عز شأنه لبنى آدم ودلالة على وجوده وكآله  
وعزته وجلاله

علم يمكنك من معرفة بقاع الارض وجهاتها والاقاات واقسام

الاسلام من غيرها ومقار الأمم والاجيال السالفة حتى اذا وقعت على شيء منها في الكتاب العزيز فانك تكون على بصيرة منه ولا سيما في هذه الظروف التي أصبح البشر فيها مرتبطاً ببعضه ، الافريقي مرتبطاً بالاوربي والعكس وهكذا يحتاج كل الى نتائج الآخر ويستمد كل من الآخر بمواد قطره . ومن القبيح ان يتعاطى الانسان التفسير ولا يعرف من هذه الفنون التي أودعها الله في كتابه شيئاً

الجغرافية دليل السياحة والسياسة رأس النجاح وداعية الكمال واس الفضائل وكم مرة حث القرآن عليها ( أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب ) الآية ( أفلم يسيروا في الأرض فلينظروا كيف بدأ الخلق ) وامثالها من الآيات الواردة بصيغة التوبيخ والانكار ، لكننا نحن ما أجهلنا بحاضرنا وبادينا وما أشد تقصيرنا في أداء الواجب

لم لا نعلم الجغرافية ونسير في الأرض ونسافر في طلب المعالي لم لا نتبع سبيل الاسلاف الذين كانوا يسافرون الشهور لمسئلة واحدة من العلم . لم لا نعرف هذا الفن فنعلم مواقع البلاد ونتائجها ونعلم كيف نستوردها لتحصيل الثروة كالاجانب

أليس من العار ان لا نعلم موقع عمان مثلاً أو الزنجبار أو الاستانة أو غيرها من المواقع الهامة ونرحل اليها ونجتمع باخواننا

أيما حلوا، ونزيل سوء التفاهم بين المسلمين حتى يلتئم شعث الاسلام ويرأب صدعه (١)

أصبح هذا الفن يعرفه صغار التلاميذ من أبناء الاجانب والعالم الاسلامي الضليع لا يعرف منه شيئاً . أليس من العار المبين أن يسود الاسلام في الصين حتى يبلغ سبعين مليوناً ولا نعرف عن أحواله شيئاً

ولنورد لك ما كتبه شمس الدين أبو يعقوب من رسائل اخوان الصفا لتزداد يقيناً بما عليه الجامدون من الاجرام والغباوة وتسفيه الحق حتى لا يلتبس عليك امرهم فتكون من الهالكين . قال رحمه الله :

( الرسالة الخامسة ) في جغرافيا يعني صورة الأرض والأقاليم وبيان ( بأن الأرض كورية الشكل ) بجميع ما عليها من الجبال والبحار والبراري والأنهار والمدن والقرى وكيفية تخطيطها ومسالكها وممالكها . والغرض منها هو التنبيه على علة ورود النفس الى هذا العالم والحض على التفكير في هذه الآيات اللاتي في الآفاق لأتس الناقلين عنها حتى يتبين لهم الحق فيستعدون للرحيل والتزود الى دار الآخرة قبل المات وفناء العمر وتقارب الأجل وقبل القوت والندامة (٢)

(١) الشمت للفرق . ويرأب يصلح . والصدع الشق (٢) الدليل



الجغرافية هو العلم اللازم لمن يفار على دينه ويهيمه انتشاره في بقاع الارض ليعرف ما يمكن نشره فيها وما لا يمكن كما يعرف القيس أن اواسط افريقية مثلاً وان صعبت مسالكها كما هو مبين في هذا الفن لكن من السهل نشر المسيحية فيها لأن أهلها متوحشون على غير دين او على دين الوثنية والأكثر تابع لحكومات اجنبية فيأتون افريقية ويتجولون وهم كأهلها في العلم بها وبطبائعها قد لا يحتاجون الى دليل ولا يمكن ان ينروهم أحد . ولكن من أين يكون لنا هذا ونحن لا نعرف بلاد المسلمين فضلاً عن غيرها (١)

وترى كثيراً من أهل العلم لا يعرفون الحجاز الذي فيه مكان النبي صلى الله عليه وسلم أشرف البقاع وفيه قبة أربعمائة مليون وهو مهبط الوحي ومبعث الرسالة وينبوع نور الايمان وشعاع الحرية للعالمين ومحل اداء ركن من أركان الدين الذي يشير الى وجوب جمع كلمة المسلمين على اختلافهم والتفافهم حول راية الاسلام المرفرفة عليهم من حدود (بكين) الى شاطيء الاطلسي ورأس الرجاء الصالح . لا يعرفون هذا المكان المعظم بوجه علمي اللهم الا بتصور كما يتصورون انياب الاغوال عند ذكر بيت امرئ القيس :

(١) العلم والطعام ، أول سفر في التعاليم الاسلامية

أدقتلى والمشرقي مضاجعي ومسئونة زرق كأنياب أغوال  
 وهل بلغهم ما تحمله افراد من الأوربيين في اكتشاف  
 جزيرة العرب وما ارتكبوه من الحيل حتى أشرفوا على جميع  
 أرجائها ووقفوا معهم على جبل عرفات وأتوا جميع المناسك ثم  
 رجعوا باكتشافهم الى أمهم مملوئي الوطاب

نبغ في الأوربيين من لا يحصون في اكتشاف أحوال  
 القارات والأثم وينابيع الثروة في الأرجاء واطلموا على خفايا  
 البلاد الاسلامية وما تكنه من الكنوز بعد ان كانوا في ظلمات  
 الجهل منغمسين وفي الهمجية متقلبين ، والاسلام في زهرته  
 وخفوق رايات عزه في انحاء المعمورة ( اللهم مالك الملك تؤتي  
 الملك من تشاء ) كل ذلك بهذا الفن الذي طالما هزأ به الجامدون .  
 ولا يأتعون موطناً الا بمسد ان يكونوا على خبرة تامة منه من  
 حيث حدوده وعوارضه الطفسية وموارده وأحوال ساكنيه

استشكل بعض العلماء كورية الاجرام الفلكية قائلاً لعل هذه  
 الاجسام مسطحة مبسطة بعضها فوق بعض كفرش مبسطة  
 كذلك ويؤيده قوله تعالى « وهو الذي مد الارض » قالوا في  
 تفسيرها بسطها طولاً وعرضاً ( فأجاب ) بعضهم : كون هذه  
 الاجرام كورية الاشكال مما شهد به الحس والارصاد ودل عليه  
 الامارات والعلامات من غير اخلال بما ثبت من القواعد الشرعية

والمقائد الدينية كيف وبعض المسائل الشرعية ينبني عليها كتمدد  
المشارك والمغارب واختلاف المطالع وسمت القبلة وأوقات الصلاة  
وانثناء وقت المشاء في بعض المواضع وغير ذلك

وأما قوله تعالى « وهو الذي مد الأرض » فقد قال الامام  
الرازي في تفسيره ثبت بالدليل ان الأرض كرة ولا يتنافى ذلك  
قوله تعالى مد الأرض لان جميع الأرض جسم عظيم والكرة  
اذا كانت في غاية الكبر كان كل قطعة منها يشاهد كالسطح . اهـ

لهذا الفن ارتباط بفن التاريخ وهو عمدة فيه ولا يتسنى  
للكاتب أو متكلم فيه ان يكتب أو يتكلم ما لم يكن له علم  
الجغرافيا ، به يأمن الخطأ في الكلام على البلاد والأثم وما بين  
بعضها والبعض من الروابط ، ولا بد له ان يعرف اقسام الأرض  
وما عليها من الأثم والممالك واحوالها ونسبة بعضها الى بعض  
كما ان المشتغل بعلم اقسام الأرض وتقويم البلدان لا بد ان يكون  
عارفا بالتاريخ حتى يستقيم له وصف اقسامها واقليمها وصفا  
صحيحا والا كانت اعماله سدى وكلامه لغوا (١)

(١) من العلماء من يمد هذه الفنون من العلوم الاجنبية التي لا ينبغي  
للمؤمن ان يشتغل بها ولا حجة لهم الا انها لم تكن من معلومات اسلافنا وهذا  
من الاوهام والجهود بكان . هؤلاء لم يحل منهم عصر فقد كانوا في عصر النبوغ  
والاستنباط يطعنون في الفنون العربية الحديثة اذ ذاك كالبلاغة والنحو  
والصرف والشعر كما ذكر الشتيخ عبد القاهر الجرجاني في دلائل الاعجاز مع  
ما في هذه العلوم من حقائق اسرار العربية وابرار اسرار التنزيل ودقائق التأويل

## فن الهندسة

هو علم تعرف به المقادير والابعاد والانواع وخواصها .  
 مبادئه واجبة لتقوية العقل وتقويمه وتوسيع دائرته . لقد كان  
 الحكماء السابقون لا يقبلون من التلاميذ الا النابغين في هذا العلم  
 لنفس هذه الحكمة . وأيضاً فان طبيعة الجهل بشيء ما يعلمه  
 بعض الناس يؤدي الى النقص في أعينهم . والعالم من حيث هو  
 عالم ينبغي ان يتأهل لان يكون محترماً في أعين سائر الطبقات  
 ( ليكون لحكمته تأثير وتفوذ الى القلوب ) ولا يكون ذلك  
 الا بالامام بشيء مما تحتاجه سائر الطبقات . كيف لا يكون  
 من الامور اللازمة تعلم مبادئ الهندسة ولنا غالباً وقفة عند  
 ما ترد في نحو المنطق أمثلة هندسية فلا نكاد نفهم المراد منها .

المعجزة لفعل بلغاء العرب وقد شن قارة شعواء عليهم امام الفن في كتابه  
 وما ذلك منهم الا بما تكنه صدورهم من الحسد لكل من ظهر بفضيلة وهم  
 عنها بعيدون

حسدوا القتي اذ لم ينالوا سعيه قالناس اعداء له وخصوم



ولع الناس بامتداح القديم وبينم الحديث غير التميم  
 ليس الا لاهم حسدوا الحى ورقوا على العظام الزميم  
 ما اوهم تطيلمهم وما اشنع حجتهم على ان عدم اشتغال الاسلاف بتلك  
 الفنون لا يدل على بطلانها ومناذرتها للدين كما قدمنا . بل قد كتب فيها فطاحل  
 من المسلمين كما رأيت وزراء كالامام ابي يعقوب والامام الغزالي وابن رشد  
 والرازي وسعد الدين واضرابهم . قاتل الله الحسد والجود

بل هجرت دراسة كتب الحكمة لوجود مسائل هندسية وطبيعية لا يدركها من لم يكن له الملم بفنهما واذا تعاطى تدريسها فانما هو كسالك في الدجى أو داخل لجيا لا يدري السباحة من الكمال الواجب ان يتعلم العلماء وطلاب العلم شيئاً من الهندسة بل شيئاً من كل علم على قدر ما تسمح به الظروف لا أقول ان الهندسة كالحساب ولا كالجغرافية ولا كالتاريخ ولكن أقول انها كمال وان منها قدراً لازماً<sup>(١)</sup>

ولمذكر لك ما ينتلج به صدرك ويتنور به ذهنك من كلام الامام وضياء الدين ممزوجاً قالاً «ورأس العلم أى كل علم البرهان المنطقي وغيره من العلوم فروعه لانه آلة وخادم لجميعها والبرهان من حيثما دار يتعلق بثلاثة علوم أولها العدد وثانيها (الهندسة) وثالثها المنطق » . (ضياء الدين) مرتبة المنطق ان يقرأ بعد تهذيب الاخلاق وتقويم الفكر ببعض العلوم الرياضية من الهندسة والحساب

(الامام) اعلم أن الهندسة من العلوم الضرورية كل ما شهدت به فهو حق عند الله تعالى واعلم ان العدد تكييف الازمنة والهندسة تكييف الامكنة والدنيا والآخرة هما الازمنة والهندسة هي معرفة المقادير والابعاد والانواع وخواص تلك

(١) من كتاب العلم والعلواء أول سفر في التعاليم الاسلامية ببعض تصرف

الانواع . ومبدأ هذا العلم من النقطة التي هي رأس الخط .  
 والمقادير ثلاثة أنواع : هي الخطوط والسطوح والاجسام وهي  
 الهندسة . وتقدير كل صانع في أول ابتدائه في صناعته هو  
 الهندسة . ولدفع ما عساه يورد قال : فالتعلم لها انما يتعلم تفصيل  
 تلك القواعد المذكورة في جبهة عقله أي اجمالاً . واعلم ان العلوم  
 العقلية الضرورية ثلاثة : المنطق و(الهندسة) والعدد . ثم قال اعلم  
 ان الله تعالى خلق ظروف الزمان وظروف المكان فلن يستقيم  
 خلق وجود الابهما وفيهما ، والحال التي تجري على أهل الصين  
 والهند الخ . هي الحال التي تجري على أهل السموات والعرش  
 والكرسي والموجود الممكن ( دون الموجود الواجب الوجود )  
 سبحانه مقدر الامور وجعل الامكنة بخلاف ذلك فارتبط العدد  
 بالازمنة وارتبطت الهندسة بالامكنة قال تعالى « وجعلنا الليل  
 والنهار آيتين فحونا آية الليل وجعلنا آية النهار مبصرة لتبتغوا  
 فضلاً من ربكم ولتعلموا عدد السنين والحساب وكل شيء فصلناه  
 تفصيلاً » فجعل الرب تعالى العدد حاكماً على كل شيء منعد وعلى  
 تقاصيله . الى أن قال : وجعل الهندسة حاكمة على الامكنة  
 ومنها تقتبس علمها اه (١) . انظر الرسالة الثانية والسادسة من  
 اخوان الصفا في الدليل والبرهان أيضاً

(١) شرح مرج البحرين . والدليل والبرهان . من هذا يتبين لك هجوم  
 اللطفاين على موائد العلماء

ولهذا الفن ارتباط بعدة فنون كلها تستمد منه كفنون  
التلك والميقات والمساحة والصنائع والجغرافية وغيرها . ولا تريد  
الا الاختصار في هذه العجالة . ولولاه لرفعنا القناع عن حقائق  
لهذا العلم وغيره من العلوم المفيدة في الحياة افادة عظيمة ورافعة  
للنفس الى مقعد صدق عند مايك مقتدر . وان فصح الله في  
العمر فسنكتب فيها ما يسر به ارباب الوجدان والسعادة الروحية  
بحوله وقوته سبحانه ما أعظم شأنه وأكبر حكمته

فليكن ما أوردناه انموذجاً (١) صالحاً للنيل (٢) ولباباً  
يستغنى به عن الفشور التي لا تجديه (٣) وخير مثال الى تحصيل  
السعادة فان العلوم أنوار لا يبعد عنها الا من كان غير موفق  
« أو من كان ميتاً فأحييناه وجعلنا له نوراً يمشي به في الناس كمن  
مثله في الظلمات ليس بخارج منها » ؟

### علم الطبيعة

علم الطبيعة . علم يبحث فيه عن معرفة الظواهر الطبيعية  
للأجسام باعتبار كونها كتلاً أي بدون ان يحصل تغير في تركيبها .  
وبه تتمتع النواميس التي بواسطتها تتفاعل الأجسام  
وقولنا باعتبار كونها كتلاً مخرج لعلم الكيمياء فانه علم به

(١) مثال الشيء وهو بضم الهذرة وليس بلحن ونموذج بفتح النون

(٢) الركي النجيب ولباب الشيء خالصة (٣) لا تنفذه

تعرف طبيعة العناصر الداخلة في تركيب الاجسام لكونه يبحث فيه عن الاجسام من حيث التحليل والتركيب . ومخرج أيضاً لعلم المواليث الثلاثة ( المعدنيات . والنباتات . والحيوانات ) فان هذه الثلاثة انما يبحث فيها عن الاشكال والصفات المخصوصة بها وعن كيفية وجودها ان كان على سطح الارض أو في جوفها وعن كيفية نموها وحيويتها لا عن الظواهر التي تحصل بين كتل الاجسام ومخرج أيضاً لعلم الفلك وعلم طبقات الأرض . فالاول وان كان يبحث عن الكواكب وحركاتها وابعادها ونحو ذلك الا ان القواعد التي تستنتج من هذا البحث ليست عامة بخلاف علم الطبيعة

والثاني انما يبحث عن شكل الارض الظاهر ووضع الطبقات المعدنية في جوف الكرة بالنسبة لبعضها وعن تساوي أسطحها الارض واختلاف ميلها وعن تقطع الشواطئ واتجاه تيار الماء وعن وضع الجبال وتكونها ونحو ذلك لا عن الظواهر العامة . فكل ما تيسر لنا ادراكه باحدى الحواس الخمس يسمى مادة . والجسم يطلق على الجزء المحدود منها ، فالحجر والشجر والماء والهواء اجسام . وهي كما ترى ثلاثة أنواع (١) يابسة (٢) سائلة (٣) غازية أي بخارية

واختلاف هذه الاحوال الثلاثة نائي من اختلاف كمية



الحرارة الموجودة في كل منها فذرات الغاز أشد اضطراباً وحركة لتوفر الحرارة . وأقلها في الجامد حركة وحرارة . وهي متوسطة في السوائل . وبالحرارة يمكن تحويل الجسم من صلبة الى سيولة أو الى غازية

قال بعض المحققين وهذا العلم فضلاً عن كونه لازماً للطبيب والصيدلاني لا بد منه أيضاً في حسن التربية ، فان دراسته تكسب العقل قوة واتقاناً وملكة يحكم بها حكماً جيداً وتصرفاً تاماً . وبالمعارف المكتسبة من هذا العلم تقف اجمالاً على معرفة هيئة السماوات والارض والفراغ والزمن والمادة معرفة تامة وعلى معرفة هذا العالم المجيب الانتظام وبه يمكننا التوصل أيضاً الى معرفة الاسباب والنواميس العامة المفتقر اليها جميع ما تبرزه القدرة الالهية الى حيز الظهور ومعرفة الظواهر التي تحدثها الآلات التي اخترعها الانسان بعقله وبذلك نرتقي الى درجات توصلنا لمعرفة الباري سبحانه اه

وقائدة هذا الفن . أولاً تكميل القوة النظرية بالوقوف على بعض ما أودع الله في هذا العالم البديع من الأسرار فيزداد معرفة بحكمة العليم الحكيم المريد القادر الذي لا تحيط به الأفكار فيقبل عليه بكليته قائلاً « ربنا ما خلقت هذا باطلاً سبحانهك فقلنا عذاب النار »

ثانياً. الاستمتاع بما ينشأ عنه من الأمور الجمة المنافع التي لها مدخل في كثير من الصنائع<sup>(١)</sup>

من الغلط القادح أن يقول عاقل أن هذا الفن يوصل الى الكفر وهو على ما ذكرنا يوصل الى استكشاف آيات الله في الكون وتسخير منافعها وقد أخبر تعالى على سبيل الامتنان والتذكير بنعمه بقوله « خلق لكم ما في الأرض جميعاً » وقوله « وسخر لكم ما في السموات وما في الأرض جميعاً منه ان في ذلك لآيات لقوم يتفكرون »

فكفر بعض المتعلمين بالمدارس الاوروبية ولا سيما الكنيسية ناشيء عن هجرانهم وعدم تحصيلهم لما لا يسع جهله من الدين فشبوا بين الاجانب الذين يفرسون فيهم سموماً منافية للاسلام وذلك منهم لا يقدح في العلم وانما هو جناية عليهم . والعلم نور وهدى ولا يعقل أن مرارة العسل في فم المريض فساد له كلا وانما هو شفاء للناس

ومن الأدلة القاطعة على حث المولى عز شأنه لنا على العمل بسننه في الكائنات قوله عظمت قدرته « ولقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأزلنا معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس بالقسط

(١) الشيخ طاهر الجزائري في (النوائد الجسام) ، وهو من الكتب النافعة في هذا الفن

وأُزِلْنَا الحديد فيه بأَسْ شديد ومنافع للناس «  
 فالحديد نزل من كواكب السماء بإرادة الله تعالى في الأرض  
 وليس هو من أصل مادة الأرض الترابية بل أُلْقِيَ فيها وأُنْزِلَ  
 إليها من الكواكب كما ثبتت ذلك العلوم الفلكية وعلم طبقات  
 الأرض فقوله تعالى « فيه بأَسْ شديد ومنافع للناس » أي لعمل  
 الآلات المختلفة المستعمل فيها الحديد وهي أكثر من أن يمكن  
 حصرها - وقوة الدافع عن النفس والصيد وحمل العدد والآلات  
 الحربية ضد من يعتدي على نظام الله في الأرض ولتساعد بني  
 الإنسان على كد الحياة واجتياز البحار بأنواع البواخر حرية  
 وتجارية <sup>(١)</sup> وفي معنى هذا قوله عز من قائل « وعلنا صنعة  
 لبوس لكم لينحصنكم من بأسكم فهل أنتم شاكرون » وقوله  
 « وجعل لكم سراويل تقيكم الحر وسراويل تقيكم بأسكم كذلك  
 يتم نعمته عليكم لعلكم تسلمون »

قال أهل هذا الفن : إن الحديد معدن تقيس من أهم المعادن  
 لا يوجد في جسم الأرض على هيئة الانفراد كالذهب أو الفضة  
 أو النحاس ومبدأ استخراجها كان في الغالب من الأحجار التي  
 تتساقط من السماء على سطح الأرض المسماة ( بأحجار نيازيك )  
 وليس هو تقياً فيها بل مختلط ( بالنيسكل ) وغيره ثم إن تلك

(١) فلسفة الاسلام ومدينة القرآن ج الأول ص ٦٧

الأحجار توجد مغطاة بطبقة سوداء لماعة تشبه الورنيش وتحتوي على أنواع متعددة من الصخور وأحياناً يتصاعد منها غاز (الايديجين) والمركبات الشهيرة المحتوية على كمية وافرة من هذا المعدن . أولاً أكسيد الحديد أي الحديد المغناطيسي . ثانياً كاربونات الحديد . ويوجد مركب آخر وهو ( سيسكوي أكسيد الحديد ) وأما كبريتور الحديد فيوجد بكثرة في الارض ولكن لا يستعمل لما ينفق في سبيله من العناية والمال والحديد المتصل به رديء

وأكسيد الحديد المغناطيسي يوجد بكثرة في طبقات الأرض العتيقة وله أحياناً صفات حسنة وقد يكون جبلاً كما في بلاد اسويد ونرويج

وأما كربونات الحديد فتوجد مبلورة على هيئة عروق في الأرض العتيقة أيضاً وفي بعض الأحيان يجذونه بين طبقات الفحم الحجري فتتلون باللون الأسود ويعطونه اسم حديد حجر الفحم<sup>(١)</sup>

فتأمل أيها العاقل الذي يريد الوقوف على اسرار كلام الله الذي أنزله هداية ورحمة جامعاً لما فيه صلاح المعاش والمعاد للإنسان ، والمسلمون من غفلتهم عنه معرضون (وكأين من آية في السموات والأرض يمدون عليها وهم عنها معرضون)

ولا بأس ان نذكر هنا بعض ما أورده أبو يعقوب مما له علاقة بالموضوع من ذلك في رسائل اخوان الصفا قال في رسالة الآثار الملوية : الغرض منها هو البيان عن كيفية حوادث الجو وتغيرات الهواء من النار والظلمة والحر والبرد وتصاريق الرياح من البخارات والدخان الصاعد في الهواء من البحار والانهار وما يكون منها من الغيوم والضباب والظل والانداء . والامطار والعود والبروق والثلوج والبرد والهالات وقوس قزح والشهب وذوات الاذنان وما يشاكلها <sup>(١)</sup> اهـ . ثم أورد ما يخص تكوين المعادن والجواهر وعلة اختلاف جواهرها وكيفية تكوينها في الأرض وعن ماهية الطبيعة ومولداتها التي هي ( الحيوان ) و ( النبات ) و ( المعادن )

وما أورده هذا المجتهد الجليل الذي عرف مكانته أرباب هذه الفنون اليوم شامل لكل الفنون العصرية ( كالمهندسة ) و ( الجغرافية ) و ( الطبيعة ) و ( الكيمياء ) و ( التشريح ) و ( تاريخ الحيوان ) و ( علم النبات ) و ( الهيئة ) و ( علم النفس ) و ( علم تهذيب الاخلاق ) وغيرها الا ان هناك اختلافا في المصطلحات والترتيب وهي الآن اخصر طريقة وأوضح بياناً وأكمل تفصيلاً

(١) الدليل والبرهان . اعلم ان هذه الرسائل وضع جماعة من الحكماء لم تعرف اسمائهم وقد نسج على منوالها جماعة من الحكماء المتأخرين الا انهم لم يأتوا بشيء بالنسبة الى الرسائل الأولى

بهذه الفنون أصبح الانسان يختر على غوارب عباب الخضم  
ويسبح في جو السماء ويدخل جوف الارض لاستخراج مكنونات  
احشائها واستخدم الميكانيكية ومراج الفياهب (الكهرباء)  
والغازات والسوائل وغيرها من موارد الحياة التي هي من آلاء  
الله « فبأي آلاء ربك انكذبان » سبحان بديع السموات  
والارض القادر المريد

### علم الكيمياء

علم باحث عن تحليل الاجسام وتركيبها سواء كانت تلك  
الاجسام بسيطة أو مركبة . فيكون هذا العلم باحثا عن كيفية  
تفاعل الاجزاء العنصرية الدقيقة المتركب منها الجسم في بعضها  
وعن طبيعة تلك الاجزاء وعن طرق كيفية تحليل الاجسام  
ثم تركيبها

تفرج علم الطبيعة فانه باحث عن النسب بين الاجسام من  
حيث انها كتل وعن الخواص العامة للاجسام وعن تفاعلها  
الميكانيكي في بعضها وعن وسائط ذلك التفاعل

وخرج علم الفلك لأنه انما يبحث عن الاجرام السماوية من  
حيث حركاتها ودورانها وابعادها وغير ذلك

ففي سنن الكائنات : الكيمياء القديمة كان الغرض منها

معرفة (حجر الفلاسفة) وهو الجوهر الذي اذا وضع على أي معدن يصير ذهباً على زعمهم . ومعرفة (أكسير الحياة) وهو الذي كانوا يظنون أنه يعيد الشيخ شاباً أو أنه يشفي جميع الأمراض

وأما الآن فالغرض من الكيمياء معرفة اصول المركبات وكيفية تركيبها وتحليلها . وهذه الاصول تسمى بالعناصر . وهي كثيرة ولكنها الآن لا تتجاوز الثمانين ، ومن أهمها الحديد والنحاس والا كسيجين والكربون

(قلت) وبذلك الخرافات الباردة تعلق الجامدون الذين لا يصرفون مواهب أفكارهم في حقائق الكون والترقي الروحي بالبحث في أسرارهِ . وبها تصوروا الفنون الكونية وهم يرون عليها في كتاب الله العزيز الذي انزله تبياناً لكل شيء وهدى ورحمة وبشرى للمسلمين

ما أخسر صفقة هؤلاء وما أسوأ حالهم . يتلون آيات الله ولا يتدبرونها . وتقرعهم نوائب الجديدين ولا يعتبرون بها (كالعيس في البيداء يقتلها الظم والماء فوق ظهورها محمول) وفي الجواهر السنية بعد أن تكلم على تاريخ الفن وأطواره (ثم) جمع الرجال ما كان مفرقا من تلك الاعمال ورتبوه على قواعد معقولة حسب الامكان ثم دونوه علماً مستقلاً كامل الحدود

والاركان ثم توسعوا فيه حتى بينوا دخوله في الصنائع والفنون بل في أطوار الحيوان . فان في التنفس عملا كياويا في الرئة به يتلون الدم بالحرمة الناصعة وفي الهضم عملا كياويا في القناة الغذائية به يستحيل الغذاء الى أجزاء حيوانية ( حيوية ) متنوعة وكذا في النباتات اعمال كياوية بها التغذية والنمو . وفي المعادن حركات كياوية بها الامتزاج (الاتحاد) بين الاجزاء والدنو ( الاختلاط ) وعلم العاطب من بين العلوم قد استفاد من علم الكيمياء أعظم المنافع فالطبيب بدون معرفة الكيمياء لا يمكنه أن يركب دواء أو يعطيه للمريض

إذا نظرنا الى هذا العلم نظرة عامة نجده يحتاج اليه في كثير من الفنون وحتى الفقيه في فتاويه فكثير منها لا تصح الا اذا كان عارفا بهذا الفن ولا غرابة . و (اليك البيان) اذا سئل المفتي عن مادة طبية أو دهنية أو عطرية مثلا وردت من أوروبا وهي مصدر السكل بلا نزاع لا تصح فتواه الا على طريق اكتشاف مركبتها لما في كثير من مواد أوروبا من الكحول والمواد السخمية

وللنجاة من حرج المحرمات والانتفاع بالنافع لقاعدة ( جلب المصالح ودرء المفاسد ) يكون عارفا بهذا الفن وفروعه حتى اذا سئل عن شيء منها صح له الافتاء عن بصيرة والا كانت عن



حدس فيعظم خطأه . فكثيراً ما يحصل للمفتين الجهلهم بالحقائق الواجبة عليهم كتجريم أشياء هي حلال في نفس الامر والعكس واذا سألت بمضا عن حقيقة الفتوى أجاب : بقاعدة ( استصحاب الاصل ) على أن هذه القاعدة ولو كانت من الاصول العظيمة امكنها تنطبق على ما تعذر الوصول الى حكمه . أما وقد تجلت الحقائق بقواعد العلم وتوفرت الاسباب الى تحصيلها فالجنوح الى الاهمال خلود الى الجهل واستسلام الى الحرمان

وقد صمت البلوى الآن بما لا يحيد عنه من واردات الغرب اصحاب الجد والمعارف فلا ينبغي للمسلمين ان يقفوا مكتوفي الايد بدون رعاية الحكم الشرعي فيها والاخذ بما راق ونبذ ماعداه ومضارعتهم في استنتاج المواهب العقلية واستثمار القوى الطبعية وليست ثريعتنا الحنيفية السمحاء قاصرة عن ذلك بل هي صالحة لكل زمان ومكان ولكل امة مهما كانت منازعها . بيد ان حاملها بتقصيرهم وتهاونهم ومداجلتهم وجهلهم بأسرارها وغفلتهم عن سنن الله في الكائنات ترك العامة في جهل حاله لا يبالون بأحكام الله ولوجاءوا بالواجب لما اقتحم العامة العمل بالجهل

## علم النبات

هو علم يبحث فيه عن الاوصاف العامة لجميع النباتات  
والخاصة بكل نوع لتمييزه عما عداه . وعن وظائف اعضائه وترتيب  
انواعه ترتيبا قانونيا به تيسر دراسته

وهو ينقسم الى ثلاثة فروع :

الاول . التشريح النباتي وغايته معرفة المنسوجات الاصلية .  
التي يتركب منها النبات

الثاني . الفيسيولوجيا النباتية ( وظائف الاعضاء ) وغايته  
معرفة الوظائف التي تتمها الاعضاء النباتية في الانبات

الثالث . الترتيب النباتي وغايته معرفة التراتيب المستعملة  
لسهولة دراسة النبات

يعطى هذا العلم لمتعاطيه ملكة تربية النبات كل في فصله  
وتربته وما يليق به من هواء ومياه . لان النبات كائن عضوي  
حي يتولد وينمو ويموت وحيث كان مشاركا للحيوان في التغذية  
والنمو فانه يحتاج الى قوانين بها يدرك الانسان كيفية تغذيته  
ونموه لتحصل له المنفعة التي انعم الله بها عليه

في البحث في النبات يشرف العاقل على بدائع الحكيم القدير .  
يرى آيات الكمال المطلق والقدرة الكاملة . يشاهد في عالم النبات

جمالا قاهرا ونظاما باهرا و انقيادا لامر المريد المدبر الحكيم  
الذي مدح ذلك الجمال الهائل الخاضع لجلاله ( والنجم والشجر  
يسجدان ) وامر بتدبره وصرف الفكر في تطوره حتى آل الى  
ان يقتات به ويتنعم بلذائذه فضلا منه ونعمة ( فلينظر الانسان  
الى طعامه انا صببنا الماء صبا ثم شققنا الارض شقا فانبتنا فيها  
حبا وعنبا وقضبا وزيتونا ونخلا وحدائق غلبا وفاكهة وابا متاطا  
لكم ولانعامكم ) وقال عز من قائل حثا والثاقا للنفوس الغافلة  
عن آياته وجليد آلائه ( وفي الارض قطع متجاورات وجنات  
من اذئاب وزرع ونخيل صنوان وغير صنوان تسقى بماء واحد  
وتفضل بعضها على بعض في الاكل ) ثم نعى على النفوس المنصرفه  
عن التدبر والاعتبار التائهة في اودية الضلالة والاحتيار فساد  
عقولها على سبيل التعريض فقال ( ان في ذلك لآيت ليعقلون )

### العلوم الرياضية

من الضروريات الحيوية والوازم الادبية والواجبات الدينية  
علم الحساب لا يستغنى عنه أحد من بني الانسان . وهو من  
العلوم التي ينبغي ان يتلقاها المرء أول نشأته لانه يقوي العقل  
ويورث النظر الصحيح وسرعة الادراك ومملكة الفهم  
كفى نفرا وشرفا لهذا العلم ان مدحه الباري جل وعلا في

كتابه العزيز فقال « هو الذي جعل الشمس ضياءً والقمر نوراً  
وقدره منازل لتعلموا عدد السنين والحساب ما خلق الله ذلك  
الا بالحق »

جهل هذا الفن العظيم الفائدة اكثرنا ولم يعلموا من فروعه  
شيئاً مع شدة لزومه لابنائنا ولا سيما المزاولون لمهنة التجارة  
الشريفة . لا يعلمون شيئاً من مسك الدفاتر الذي هو من أكبر  
اللوازم التجارية ولا طرق الاختزال لاختصار العمليات ولهذا  
كانت التجارة المفيدة المنظمة بيد الاجانب . واذا أراد أحد منا  
تنظيم أعماله اضطر الى استخدام أجنبي وهذا نقص فاحش وخلل  
واضح وطار كبير . أفلا تأخذنا الغيرة وقد فاز الاجانب بكل  
مورد من موارد الحياة في وطننا ونحن صامتون؟

أليس من الغري ان يكون الاجانب على جانب عظيم من  
النظام في أعمالهم وحياتهم ومعاملاتهم وجامعين لكل ما يعود  
من الفنون عليهم بالقوة والسلطان ونحن نعلل أنفسنا بأن هذه  
الفنون للحياة الدنيا وهي متاع قليل وتضر بالدين الى أمثال هذه  
الترهات التي لو لم تكن موجودة لبذل الاجنبي في سبيل إيجادها  
ونشرها بيننا ملايين من الاموال وأثقت في ذلك أعظم مجهودات  
حتى لا يستقيم لنا أمر . اللهم ان أعظم البلاء على الاسلام من  
المسلمين \* لانهلاك وانت معنا ياربنا ﴿﴾

ان العلوم الرياضية لا يدرك منافعها الجسيمة العائدة بأجل  
الفوائد من التربية العقلية وقوة الثروة الا من انصرف الى  
البحث عن اسباب نجاح الأثم وتدقيق النظر للتوصل الى وسائل  
النظام . وتسهيل المعاملات في عالم الحياة الانسانية

ان هذه العلوم صارت الآن بمراتب من الاختصار وسهولة  
التناول بكيفية هائلة ، ولا سيما فن الجبر منها الذي هو أعظمها  
فائدة ولو صعب التحصيل الا انه جليل القدر ، واضح المزية  
لا تنكر فضيلته فكم له من المآثر المرضيات على علوم الرياضيات  
خصوصاً في حل المشكلات واستخراج المجهولات

عليه مدار الميكانيكية والارصاد والعمليات العظيمة وسير  
الارتال والبواخر والفنون الحربية وغير ذلك

وشرف هذه العلوم أظهر من أن يذكر ومنافعها أجل من  
ان تبين . الا أن الاستغناء عن الامام بها في موضوعنا ليس من  
الصواب

## اللغات الاجنبية

من النقص الفادح ان تكون أمة تحت سلطة شعب أجنبي ولا تتعلم لغته وتطلع على اوضاعه ومزاياه حتى تعرف كيف تتقى صولته وتقاوم تعسفه وتستفيد بخصائصه ، وقد روي عنه عليه الصلاة والسلام « من تعلم لغة قوم أمن مكرهم » . على أن تعلم اللغات الاجنبية واجب بالنظر الى نشر الدعوة الاسلامية بين أمم العالم وبث التعاليم الحنيفية في تلك الشعوب التي كثيراً ما تمتعت الأمة الاسلامية بالأمة المتوحشة التي لامدنية لها ولا أخلاق ، لما يوحيه اليهم شياطين الكنيسة وانصار الاستعمار

أم ارتفع وجوب نشر الدعوة الاسلامية ؟ كلا انها لواجبة على المسلمين في كل زمان . كيف لا والقرآن ينطق بذلك ( يا اهل الكتب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم ألا نمدد الا الله ولا نشرك به شيئاً ) الآية ( ولتكن منكم أمة يدعون الى الخير ) الآية ( ومن أحسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحاً وقال انني من المسلمين ) وامثالها من الايات الآمرة بالدعوة الى الله ولا يتأني ذلك الا بتعليم اللغات الاجنبية بها يقتدر العالم على التفاهم مع تلك الامم وايقافها على حقائق الدين الاسلامي ولا سيما وقد ارتبط التعامل بين الشعوب . ولا يمكن لاحد الطرفين ان يشارك

الآخر مشاركة حقيقية الا اذا كان يحس بما يحس به ويدرك كل وجدان الآخر وآراءه وافكاره وامياله . وكثيراً ما يقع سوء التفاهم وتعمد من غير ان يكون هناك موجب ذلك . وانا كثيراً ما نشاهد الارهاق والاعتساف في جانب المسلم وما ذلك الا لجهله اللغة الاجنبية يعرب بها عن حجته ويبين بها عما يختلج فؤاده

يحرف دعاة المسيحية القرآن ويشوهون الآداب الاسلامية ويفترون على رسول الله ويصفونه بما لا يليق به ، كل ذلك لصرف القلوب عن اتباعه وايقار الصدور على المسلمين وافعائها بغضاً وكراهة واحتقاراً للإسلام والمسلمين ونحن في غمرة ساهون عن الواجب غافلون

انا نرى ونسمع ما يبذله القسس الاوريون في سبيل تعليم العربية وما يجازفون به من حياتهم وأموالهم في معارضة الاسلام وافساد القلوب عنه وبث الدعوة المسيحية ، ولا نعتبر بذلك ولا ينفخ فينا روح الغيرة على الاسلام ، فنقوم بنشر مبادئه القويمة . بل كثيراً ما يقوم من الاجانب من يناضل عن الاسلام ويدفع تلك الارجيف الباطلة ولا نشعر به . ولو كان منا أفراد نابغون في اللغات الاجنبية لقاموا بهذا الواجب الديني العظيم ولجلبوا من الفوائد العظيمة التي لا تخطر بالبال

اجل قام بهذا كثير من أفاضل السوريين والمصريين  
والأتراك وكتبوا أحسن كتابات في فنون متعددة وترجموا  
شيئاً كثيراً مما ينفع ولكن غير كاف في بابه ولا ساد ذلك  
النقص العظيم الذي حل بالمسلمين  
وبالجملة لو انتقل الجامدون من مغاور الجحود ونفطوا من  
عقائهم لادركوا سر ما ندعو اليه واحسوا بما ينادي اليه الواجب  
وموقفهم الحالي

### الانشاء

الانشاء هو الكتابة وعرفها بعضهم بأنها « صناعة » روحانية  
تظهر بألة جمانية دالة على المراد بتوسط نظمها <sup>(١)</sup> «  
إذا كان المرء بأصغريه قلبه ولسانه فلا شك أن القلم أحد  
السانين بل هو أفضلها وأحقها بالعناية والاعتبار لان عمله دائم  
دائم . فعمل اللسان الاصيلي من الاعراض السیاله ، قد لا ينتفع  
به الا من يخالط صاحبه ويسمعه

أما عمل القلم فهو من الصفات الثابتة ينتفع به من يخالط  
صاحبه ومن لا يخالطه ولو كان بينهما بعد المشرقين . بل وينتفع  
به من في عصره ومن يأتي بعده على ممر الليالي والايام . ولئن

(١) صبح الاعشى عن البيان



قامت الحاجة الى الكتابة في كل عصر ففي هذا العصر أشد كما انه وان احتاج اليها جميع الناس فان العالم اشد احتياجاً لانها من أهم أسلحته التي يقضي بها أغراضه ويقيم بها من دأبهم الإصلاح ما شاء الله

فضل الانشاء معلوم من أول الدولة الاسلامية . وقد كان سابقاً لاصحاب الافلام النصيب الاوفر من التقدم والرفعة بل كان هو الميدان الذي يتسابق فيه الفضلاء من أهل العلم والادب

لا ينكر فضل الانشاء وقيمته العالية أحد ، حتى الجهال والبسطاء والاميون الذين يحبون الكتابة المستمرة الى أهلهم واصدقائهم بعبارات انشائية بليغة وقد يدفعون في سبيل ذلك اجوراً عظيمة

وفائده في التأثير أشهر من أن تذكر . فقد تفعل الجملة الواحدة من جل الانشاء ما تعجز عنه السيوف والحراب والمدافع . وطالما أورت الانشاء غنى وجاهاً وجلب سلاماً وأقام حروباً ونجى من الموت ، وطالما كانت له اليد الطولى في توبة العاصي واثابة الفاسق <sup>(١)</sup> ، ومن العجب أن يجمله مع ذلك كثير ممن يدعون العلم ويعدون انفسهم في مصاف النحول جهلاً فاحشاً

وصل بهم الى حد ان تضرب بهم الامثال وتلوكمم الالسنه في المحافل ، وتتخذ بعض مکتوباتهم سخرية واستهزاء بين الناس وانك لتشاهد متى وجهت فكرک الى الحالة العالمية اليوم وقبيله من التاريخ مكانة للصحافة عظیمه وبأساً شديداً حتى أن الحكومات لتخشاها وتغنوها في الموقنين : الاستحسان والانتقاد . وحتى صارت هي مسند كل مظلوم ولسان الشعوب التي راج فيها عكاظ الآداب . وراضت أذهانها في حدائق المعارف . بل وأصبحت لسان الحكومات تبشر وتنذر بها وترغب وترهب . ولسان أرباب الصنائع والمبتكرين تشهر تجارتهم وتناجحهم وتجلب لهم الرفاهية . ولسان المصلح الداعي الى مسالك الفوز . وصوت المرشد الى أذهان الغافلين ورسول الأمر بالمعروف الناهي عن المنکر العامل لاعلاء كلمة الله . والرفيب الحارس للامة من غوائل الاعداء ودسائس الكائدين ومفاسد الاخلاق وقبائح العادات . كل ذلك بفضل القلم والانشاء . ونجد التأثير وتصور الحقائق بما هو مطابق للواقع بقدر رسوخ اربابها في الصناعة وحول المعاني <sup>(١)</sup>

(١) لم تزل فكرة ذم الصحافة تدب في افكار الغافلين ويستدلون على ذلك باشتغال بعضها بالامراض ونشر اللويقات . ولم يلتفتوا الا الى جانب العوارض فغفيت عنهم الفاتيات . ولو علموا ان الصحافة يد غير اهلها كالسيف الصقيل بيد صبي . وكثرة يد للمتنتك والحكمة ، عند من لا يرفها ، لما طابوا الشمس في رابعة النهار

ان أهل التحقيق من علماء الأدب ما يرحوا يرجحون كتابة  
الانشاء ويفضلونها ويميزونها على سائر الكتابات ويقدمونها  
لأمور :

منها احتمال كتابة الانشاء على البيان الدال على لطائف المعاني  
التي هي زبد الافكار وجواهر الالفاظ التي هي حلية الالسنه  
وفيهما يتنافس أصحاب المناصب الخطيرة والمنازل الجليلة أكثر  
من تنافسهم في الدر والجواهر

ومنها ما تستلزمه كتابة الانشاء من زيادة العلم وغزارة  
الفضيلة ، وذكاء القريحة ، وجودة الروية : لما يحتاج اليه من  
التصرف في المعاني المتداولة والعبارة عنها بالفاظ غير الالفاظ  
التي عبر بها من سبق الى استعمالها مع حفظ صورتها وتأديتها الى  
حقائقها ، وفي ذلك من المشقة ما لا خفاء فيه على من مارس  
الصناعة ، خصوصاً اذا طلب الريادة والعلو على من تقدمه في  
استعمالها ، أو حذا حذو رسوم المبرزين الذين يفتحون الكلام  
وبوقعونه مواقعه مع مراعاة رشاقة اللفظ ، وحلاوة المعنى ،  
وبلاغته ومناسبته مع ما يحتاج من اختراع المعاني الابدكار  
للأمور الحادثة التي لم يقع مثلها ، ولا سبق سابق الى كتابتها -  
لان الحوادث والوقائع لا تنتهي ولا تقف عند حد

نعم ان الحكومة الناشئة تمنعها غير اهليها لتكون لها آلة ولا تكون سدا  
حائلا دون مقاصدها الحبيثة وهذا غير قاذح في الصحافة

أعظم شاهد لجليل قدر الكتابة ورفعة شأنها ذكر المولى عز شأنه لها على سبيل الامتنان ، وازافة تعليمها الى نفسه وعدم لها من كرمه ووافر افضاله وجزيل آلائه ، فقال عز من قائل « اقرأ وربك الاكرم الذي علم بالقلم علم الانسان ما لم يعلم » مع ان الآية والتي قبلها من مفتتح التنزيل وحياً على أشرف نبي وأكرم رسول صلى الله عليه وسلم وآله وفي ذلك من التعظيم ورفعة الشأن ما لا يخفاء فيه

لا جرم ان الذي لا يعرف قواعد الانشاء ولا شيئاً من فنون الأدب يعيب تعاطي هذه المناقب ويعدها من قبيل الهزل وتضييع الفطرة السليمة و ( المرء عدو ما جهل ) سترأ لقبحه والتباساً لمجزه عنراً

( فما حسن ان يعذر المرء نفسه وليس له من سائر الناس عاذر ) وعديم الاحساس والشعور الحي لا ينجل اذا كتب ما يكون أضحوكة بين الناس ولا سيما اذا كانت الكتابة رسمية . ولقد رأيت وراى الناس كتابات يتصبب بها عرق الجبين خجلاً ويتضاءل الانسان حياء كتبت الى الحكومة وفي كتابها ودواوينها من المستشرقين الذين كرعوا من حياض الادب الشرقي نهلاً وعلا وامتازوا من بين بني جلدتهم بتاريخه حتى صار من البسيط الفرق

عندهم بين الآداب السامية والآداب الآرية بينما كنت ترى منا من يعد نفسه بين العلماء الاعلام وهو لا يعرف ان هناك ما يسمى بالآدب السامي والآدب الآري ذلك لبعدهم عن تلك المناهل بعد الفرقدين عن البسيطة . أفلا يكون هذا من أكبر العيوب واشنعها وفراغاً جسيماً يستوجب الازدراء ومنا أئمة الادب وفرسانه وابطال البيان وليوثه

### علم تهذيب النفس

هو علم يبحث فيه عن احوال النفس وطرق اصلاحها وتطهيرها من سيئ الاخلاق

حاجة العلماء والطلاب الى هذا الفن لا تخفى لغرضين ساميين :  
 أولاً - تعديل اخلاقهم وتقويمها ورفع همهم عن الدناءة واتصافهم بالفضائل ومعرفة كمال الانسان من حيث هو انسان  
 ثانياً - لغرض اعدادهم لان يكونوا هداة مرشدين داعين الأمة الى فضائل الاخلاق ومحاسن الشيم . اذا كانت العلوم تشرف بشرف غاياتها وآثارها فان هذا العلم من أفضل العلوم واعلاها وأحقها قدراً بالرعاية والالتفات والعناية خصوصاً من العلماء وطلاب العلم لانه يتعمق بترقية النوع الانساني وبلوغه أوج الكمال فيما يتعلق بشؤون المعاش والمعاد . علم يدعو الى الابتعاد

عن الشرور والمفاسد ، والاقتراب من الخيرات والمصالح . علم  
يدعو للتقدم ويرسم للانسان طريق الخير والسعادة  
ان الأمة التي لا تروج بضاعة علم الاخلاق في اسواقها  
جديرة ان تكون احط الأمم وأخسها ، وان تكون رهينة الدل  
والنقص ، حليفة الاحتقار والصغار

يتبين للنظر في احوال النفس وقواها انها تنقسم الى ثلاثة :  
أولاً - القوة الناطقة وتسمى الملكية وهي القوة العاقلة وهي  
التي بها يكون الفكر والتمييز والنظر في حقائق الأمور . فتى كانت  
معتدلة وغير خارجة عن ذاتها وكان شوقها الى المعارف الصحيحة  
( لا المظنونة معارف وهي في الحقيقة جهالات ) حدثت عنها  
فضيلة العلم وتتبعها فضيلة الحكمة

ثانياً - القوة الشهوية وهي التي يعبر عنها بالهيمية وهي القوة  
التي بها تكون الشهوة وطلب الغذاء والشوق الى الملاذ التي في  
المأكّل والمشارب والمناكح وضروب اللذات الحسية . فتى كانت  
معتدلة منقادة للنفس العاقلة غير مستعصية فيما تقسطه لها ولا  
منهمكة في اتباع هواها حدثت عنها فضيلة العفة وتتبعها  
فضيلة السخاء

ثالثاً - القوة الغضبية وهي التي يعبر عنها بالسبعية وهي القوة  
التي بها يكون الغضب والنجدة والاقدام على الاهوال والشوق

الى التسلط والتدفع وضروب الكرامات

ففى كانت معتدلة تطيع القوة العاقلة فيما تقسطه لها فلا تهيج  
في غير حينها ولا تحمى اكثر مما ينبغي لها حدثت منها فضيلة  
الحلم وتتبعها فضيلة الشجاعة

وباعتدال هذه القوى الثلاث تحدث فضيلة هي كمالها وتتمامها  
وهي فضيلة العدالة . لهذا اجمع الحكماء على ان اجناس الفضائل  
اربعة : (الحكمة) و (العفة) و (الشجاعة) و (العدالة) . ولهذه  
الفضائل اضداد اربعة أيضاً هي : (الجهل) و (الشرة) و (الجبين)  
و (الجور)

فانت ترى ان القوة العاقلة هي أشرفها وبها صار الانسان  
الماثلاً وشارك الملائكة وبارئ البهائم . وأدونها البيمية . وأوسطها  
السبعية

فأشرف الناس من كان حفظه من القوة العاقلة اكثر وأنصرافه  
اليها أتم وأوفر . لهذا وجب تغذية النفس بالعلم والتهذيب  
بالاخلاق الفاضلة والزيادة في المعقولات والارتياض بالصدق في  
الآراء وقبول الحق حيث كان ومع من كان والنفور من  
الكذب والباطل كيف كان ومن أين جاء

ومن اتفق له في الصبا ان يربى على أدب الشريعة ويتوخذ  
بوظائفها وشرائطها حتى يتعودها ثم ينظر بعد ذلك في كتب

الاخلاق حتى يتأكد تلك الآداب والمحسن في نفسه بالبراهين  
ثم ينظر في الحساب والهندسة حتى يتعود صدق القول وصحة  
البرهان فلا يسكن الا اليها ثم يتدرج حتى يبلغ الى أقصى مرتبة  
الانسان - فهو المعيد الكامل

وعلم تهذيب النفوس ضروري للحياة الفردية والحياة العائلية  
والحياة الاجتماعية وهو لحفظ القطرة في النفوس حتى لا تنطبع  
بالخبائث والذائل فتصبح من المفسدين . فالقلوب التي هي محل  
نظر الله جل جلاله اذا كانت في نفوس متعمدة بالتهذيب كانت  
ينبوع الخير واذا لم تتعمد بالتهذيب كانت مثار الشرور . قال  
صلى الله عليه وسلم « ان في الجسد مضغة اذا صلحت صلح الجسد  
كله واذا فسدت فسد الجسد كله الا وهي القلب » وبمقدار تأثر  
النفوس بالفضائل ورسوخ التهذيب فيها تكون مجاهدتها في  
سبيل الخير وعبادة الله تعالى واستطابة الحق ولو كان مرأ ثقيلا .  
قال عليه الصلاة والسلام « اعبد ربك على الرضا واليقين والا  
ففي الصبر على ما تكره خير كثير »

ولتهذيب طرق متعددة ولم يزل علماء الاخلاق والنفوس  
يستخدمون قوامم لابتكار أساليب التهذيب باعثناء عظيم الا  
أن الطريق المعمول به الآن في بعض مدارس تونس هي بسيطة  
ولكنها لا بأس بها . وهي ترويض أذهان التلاميذ بما ذكرنا من



الفنون ، ثم بحفظ أ شمار الحماسة والاخلاق الطاهرة والمحاسن  
الاسلامية والحكمة والفضائل وقطع ذرية من ذلك القبيل ،  
بعده آيات وأحاديث وشرح ذلك كله لهم وما يناسبه من الامثال  
أما ما يخل بالادب الاسلامي من المجون والسفخ والتغزل  
فلا وجود له وحسنا فعل أربابها . وما قيل من وجوده فاختلاق  
محض ومع وجود شيء من ذلك في دروس أولئك المختلقين  
وآدابهم ، أولئك الذين يطعنون فيما رأيت وتراه من العلوم  
ويتخلل دروسهم مثل قول الشاعر :

« قد أقبلت عزة من عرافها »

وقوله : « أعد نظرا يا عبد قيس »

مما يخل العاقل من ذكره ومماعه . وما انتبهوا الى سنة الله  
في كتابه العزيز من التعبير بالكناية كقوله تعالى « وأتوا حرثكم  
انى شئتم » وقوله « وقد أفضى بعضكم الى بعض » وقوله  
« ولا تقربوهن حتى يطهرن » . وأمثالها من التعاليم المالية  
والآداب الكاملة

ونود أن يوجد تدريس علم النفس حتى تربي القوى العقلية  
في الناشئين وتنمو وتسمو مداركهم وتنقف غرائزهم  
وما أحوج بلادنا الجزائرية الى المدارس وأنواع العلوم  
الاسلامية فقد انتشرت في جميع أرجائها المدارس الفرنسية

وقدت منها المدارس الاسلامية . اللهم الا شيئاً لا يذكر مع ضعف التعليم وهذه منافسة عظيمة للتعالم الاسلامية وان استمر الامر على هذه الحال فستصبح تعاليمنا في خبر كان والله عاقبة الامور .

ولا بأس أن نأتي بنزر من الكلام على الفطرة لملاقتها بما قدمناه من تربية النفس فنقول : اختلف العلماء قديماً وحديثاً في الفطرة وتضاربت آراء الباحثين في نزعاتها . وعند بعض هي نقاوة القلوب وطهارتها واستعدادها للخير . وبدل لهذا قوله صلى الله عليه وسلم « خلقت هذه القلوب حنيفية الا ما كان من الشيطان فانه يخرمها عما خلقت له » وقوله عليه الصلاة والسلام « كل مولود يولد على الفطرة حتى يكون أبواه هما اللذان يهودانه أو ينصرانه أو يمجسانه »

وعند آخرين هي الاسلام ، واستدلوا لقولهم بقوله تعالى « فطرة الله التي فطر الناس عليها لا تبديل لخلق الله ذلك الدين القيم »

ومنهم من يرى هي استعدادها للخير والشر ، ومنهم من يرى هي خلوها منهما ، ومنهم من يرى أنها الشر ويستدلون برأي أبي الطيب المتنبي<sup>(١)</sup> في قوله :

(١) أبو الطيب أحمد بن الحسين بن الحسن بن عبد الصمد أحد كبار الشعراء الرافق الخيال الدقيق التصوير البليغ المرمي . له سلاسة وانسجام في شعره

« والظلم من شيم النفوس فإن تجد ذا عفة فلعله لا يظلم »  
ورأي المعري<sup>(١)</sup> في قوله :

« وفضيلة النوم المخرج بأهله »

من عالم هو بالاذى مجبول »

وقوله :

« ومن جرب الاقوام أوسعهم ثلجا »

وبعض انصار هذا الرأي يقول ان الطبع الانساني متى وكل الى نفسه ولم تحفظه العصمة الالهية وترشده الهداية الربانية التبتست عليه الأمور وكان الى الشرا ميل منه الى الخير وأطوع الى صولة الأول منه الى سلطة الثاني . ولذلك وجب حياطة الناس بما صدر عن السنة خيرة الخلق المعصومين المطهرين وما جاؤا به من الحكمة الميينة لجميع الخيرات بأصدق القول وأبلغ الكلام ولاقتالين بأن الفطرة استعداد النفوس للخير والشر ادلة منها قوله سبحانه « فألهما فجورها وتقواها قد أفلح من زكاها وقد خاب من دساها » فقد افادت الآية ان الهام الله للنفس عقب

ما جعله جذبا للقلوب . كان مصاحبا لسيف الدولة وله فيه كثير من القصائد ولكافور الاخشيدى في مصر ولعبد الدولة بغارس . توفي سنة ٣٥٤ هـ

(١) هو ابو البلاء الفيلسوف الشاعر المشهور ، رعي بالكفر والاحاد وذكر انه تاب . عمي بعد ولادته بأربع سنين . وهو من اساطين الادب لبث زهاء ٤٥ سنة يبدأ عن اكل اللحم ، ثم هذا عن تهذيب الحيوان بالذبح وكان يعتقد ان الزواج جنابة . توفي سنة ٤٤٩ هـ كان من مشهورى الخلف والذكاء النادرين

تسويتها والفلاح لمن طهرها من المصاعى ولم يدنس صفاءها  
 الفطري بشيء من الرذائل والخبيثة لمن دسها بالمصاعى . ويؤيد  
 هذا قوله عز شأنه « وهديناه النجدين » أي بينا له طريقي الخير  
 والشر . وكذا قوله تعالى « انا هديناه السبيل اما شاكرآ واما  
 كفورآ » . الا انك اذا تأملت جيداً تجد ترجيح رأي القائلين  
 بأن الفطرة ميل النفس الى الخير والاستعداد له للحديثين الشريفين  
 « خلقت هذه القلوب حنيفية » و « كل مولود يولد على الفطرة »  
 والقائلون الفطرة هي الاسلام يستدلون بالآية المتقدمة  
 « فطرة الله التي فطر الناس عليها » أي اثم فطرة الله وهي الاعتراف  
 لله بالوحدانية فانها الدين القيم لا تغيير لها أولاً تغييرها . على ان  
 النفي بمعنى النهي وقد أخبر الله تعالى في آية « وان من شيء  
 الا يسبح بحمده » بأن الخضوع لجلاله والاعتراف بوحدانيته  
 والوهيته من جميع المخلوقات اما بلسان الحال . واما بلسان المقال  
 زهد الجامدون في فن تهذيب الاخلاق وابتعدوا عنه فصارت  
 نفوسهم مظلمة وعقولهم غير صقيمة فصاعت منهم الفطرة السليمة  
 فكان ما يمر عليهم من الدلائل والحكم غير قار . ولو اشتغلوا  
 بهذا الفن لكفى بعضهم شر بعض وكفوا شر الناس وكفى الناس  
 شرهم ورأوا ما تقر به أعينهم ولادركوا ضرورة التعاون والاتحاد  
 مع اوساطهم لان الضرورة داعية الى حال تجمع وتؤلف بين

اشتات الاشخاص ليصيروا بالاتفاق والائتلاف كالشخص الواحد الذي تجتمع اعضاؤه كلها على الفعل الواحد النافع له  
فالنقصان الذي يضطر الناس الى الاتمام والاستكمال جعل  
افراد البشر مرتبطة ، ولا سيما افراد الشعب الواحد . والمصالح  
العامة ضرورية بين الناس الاستغناء عنها مستحيل . لا تمنع منها  
ولاية ولا براءة لانها من وظائف القلوب لهذا قال صلى الله عليه  
وسلم « أفشوا السلام تحابوا »

ما أحوج أولئك الى درس علم النفس أيضاً والوقوف على  
اسرار الاسلام حتى يعلّموا سر ايجادهم ومعنى انسانيتهم وكونهم  
بالطبع مدنيين « انك لا تهدي من أحببت ولكن الله يهدي  
من يشاء وهو أعلم بالمهتدين »

### المطيل والمقاييس

من القنون التي يزاوها الشبان بالمدرسة فن المكاييل  
والاوزان . وليس يخفى ان الاقيسة على اختلاف انواعها هي  
القطب الذي تدور عليه رحي المعاملة فيما بين الناس وينضبط به  
أمر التبادل العام الذي هو اس الثروة والعمران وتعين مقادير  
الحقوق الشرعية في الزكاة والصدقات وغيرها وبدونها لا يمكن  
الوصول الى هذه الغاية الشريفة فيتلاشى أو يفسد كثير من  
أصول الدين القويم وتتعطل حركة المعاملة ويختل أمرها حيث

لا يعرف الانسان كيف تكون

لم تزل مسائل هذا الفن مطمح انظار العقلاء ومبحث القادة من العلماء ، ولها أهمية عظيمة بين الأمم المتقدمة وتعد من الواجبات المدرسية على التلميذ في اطواره المدرسية الأولية حتى يكون بصيراً بالآلات التعامل بين أمتة وغيرها كذلك . فان سمحت له الاقدار بتعاطي المعاملة كان على استعداد في تجارته لا يظلم ولا يظلم

وقد ورد وعيد عظيم في الاخلال بشيء منها فقال عز من قائل « ويل للمطففين الذين اذا اكتالوا على الناس يستوفون واذا كالوهم أو وزنوم يحسرون » ثم أنذرهم ونههم الى مراعاة يوم يناقشون فيه الحساب ويقتص منهم فيما تقصوه من المكيال والميزان فقال « الا يظن أولئك انهم مبعوثون ليوم عظيم » وبيخس المكيال والميزان أهلك الله قوم شميم عليه السلام وغير خفي ان التعامل الآن في بلادنا بمكاييل وموازين فرنسوية واندرت مكاييلنا وموازيننا فوجب ان نعلم الشبيبة هذا الفن حتى يكونوا على بصيرة من هذه الآلات التي ابتلينا بالتعامل بها في ظعننا واقامتنا كما يجب علينا ان نحافظ على اوزاننا الشرعية لاداء الحقوق كما قدمنا

وهذا الفن من لوازم العمران لا من الكجاليات حتى يصح الاستغناء عنه لبعض

### الاجمال في الفنون بعد التفصيل

يتبين للمطلع على ما كتبناه على الفنون وما أتينا به باختصار  
والمعنا به من تلك الفنون الحيوية، عدم مناقتها للقرآن والاسلام،  
ويتبين له كونها من الواجبات الحيوية والمدة اللازمة للقوة من  
انكسار شوكة الاسلام وانهدام اطمه وانهمزام انصاره امام أي  
قوة أجنبية عنه تحاول القضاء عليه وطمس معالمه . وتلك من  
وسائل اعلاء كلمة الله

والراصون مباينتها للدين وانها مما يضر به، بينهم وبين ادراك  
اسرار الله وفهم سننه في الكون اغوار وانجاد . ومعالم واطواد  
وهذا النذر من علوم حقائق الموجودات وخواصها وامرارها  
ما هو الا كمصة من وشل . يندرج تحت هذه الكلمة علوم شتى  
لا تكاد تحصى ولا تحظر ببال الجامدين الذين يصمون الحق بالباطل  
ويتكلمون فيما ليس لهم به علم « ولا تقف ما ليس لك به علم » .  
وكلها من العلوم المفيدة اللازمة في الدين والمعاني الأدبية  
والأمور المادية . وقد دعا الله الى النظر في موضوعاتها غير مرة  
بل أكثر القرآن جاء حاثاً على النظر في الموجودات كما قدمنا  
ولاشك انه وان سلمنا ان النظر السطحي كاف في الايمان  
لكن التحقق من هذه الاشياء على الطرق العلمية مما يورث

كمال اليقين . ان اعتقاد الناظر في هذه العلوم والعالم يعمض تفاصيلها هو الاعتقاد الكامل الذي يعد النفس الى الاقتراب من موجد العوالم . وفرق كبير بين الأثر الذي يحصل في نفسك اذا سمعت ان فلانا شجاع كريم على سبيل الاجال وبين الأثر الذي يحصل عندك اذا شاهدت جزئيات وقائمه في الحروب ونظرت الى ما يصدر عنه من الاحسان

نعم . بين الاجال والتفصيل فرق ما بين الشهود والتقليد . الوجدان الذي يحصل من الاستكمال العملي والنظر في الموجودات ومعرفة أنواعها ونظامها وترتيبها الخ يرفع الانسان الى حد يكاد يجعله سلطان العوالم ( ولا شك أن العلم نوع من الاستيلاء على المعلوم ) ويريه كأنه يشرف عليها من كوة عالية فوقها ويخيل له معنى السعادة ، والغنى التام ، والكمال المطلق الرباني المتجلي في مخلوقاته

ولئن امتاز الانسان باتقان الفعل وحسن الآثار وتحصيل المصالح والابتعاد من المضار فلا جرم أن ذلك لا يكون الا بالاستكمال في العلوم الكونية والنظر في خصائصها وأمرارها فكيف لا ننظر فيها على قدر الطاقة <sup>(١)</sup>

( الاتقان ) : وقد احتوى ( أي القرآن ) على علوم اخرى

(١) العلم والعلماء يعمض تصرف واختصار



من علوم الاوائل مثل الطب . والجدل . والهيئة . والهندسة .  
والجبر . والمقابلة . والنجامة . النخ

ثم زاد على طب الاجساد بطب القلوب وشفاء الصدور .  
وأما الهيئة ففي تضعيف سوره من الآيات التي ذكر فيها ملكوت  
السموات والارض وما بث في العالم العلوي والسفلي من المخلوقات  
وأما الهندسة ففي قوله تعالى « انطلقوا الى ظل ذي ثلاث  
شعب » (١) وأما الجبر والمقابلة فقد قيل ان أوائل السور فيها  
مدد وأعوام وأيام لتواريخ ام سائلة وأن فيها تاريخ بقاء هذه  
الامة وتاريخ مدة أيام الدنيا ، وما مضى وما بقي مضروب بعضها  
في بعض . وأما النجامة ففي قوله تعالى « أو اثاره من علم ان  
كنتم صادقين » قال به ( حبر الامة ) (٢) . وفيه اصول الصنائع

(١) في الاستدلال بهذه الآية على هذا الفن نظر، وكأنه يشير الى الشكل  
لثلاث والاشارة في قوله تعالى ( وكل شيء عنده بمقدار ) أقوى . ففي اقل  
اشارة أو احتمالها في آية كفاية الرد على دعوى مباينة تلك الفنون  
لقرآن (٢) هو عبد الله بن عباس عم سيد الخلق صلى الله عليه وسلم  
ورضي عنهما بحر العلم وحبر الامة وطالها ولد ( والنبي صلى الله عليه وسلم  
واهل بيته بالشعب من مكة ) فأثني به النبي ( عليه الصلاة والسلام ) فحنكه  
بريقه وذلك قبل الهجرة بثلاث سنين على قول ورأى جبريل عنده صلى الله  
عليه وسلم مرتين ودعا له مرتين وكان له لما مات النبي ( صلى الله عليه وسلم )  
ثلاث عشرة سنة وقيل خمس عشرة سنة وتوفي سنة ثمان وستين بالطائف وهو  
ابن سبعين سنة في رواية

كلها والمعاملات . اهـ

وبالجملة كتاب أنزله الله للبشر ، كافل لسعادتهم في الدارين  
« كتاب أنزلناه إليك مبارك ليدبروا آياته وليتذكر أولوا  
الالباب ! »

( قلت ) من العلوم الممتازة بالتأليف النفيسة وأخصاه  
ونوابغ ( علم النفس ) وقد أصبح من العلوم المقررة بالجامعات  
الكبرى وهو وإن كان شعبة من علم الاخلاق لكنه توسع فيه  
العلماء وأبرزوه في ثوب قشيب وحلة بديعة . المتبرزون فيه لم  
اقتدار في تزية القوى العقلية وادراك النفوس واستعدادها  
وتهذيب الاخلاق ، وسيكون في مستقبل الايام لهذا العلم شأن  
واي شأن بما ظهر فيه من الاسرار العجيبة . وقد أخبرني بعض  
الاساتذة أن الاعتناء بهذا الفن عند الامم الاوربية أبانهم الى  
حد معرفة النفوس الشريرة كل بما يخصها من قبيح الاعمال حتى  
صاروا يستخرجون قضايا الجنايات بهذه المواهب بطريقة صادقة  
يحكمون بها . وهي وإن كانت غير مطابقة للحكم الشرعي لكنها  
توصل اليه بدون أدنى ريب ويعرف بها الجاني والنفوس الخبيثة  
فتتخذ وسائل اصلاحها فتغدو أعضاء نافعة في الهيكل الاجتماعي  
فإن النفوس الجاحدة منها المستعدة للتأثير بالزواجر الالهية بمجرد  
سماعها ومنها بتكرارها ومنها غير قابل لها بالكلية ، ولهذا

الفروق شرع الله الحدود تطهيراً لقابلية الصلاح وتميزاً لضدها  
« ليميز الله الخبيث من الطيب ويجعل الخبيث بعضه على بعض  
فيركه جميعاً فيجعل في جهنم أولئك هم الخاسرون »

ولا غرابة أن تقول ان القرآن من أكبر الآيات وأعظم  
المعجزات وأسطع البراهين على توحيد الله تعالى وكمال قدرته اذ  
جميع ما في الكون وما بلغت اليه أفهام البشر من الاختراعات  
مذكور في الكتاب العزيز نصريحاً أو تلويحاً . تأمل قوله  
سبحانه وتعالى : « والخليل والبقال والحير لتركيوها وزينه  
ويخلق ما لا تعلمون » ترى من الابداع والاعجاز المرتبة  
القصوى . فانه سبحانه ألفت نظرنا تذكيراً الى آلائه الوافرة  
علينا في عالم الشهادة من تسخير الحيوانات لنا واتقيادها  
خزولة نتخذها مطايا وزينة ثم الفتنا نالياً الى عالم الغيب بانه يخلق  
أشياء لم يحيط بها علمنا قبل حدوثها بصيغة الاستقبال المفيدة  
للتجدد والاستمرار صالحة للركوب كذلك والزينة وغيرها من  
العجائب التي لا تنقطع

الهم عز شأنه الانسان ما لم يعلم فابتكر المراكب البديعة المائية  
والجوية والبرية التي أصبحت تطوي الهواء والارض وتقطع في  
جزء من الزمن يسير الابعاد الشاسعة وتصل كل منتأى . وابتكر  
المخبرة السلوكية واللاسلكية والمرة يستكشف بها مرامه في

كل صوب . وانا نرى كل حين من غرائب صنع الله تعالى الذي  
أتقن كل شيء بما اطمع الله الذين خصهم بقوة الفكر واستخدام  
المواهب العقلية ما يبهز الالباب . وأولئك الذين تعتمت افكارهم  
بطحلب الجمود أو قصرت مداركهم وتعطلت دوافع الوصول مواهبهم  
بعدم استعمالها عن آيات الله غافلون

في رسالة حكم عيسى عليه السلام آخر الزمان <sup>(١)</sup> قال رسول  
الله صلى الله عليه وسلم « ما من شيء فهو في القرآن أو فيه أصله  
قرب أو بعد ، فهمه من فهمه وحمه عنه من همه »

وفيها قال بعضهم : ما من شيء الا ويمكن استخراجه من  
القرآن لمن فهمه الله . حتى ان بعضهم استنبط عمر النبي صلى الله  
عليه وسلم ثلاثا وستين سنة من قوله سبحانه في سورة المنافقين  
« وان يؤخر الله نفسا اذا جاء أجلها » فانها رأس ثلاث وستين  
سورة وأعقبها بالتغابن

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لو أغفل شيئا لا غفل الدر  
والخردلة والبعوضة <sup>(٢)</sup> . وقال ابن مسعود <sup>(٣)</sup> رضي الله عنه من

(١) رسالة جليلة لسيوطي خطية في دار الكتب المصرية

(٢) رواه ابو الشيخ وابن حبان في كتاب العظمة

(٣) هو عبادة بن مسعود بن غافل الهذلي كان من كبار الصحابة وعلمائهم  
شهد له ( صلى الله عليه وسلم ) بالجنة وشهد معه بدرا واحدا والخندق وبيعة  
الرضوان وسائر المشاهد وهاجر المهاجرين الى الحبشة والى المدينة وصلى الى

أراد العلم فعلية بالقرآن فان فيه خبر الأولين والآخرين . وقال .  
أزل في القرآن كل علم وبين لنا فيه كل شيء ولكن علمنا يقصر  
عما بين لنا في القرآن

مما ينبغي لنا ان نذكره هنا وزين به هذه النبذة بعض  
اسرار كلام الله العزيز الذي لا ينضب معينه ولا تنقأ محاسنه  
ولا تنطفيء أنواره . نرى كثيراً ما يمدح سبحانه فيه اعمالا  
ويذكر على أخرى ثواباً ويثني على فاعلها مرة أخرى تشويقاً  
لنفوس المؤمنين واتدباً لها الى تلك الاعمال الجليلة بطريقة  
مؤثرة بليغة لما فيها من المنافع الجمة وادخار الحسنی . ولو  
أمعنت التفكير مثلاً في قوله تعالى « ان الذين آمنوا وعملوا  
الصالحات لهم جنات تجري من تحتها الانهار » رأيت في نفسك  
من التأثير مالا تقدر على تكيفه ومن الشوق مالا تتصوره  
ومن اتعاش روحك وانجذاب نفسك مالا تكتنبه . لذلك قال  
العلماء يؤخذ الامر من ثلاثة : من مدح الفعل ومن ذكر الثواب  
عليه ومن مدح الفاعل . كذلك النهي يؤخذ من ذم الفعل ومن  
ذم الفاعل ومن ذكر الوعيد عليه

ومن هذا القبيل ذكر المولى عز شأنه نعمه في معرض

القبيلين . قال رضي الله عنه : لقد رأيتني سادس ستة ماعلى ظهر الارض مسلم  
غيرنا . وشهد وقعة اليرموك بمده ( عليه الصلاة والسلام ) . توفي بالمدينة سنة  
اثنين وثلاثين واوصى الى الزبير بن العوام ودفن بالبقيع وعمره بضع وستون سنة .

الامتنان الثقات لنفوسنا الى شكرها واستعمالها فيما خلقت لاجله وهذا كثير في القرآن مما تحسن حال الافراد به وتنتظم الهيئة الاجتماعية وتنال السعادة المرمدية

ومن الغرور ان يقول قائل ان الكتب المنزلة لم تتضمن الا ما هو عبادة وتهذيب النفوس مع ما تضمنه القرآن مما ذكرناه وهو شيء يسير مما فيه . وحتى سيادة المسلمين واستخلافهم في الارض لحفظ النظام ونشر السلام . ألا يرى الى قوله سبحانه « وعد الله الذين آمنوا وعملوا الصالحات ليستخلفنهم في الارض كما استخلف الذين من قبلهم وليمكنن لهم دينهم الذي ارتضى لهم وليبدلنهم من بعد خوفهم انما يعبدونني لا يشركون بي شيئا » كيف استنهض المسلمين الى العز والسلطان بان وعدم بالاستخلاف في الارض وتمكينهم من الاسلام الذي اختاره لهم ديننا والامن بعد الخوف . كل ذلك متى جمعوا بين النصديق به تعالى والعمل الصالح ثم أمر بالخضوع لجلاله وعظمته والامتنان لاوامره واجتناب نواهيه ثم ختم الآية بقوله « ومن كفر بعد ذلك فأولئك هم الفاسقون » فأفادتنا الآية اننا متى تركنا الواجب صار امننا خوفاً وزال سلطاننا وأصبحنا محكومين لا حاكين وهذا هو المشاهد الآن . ( أعاد الله للاسلام عزه وعظمته ورفع لجواء دينه على كل الالوية )

وأكبر دليل على ان القرآن جامع لعلوم الاولين والآخرين قوله سبحانه « وأزلنا اليك الكتاب تبلياً لكل شيء » و « ما فرطنا في الكتاب من شيء ». ولا يصح قصر الآيتين على ما يخص العبادات والمعاملات ولا دليل على ذلك اذ لا تخصيص لعمومهما وما ظهر من هجمات الملحدين وطعن الاجانب في الدين الاسلامي ووصفهم له بأنه دين الجود فمن اسبابه ما يكتبه الجاهلون والاعراض منهم عن سنن الله في الكون وهم يحسبون انهم يرفعون مناره بينما هم يقوضون بنيانه فكانوا اكبر مساعد لأولئك الاخصام الذين ما ذاقوا المجد وعرفوا نعيم الحرية الا بما نشره القرآن وأفاضه الاسلام بين الورى من انواع السعادة وبينته السنة الغراء من المحاسن ومكارم الاخلاق، ولم تزل تنفياً لظلال الاسلام على العالم ولو أنكرها الجاحدون

من شأن المسلم ان يجعل نفسه مثلاً تشخص فيه مكارم الاسلام وآثاره الفاخرة وكلماته وتعاليمه العالية وان لا يتندر منه ما يحبط من محاسنه . ومن الواجب اظهار حقائقه وفضائله والدعوة اليه ونشر مزاياه وابانة ما جاء به القرآن من السعادتين . فبتصوير المسلم لدينه بجماله والدعوة اليه والترغيب فيه يحصل التأثير المجيب ومصدق قولنا قوله سبحانه « ومن أحسن قولاً ممن دعا الى الله وعمل صالحاً وقال انني من المسلمين »

ان من كمالات الدين الاسلامي ونعمة القرآن انتشال البشر  
مما كان منغمساً فيه من حمأة الجهالة والهمجية والخضوع لامر  
الاوهام وما يخطر من الهواجس التي ما لها على الانسان من  
سلطان الا سوط الجهل اطاعه لها

أباح القرآن للعقلاء البحث في كل شيء من المخلوقات وفتح  
لهم مرافق السعادة العقلية ولم يحظر عنهم الا التفكير في ذات  
الباري جل وعلا لانهم لا يحيطون به علماً لذا قال عليه الصلاة  
والسلام « تفكروا في الخلق ولا تتفكروا في الخالق »

### الحكمة ضالة المؤمن

ورد عنه صلى الله عليه وسلم « الحكمة ضالة المؤمن فحيث  
وجدتها أخذها » سواء قلنا الحكمة العلم النافع أو اصابة الحق  
بالعلم والعقل أو غير ذلك من الوجوه فكلها تحوم حول معنى  
واحد وهو العلم . هو انشودة المؤمن وناية مناه لانه به يشرف  
ويسعد وينال الدرجات العلى . وأشرفه ما يبلغ به الى معرفة  
(مالك الملك) جل جلاله عن يقين . فن هنا قال المحققون ايمان  
المقلد ضعيف . فكل علم يزداد به اليقين ويشرق به الباطن  
وتتقوى به الكمالات الانسانية فهو علم الحكمة « يؤت الحكمة  
من يشاء ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » يلتقطها  
المؤمن أينما وجدها ولا غبار عليه متى وجد علماً نافعاً من



العلوم التي لا ضرر فيها على الدين عند أي شخص وأخذ عنه وقد جرى على هذا العلماء قديما وحديثا . وفي المثل السائر قال صلى الله عليه وسلم « الحكمة ضالة المؤمن فهو أحق بها اذا وجدها » والمراد بذلك أن الحكمة قد يستفيدها أهلها من غير أهلها كما يقال « رب رمية من غير رام » . وهذا لا يخص علما واحدا من العلوم بل يقع في كل علم . اهـ

ففي بعض الروايات لحديث الباب ( حيث ) وهي لمعوم  
الامكنة فتفيد أخذ كل علم نافع لا ضرر فيه شرما من أي انسان  
وجد عنده

وفي الجواهر السنية : لما كانت الحكمة ضالة المؤمن  
يلتقطها اينما وجدها ، وأبرك يوم عنده ما أحرز فيه مسألة  
واستفادها أو أفادها ، وكان من أجلها علم الكيمياء الذي لم  
يسمح بمثله الزمان ، اذ هو اساس لعلم الشفاء ، ومعالجة الابدان  
فهو له كالام وعلم الطبيعة كايه . ولا ينكر ذلك الا جاهل  
سفيه . لم لا وبه يعرف تحليل الاجسام وتركيبها وتقدير الاملاح  
وتبلور <sup>(١)</sup> الاملاح وتذويبها وتأكسيد <sup>(٢)</sup> المعادن واستحضار

(١) اجتماع اجزاء مائة أو فائز أو محلول في مائه وانقادا تدريجا  
مع البطيء على اشكال مختلفة منتظمة تسمى بالبلورات . فان كان الاجتماع  
يسرعا ومن غير انتظام في الشكل يسمى ترسيبا وما تكون منه يسمى رسوبا  
(٢) اتحاد مقدار من الاوكسجين بجسم بسيط

الغازات . وتجهيز الحوامض <sup>(١)</sup> والامسلاح ومناقع الفلزات <sup>(٢)</sup> وبه تتميز السموم من غيرها من الاستحضارات ، ولا تتم مهارة الطبيب الا به ويدرك خطأه من صوابه ، كان الواجب على العاقل ان يتلقاه ولو من غير أهل الاسلام حيث لا يجد فيه ما يخالف شريعة سيد الانام

وقد قال صلى الله عليه وسلم « اعلم الناس من يجمع علم الناس الى علمه وكل صاحب علم غرثان » <sup>(٣)</sup> وانت ترى عند التحقيق ان الحكمة هي العلم . فتأمل يامسكين شرف العلم فان الله عز وعلا سماه الخير الكثير « ومن يؤت الحكمة فقد أوتي خيراً كثيراً » والتذكير للتعظيم وسمى الدنيا بأسرها قليلاً « قل متاع الدنيا قليل » وذلك ان الدنيا متناهية العدد متناهية المقدار متناهية المدة ، والعلوم لانهاية لمراتبها ولعددها ولمدة بقائها والسعادات الحاصلة منها . واعلم ان كمال الانسان في شيئين : ان يعرف الحق لذاته ، والخير لاجل العمل به . فرجع الاول الى العلم والادراك المطابق ، ومرجع الثاني الى فعل العدل والصواب . قال بعض المفسرين في قول أئبنا ابراهيم صلى الله عليه وسلم « رب

(١) هي الجواهر المتكونة من اتحاد الاوكسين أو الايدرجين بجم بسيط أو جسين أو ثلاثة (٢) هي الاجسام المعدنية

(٣) رواه أبو يعلى عن جابر بن عبد الله . وغرثان كمتشان : جائع

هب لي حكماً « الحكمة النظرية » والحقي بالصالحين « الحكمة العملية . والله ولي التوفيق

### الكلام على التعليم

لا ريب ان التعليم له طرق متعددة وأساليب متنوعة . غير ان النجاح في التحصيل مبني على مقدرة العالم في التأثير وإيصال المعاني الى اذهان التلاميذ بكائه ومواهبه  
 لم تكن أساليب التعليم<sup>٣</sup> فيما سلف منضبطة وانما هي حسب ما يراه المدرس على سبيل التقليد أو استنباط منه لفوائد فيه يضمها الى طريقته التي أخذها عن اساتذته  
 غير ان العلماء الممتنين بالتعليم ما زالوا يبتكرون طرقاً ومزجوت بأخرى ثمرات بلغت اليها عقولهم بحثاً وتجربة ويختصرونها آناً بعد آناً الى ان أصبح اليوم التعليم له طرق سهلة التناول مفيدة للمتعلمين موصلة الى البغية في يسير من العمر مع وفرة المعلومات . وقد ألف فيها العلماء تأليف لا تحصى وأعدت الحكومات والجمعيات مدارس لذلك يتخرج فيها المعلمون الاختصاص البارعون في ايجاد الملكات للتلاميذ والتعليم من شعار العالم وأخص صفاته . اذن فلا بد له من الكمال فيه واذا كان هو اساس السعادة وواسطة التربية والرفي . ونشر الدين فلا بد من الاعتناء به والسعي في تسهيله ولا يجوز

الافتقار فيه على ضرب غيره أحسن منه  
وبدهي انه لا تلازم بين العلم وحسن التعليم . فكثيراً  
ما يكون الشخص من كبار العلماء ولكنه مشوش أو عاجز  
البيان أو قليل الخبرة بأغالب الاقناع ليست عنده قوة التصرف  
ولا له دراية بطرق التفهيم التي تختلف باختلاف المتعلمين . ولا  
شك ان نجاح الطالب أو سقوطه وسعادته أو شقاوته يرجعان  
الى أمر التعليم

فهناك من يرفع البليد بحسن تعليمه ويقدمه الى صفوف  
الاذكاء ويأخذ بأيدي الطلاب الى اسمى مراتب العلم وأقصى  
وجوه النظر من أقرب الطرق بدون تعب يذكر . وهناك من  
يحبط من قدر الاذكاء حتى يذهب ما ينتظر منهم ويضيع حسن  
استعدادهم ويكون كالملة التي تلحق الحيوان أو النبات في أول  
نشأته فتعوق نموه وتورثه الدبول

المتعلم يكون أول أمره عاجزاً عن تعلم اصغر الجمل وأظهرها  
الا على سبيل الاجمال والتقريب بالعبارات الصريحة والاشارات  
الحسية ثم لا يزال الاستعداد يتدرج فيه قليلا قليلا بماودة  
النظر في قواعد العلم وتكررها عليه والانتقال فيها من التقريب  
والاجمال الى الشرح والتفصيل ثم الى الاحاطة والاستيعاب حتى تتم  
ويكمل الاستعداد

ففي حصلت للتلميذ ملكة في علم من العلوم رغبت نفسه  
وتشوقت الى الاستزادة منه وتوسيع ملكته فيه . ثم لا يزال  
ينتقل فيه تدريجياً حتى يصل الغاية ويصير فيه اماماً . بخلاف  
ما اذا خلط عليه من أول الأمر عجزت نفسه عنه وذهبت زهرة  
عمره بدون جدوى . لهذا كان أغلب المتعلمين يقطعون عن العلم  
عند ما يرون عدم التحصيل فكان فساد التعليم جناية على مواهب  
كثير فعاقبتها عن ابراز آثارها والانتفاع بها

فالتعليم النظامي المصري جميل سريع الافادة يسير مع نمو  
مواهب التلميذ تدريجياً فكان كالمذكي لها اذا كان بيد المخلصين  
الامناء . وانكار حسن التعليم الآن وترقيه من قبيل انكار  
المحسوس ، وذمه من ( المفتون ) ضغامة <sup>(١)</sup> وخطل

## الكلام على الفصاحة والبلاغة وتأثيرهما

من جمال ابن آدم وكمال الانساني البيان . جمال يجذب القلوب  
ويأجج الاسماع بدون اذن ويستهوئ النفوس ويغلب الالباب .  
لو لم يكن للبيان مدح الا قوله صلى الله عليه وسلم « ان من  
البيان لسحرا » <sup>(١)</sup> لكفاه شرفاً وثناء خالداً . فكيف وقد مدحه  
الله تعالى في محكم كتابه الذي هو ينبوع البيان . ومنهل العرفان .  
فقال سبحانه « الرحمن علم القرآن . خلق الانسان علمه البيان »  
علم البيان هو علم البلاغة - وهو أجل العلوم الادبية  
قدراً ومكاناً . وأعلىها منزلة واكبر شأناً . لانه علم يستولى على  
استخراج اسرار البلاغة من معادنها وهذه توجد محاسن النكت  
المودعة في اصداقها ومكامنها . وهو الغاية التي ينتهي اليها فكر  
النظار والفضالة التي يطلبها غاصصة البحار وعليه التمويل في الاطلاع  
على حقائق الاعجاز في القرآن واليه الاستناد عند المسابقة في  
الحصل <sup>(٢)</sup> والرهان ومنه تستثار المعاني الدقيقة على عمر الدهور  
وتحرم الازمان . هو ابو عذرتها وانسان مقلتها وشعلة مصباحها

(١) الجامع الصحيح للإمام الربيع بن حبيب رحمه الله من أئمة القرن الثاني

(٢) الحصول والرهان عطف مرادف

وإفانة وشامها . ولولاه لم تر لساناً يحوك الوشي من حلل الكلام  
وينث السحر والزهو مفتر الأكام . كيف لا وهو المستولى على  
أمرار الأعجاز وحقائق المجاز . وكيف لا وبه يدرك المستقيم  
من المعوج من التأويل

هو من العلوم الادبية بمنزلة الانسان من سواد الاحداق .  
وقد بلغ الذروة العليا من البلاغة الكتاب العزيز الذي لا يأتيه  
الباطل من بين يديه ولا من خلفه ، فاعجز البشر ووقف دونه  
فطاحل الفصحاء والبلغاء ، منهم من خروا له خاضعين فنكسوا  
أمامه الويتهم مندهشين . فما استطاعوا ان يبدوا أقل آية  
فكيف بسورة من مثله وقد أنزله الله تعالى على ( سيد العالمين )  
صلى الله عليه وسلم وآله ، وسوق البلاغة نافقة . <sup>(١)</sup> ومنهم من  
انتقل عند عجزهم من المعارضة باللسان الى المقارعة بالسنان ومن  
المكاملة بالهازم <sup>(٢)</sup> الى الملاكمة بالهازم <sup>(٣)</sup>

ليت شعري ما كان يخطر ببال انه يوجد من يذم الفصاحة  
والبلاغة واحكام اللغة العربية الشريفة واتقانها . وقد مضى ذلك  
العصر الذي وجد فيه هؤلاء عصر استخراج القنوز من اصدافها  
وتأسيس الضوابط لصيانتها وكفى مؤنة الرد عليهم امام البلاغة

(١) رائجة (٢) عطان ناثان خلف الاذنين والمراد المكاملة بالنم

(٣) الرماح القواطع

وفارس الفصاحة <sup>(١)</sup> في دلائل الاعجاز

أجمعت كلمة البلغاء على ان القرآن معجز . واعجازه بوجوه عديدة . بالنظم واشتماله على المغيبات وخفايا الامور التي لم تدرك الا بعد ظهورها ووجوه الحسن واسبابه وطرقه وأبوابه من تعديل النظم وسلامته وحسنه وبهجته وحسن موقعه في السمع وسهولته على اللسان ووقوعه في النفس موقع القبول وتصوره تصور المشاهد وتشكله على جهته حتى يحل محل البرهان . ودلالة التأليف مما لا ينحصر حسناً وبهجة وسناء ورفعة

واذا علا الكلام في نفسه كان له من الوقع في القلوب والتسكن في النفوس ما يذهل ويبهج ويؤنس ويطمع ويضحك ويبكي ويحزن ويفرح ويسكن ويزعج ويشجي ويضطرب ويهز الاعطاف ويستميل نحوه الاسماع ويورث الاريحية والعزة ، وقد يبعث على بذل المهج والاموال شجاعة وجوداً ويرمى السامع من وراء رأيه رمى بعيداً وله مسالك في النفوس لطيفة ومداخل الى القلوب دقيقة . ويحسب ما يترتب في نظمه ويتنزل في موقعه ويجرى على سمع مطلع ومقطعه يكون عجيب تأثيراته وبديع مقتضياته

(١) الشيخ عبد القاهر الجرجاني أول من لحق هذا الفن وأظهره برأسه والفت فيه كتابه دلائل الاعجاز واسرار البلاغة فكانت اركان علم البلاغة العظيم



القرآن هو أشرف بيان وأهداه وأكمله وأعلاه وأبلغه  
وأسنه متضمن ثمرة كتبه تعالى التي أولاهها أوائل الام كما نبه  
عليه بقوله سبحانه « يتلو صحفاً مطهرة فيها كتب قيمة » جعل الله  
من محجزته انه مع فلة الحجم متضمن للمعنى الجم بحيث تقصر  
الالباب البشرية عن احصائه والاكلات الدنيوية عن استيفائه  
« ولو ان مافي الارض من شجرة اقلام والبحر يمده من بعده  
سبعة أبحر ما تعدت كلمات الله »

كالبدر من حيث التفت رأيته يهدي الى عينيك نوراً نافيا  
كالشمس في كبد السماء وضوءها ينفش البلاد مشارقاً ومغارباً  
محاسن أنواره لا يشقها الا البصائر الجليلة . والقلوب النقية  
المؤيدة من الله بالتوفيق والعون

(المصباح) (١): البلاغة أشرف أنواع الأدب وأعلاها مكانة  
وخطراً لانه علم لاستخراج اسرار البلاغة من معادنها والكشف  
عن محاسن النكت المودعة في مكانها الذي هو منتقد قوى  
البصائر ومسبار غور الفهم والخطاطر ومضمار ما يقع به التفاضل  
وينتقد بين الامائل في شأنه التسابق والتناضل والذي اذا حذقت  
فيه أطلعك على اعجاز نظم القرآن وعلى خفاء انصباؤه في تلك

(١) كتاب في البلاغة تيسر طبع حديثاً لبدر الدين بن محمد بن مالك  
الامام النحوي

القوالب ووروده على تلك المناهج والاساليب وأقدرك في نسج  
 حير الكلام على ما يشهد لك من البلاغة بالقدح المعلى وأن لك  
 في ابداع وشيها اليد الطولى اه  
 لولا البلاغة ما كان للشعر قيمة ولا كانت له مزية ولا كان له  
 في النفوس وقع

ان من الغرابة ان يذم انسان هذه اللذة الوجدانية أو يزهد  
 فيها وهي كما رأيت من صفات القرآن وصفات رسول الله صلى  
 الله عليه وسلم ( انا أفصح من نطق بالضاد ولا نخر ) ان هذا  
 لمن التحير والا تقطاع بمكان



## الكلام على الحول والنزل والاسطوانة

ضعف الإرادة من بواعث الحرمان . وإهمال واجبات المرء نحو دينه ووطنه وأمته يلزم لصاحبهما الاستتار وتحمل الصغار والخضوع لارادة الظالمين ويرى ذلك سعادة ونعياً تعرفه رعدة الخوف لأقل صوت أو حركة

قالت عائشة أم المؤمنين <sup>(١)</sup> رضي الله عنها « ان الله خلقنا قلوبهم كقلوب الطير ، كلما خفقت ربح خفقت معها . فأف للجبنة »

ان الحول والدل والاستكانة صفات يجب ان يبعد عنها المسلم الغيور لدينه . وكيف لا والاسلام مصدر العز والعظمة « والله العزة والرسول وللمؤمنين » . أهمل المسلمون الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ففشت المعاصي وفسدت الاخلاق واختلت

(١) هي ام المؤمنين زوج ( رسول الله صلى الله عليه وسلم ) بنت أبي بكر الصديق رضي الله عنهما تزوجها رسول الله قبل الهجرة بستين وهي بكر لها سبع سنين وبناتها وهي بنت تميم بالمدينة وهي أحب أزواجه اليه ( عليه الصلاة والسلام ) كانت طالة جليلة قال صلى الله عليه وسلم في حقها « خذوا شطر دينكم من هذه الحمراء » ومدحها الله في القرآن « الذين يرمون المحصنات الفاتلات المؤمنات لعنوا في الدنيا والآخرة » الآية وهي ممن أخذ عنه الامام أبو الشعثاء جابر بن زيد رضي الله عنه . توفيت سنة سبع وخمسين ودفنت ليلاً بالبقيع بأمرها

الآداب الخفيفة وأهملت الواجبات واشتدت وطأة الظالمين وتمكن روح الانحلال من النفوس فضاع العلم والدين فصارت الأمة في زللة وشقاق واستحكمت الدبذبة والنفاق وأصبح كثير من النفوس ميكروب الضرر وبيت المفاسد . الا لا يمدح تلك الصفات الا صاحب الجبن والمخور

قال بعض علماء الاخلاق: الجبن والمخور تتبعهما اهانة النفس وسوء المعيشة ، وطمع طبقات الاندال ، وقلة الصبر والثبات في المواطن التي يجب فيها الثبات . وهما أيضاً سبب الكسل ومحنة الراحة اللذين هما سببا كل رذيلة ، ومن لواحقهما الاستحذاء لكل أحد والرضى بكل رذيلة وضميم

هذه امراض نفسانية ناشئة عن فقدان مزايا الحكمة وعدم تتبع اعمال عظماء النفوس بعقل صحيح . وقلة الاتعاظ بآيات التاريخ

جدير بان تتمكن الاهواء من النفوس عند فقدانها لمزايا الحكمة والأدب والعقل السليم والعلم النافع الذي ينظم صاحبه العمل لصالح أمته من طريق الحكمة والموعظة الحسنة ويلزمه اجتناب الشؤون التي تنتج ضيق الفكر وفساد التصور وسقوط المروءة وفقدان الشهامة والاعجاب بالرأي وتمكن الغرور من النفس الامارة بالسوء

ليت شعري كيف يتسنى لمن تمكنت منهم تلك الصفات.  
التيمة ان يعرفوا سنن التطور الاجتماعي الضروري في البشر  
ماذا اكتب فيما هو مسلم بالبداة ، أيجتاج النهار الى دليل؟  
وليس يصح في الاذهان شيء اذا احتاج النهار الى دليل  
لا تجد قوماً يؤمنون بالله واليوم الآخر ينجحون الى  
الاستكانة تحت كلا كل الاضطهاد والاعتساف باختيار منهم  
ويفضلون الحول ويزهدون النفوس في الواجب من النهوض.  
العلمي والاقتصادي

التطور الاجتماعي سنة الله في خلقه « ولن تجد لسنة الله  
تحويلاً » وما السعي في معارضته الا ضرب من المستحيل. وحيث  
لا مناص منه فليعمل المصلحون الصادقون والعلماء المرشدون  
في صرفه الى طريق الخير والسعادة بانهاض الافكار الى العلم  
والعمل والسعي وراء الحق بجميع الوسائل ومقاومة كل فساد.  
والا وقع المحذور من الشر والشقاوة ، وانحلت رابطة الأمة  
ودخلها كل وصف خبيث وتخلقت باخلاق مبادئة للدين

من الخداع والتغريب والجبن والخوران ينتصب المرء لمعاكسة  
الحياة العلمية وهي الحياة الصحيحة المعتمد بها عند العقلاء اذ العلم  
غذاء العقول كما ان العمل غذاء الابدان ويأمر بتحمل الضيم  
والمهانة ، والخضوع لما تبديه اليد الفاشمة من سلب الحقوق -

وكذلك ذم التمتع بنعم الله وقد خلقها الله للمؤمنين به الموقنين ( قل من حرم زينة الله التي أخرج لعباده والطيبات من الرزق . قل هي للذين آمنوا في الحياة الدنيا خالصة يوم القيامة كذلك تفصل الآيات لقوم يعلمون . قل إنما حرم ربي الفواحش ما ظهر منها وما بطن والاثم والبغى وغير الحق وأن تشرکوا بالله ما لم ينزل به سلطانا وأن تقولوا على الله ما لا تعلمون )

ألا يرى الى توفر الأدلة على إباحة نعمه سبحانه بدون استثناء وكتابه ينطق بذكرها كل آونة والنهي عن الحرمان منها وأنت خير بما ورد في سبب نزول قوله تعالى « يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات ما أحل الله لكم ولا تعتدوا إن الله لا يحب المعتدين . فكلوا مما رزقكم الله حلالا طيبا واتقوا الله الذي أنتم به مؤمنون »

وذلك ان جماعة من كبار الصحابة أثرت فيهم خطبة رسول صلى الله عليه وسلم وشوقتهم الى نعيم الآخرة فزموا على هجر التمتع وقطع آلتهم حتى لا يشتهوا النساء ولبس الخشن من الثياب والانتفاع الى العبادة واجهاد النفس بها ليل نهار ، فبلغ النبي صلى الله عليه وسلم ذلك فقال « اما أنا فأقوم وانام وأصوم وافطر وآتي النساء والطيب ، فمن رغب عن سنتي فليس مني » وتحريمهم ليس الا منع نفوسهم عنها وحرمانها منها وهذا معنى

قول بعض المفسرين في قوله تعالى « لا تمرموا » لا تقولوا حرمانا على أنفسنا مبالغة منكم في العزم على تركها زهداً منكم وتقشفاً . وقد معى الله تعالى ذلك اعتداء على حدوده فقال « ولا تمتدوا » على حدود الله أو على أنفسكم بحرمانها مما أباحه الله من الذائد فان لا تقسم عليكم حنا . وقال تعالى « ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا اذا ما اتقوا وآمنوا وعملوا الصالحات » الآية أي استمروا على التقوى ونجروا حسن الاعمال وأفضلها وأحسنوا الى الناس لما اشترط الله تعالى لا تتفاء الجناح ممن طعم مستلذات المطاعم حصول التقوى والايمان فيه مرتين وفي المرة الثالثة حصول التقوى والاحسان اتجه ان يقال ما الحكمة في تكرير اشتراط التقوى والايمان فيه وعطف أحد المكررين على الآخر ثم الدالة على التراخي ولا تراخي بين الشيء وبعضه . فأجيب بأن التكرير للتأكيد كما في قوله تعالى « كلا سوف تعلمون ثم كلا سوف تعلمون » والتحقيق ان التكرير للتأسيس كما جرى عليه قطب الأئمة <sup>(١)</sup> شيخنا في تفسيره الكبير (هميان

(١) هو الامام الكامل مجتهد القرن الرابع عشر الجامع بين المقول والمقول قطب الايمة شيخنا محمد بن يوسف اطفيش رضي الله عنه صاحب المؤلفات الكثيرة والتصانيف العظيمة الذي بخل الدهر بمثله في الترويض الأخيرة ولد رحمه الله عام ألف ومائتين وستة وثلاثين هجرية ونشأ في مهد العلم والتربية الفاضلة

إثراد الى دار المعاد) وكثير من محققي التفسير  
 فان قيل قوله تعالى « ليس على الذين آمنوا » الآية يفيد  
 انتفاء الجناح عن المؤمن الذي طعم مباحاً بشرط ان آمن واتقى  
 المعصية وعمل صالحاً . ومن المعلوم ان انتفاء الجناح عن المؤمن  
 ليس مشروطاً بشيء من الايمان والتقوى والاحسان وانما

توفي جدنا والده رحمه الله وهو صغير ، وكفلته الوالدة ، وشاهدت فيه  
 النجابة والذكاء والنظنة وهو في سن لم يهد فيه لامثاله تلك الصفات ،  
 عهدت به الى أحد المزيدين فحتم كتاب الله في مدة وجيزة ثم اشتغل  
 بالعلم وحضور مجالس العلماء حتى قدم أخوه جدنا رحمه الله من رحلته في  
 طلب العلم بمصر فعكف بين يديه مجداً حتى فاق أقرانه ثم اشتغل بالتدريس  
 حتى ظهر على كل علماء عصره وبلغ درجة الاجتهاد وصار هو المرجع وكان  
 نادرة الذكاء والاجتهاد وكان يحقر قبل ذلك على العلامة المنضال الشيخ أبي  
 عيسى . لداوي رحمه الله اشتغل بالتدريس والتأليف قبل عشرين سنة من عمره .  
 وضر القرآن ثلاثاً وألف في التوحيد والفقه والحديث والبلاغة والنحو والصرف  
 والفرائض والعروض والفلك والتاريخ والحساب والنطق ، تأليفه  
 تجاوزت ثلاثمائة مصنف بين كبير وصغير . وحج مرتين . ومن اجتهاده كان  
 يؤلف في السينة حريصاً على دقايق عمره لا تجده الا في تدريس أو تأليف أو في  
 لوازم الدين أو ضرورات الحياة شديد المقاومة للبدع أمراً بالعرف ناهياً عن  
 المنكر شديد النيرة على الدين لا يخاف في الله لومة لائم ذاهية ووقار وسخاء  
 واخلاص لله وتبتل محمداً ومروماً يلقي في روعه فيحدث فيقع ما حدث به ولا  
 غرو فهو من أولياء الله ذاع صيته حتى صار مرجع المسلمين في جميع اقطار  
 الاسلام في مشكلاتهم ترد اليه الاسئلة منها ولو جمعنا اجوبتها لبلغت المجلدات العديدة  
 وكان ذا منزلة سامية لدى الملوك كالسلطان ( عبد الحميد الثاني ) وسلاطين عمان  
 وزنجبار واهوديه بلوسنتهم اعترافاً بمنزلته السامية في العلم والدين تبرز عنه العلماء .



الجناح في ترك شيء من تلك المذكورات لافي تناول المباح عند انتفاء شيء منها . فما الوجه في تقييد انتفاء الجناح عن تناوله بقوله « اذا ما اتقوا وآمنوا » أجيب بأن قوله تعالى اذا ما اتقوا وآمنوا الخ لم يذكر لتقييد تقي الجناح عنهم بتحقيق تلك الاوصاف فيهم بل المقصود منه توصيفهم بتلك الاوصاف السنية مدحا لهم وثناء عليهم فالسائلون من الصحابة تم جوابهم بقوله تعالى « ليس على الذين آمنوا وعملوا الصالحات جناح فيما طعموا » لانهم طعموها قبل ان حرمت عليهم فان تلك الاوصاف لو ذكرت لاشتراط تقي الجناح عنهم باصافهم بها لما كان لحتم الكلام بذلك وجه

ثم ينبغي للمؤمن الانكفاف عن بعض المباح احيانا تحفظا للنفس عن الخسة وتهذيبا لها عن دنس الطبيعة وتوطئتها على الاقتصاد الذي هو وسط بين رذيلتين : التقدير . والتبذير .

القطاعل اخس من بينهم ذلك السري العظيم الشيخ سليمان باشا الباروني وبالجملة كان آية التحقيق والتدقيق والتضلع في سائر الفنون وتاميك بتأليفه في اكثرها انتقل الى عالم الارواح عند تنفس الفجر يوم السبت ٢٣ ربيع الثاني ١٣٢٢ وقد اشبعنا الكلام على حياته الشريفة ونسبنا انه عظيم العنصر المدوي في تاريخنا له رضي الله عنه (الاقوال السنية في حياة قطب الائمة) ان ساعدتنا الانوار فنثله للطبع نستله سبحاته تحقيق الرجاء . والمدوي نسبة الى بني عدي القليلة الممرية قال في أرجوزته :

مع اجتماع في عدي بسر وبالنيء في مؤي وزمر

« ولا تجعل يدك مغلولة الى عنقك ولا تبسطها كل البسط فتقعد ملوماً محسوراً » (١)

وحديث « اياكم والتمتع فان عباد الله ليسوا بمتنعين » (٢)  
محمول على ما قلناه وحمله على حرمة التمتع خطأ هائل . ولا ريب  
ان ترك التمتع رهبانية وقد قال عليه الصلاة والسلام « لا رهبانية  
في الاسلام » ولنا برسول الله اسوة حسنة

أولاً ترى الى قوله تعالى « وسخر لكم ما في السموات  
وما في الأرض » وقوله « وهو الذي خلق لكم ما في الأرض  
جميعاً » وغيرها من الآيات كيف يتبادر الى الذهن النفع الذي  
تدل عليه اللام وكيف تشرق في سماء الاذهان النقية تلك  
الحكمة البالغة

على ان ما ينتقده الجامدون ليس بتنعم وانما هي بساطة في  
المعيشة عادية ربما عدت تقتيراً . وهل يريد هؤلاء ان تكون  
معيشة العقلاء كمعيشة الحيوان الاعجم وما هذا الا تنطع وليس  
من صفات الاسلام التي هي سعادة ونعيم

(١) في معنى ما قلناه قوله عليه الصلاة والسلام « ما عال من اقتصد » أخذ  
المعنى ابن الوردي في لاميته المشهورة الجليلة :

بين تبذير وبخل رتبة فكلما هذين ان زاد قتل

(٢) الحديث في الجامع الصغير وفي جامع الشمل أورده شيخنا على قاعدة  
الصل بالحديث الضيف في بابي الترغيب والترهيب

« يا أيها الذين آمنوا كلوا من طيبات ما رزقناكم واشكروا لله ان كنتم اياه تعبدون »

قال صلى الله عليه وسلم « ان لا تقسم عليكم حقاً . فصوموا وافطروا وقوموا وناموا . فاني أقوم وأنام وأصوم وأفطر وآكل اللحم والدم وآتي النساء . فمن رغب عن سنتي فليس مني » ثم جمع الناس وخطبهم فقال « ما بال اقوام حرّموا النساء والطيب والطعام وشهوات الدنيا . واني لست آمركم ان تكونوا قسيسين ورهباناً فانه ليس في ديني ترك النساء والطعام والطيب وشهوات الدنيا ولا اتخاذ الصوامع . وان سياحة أمتي الصوم ورهبانيتهم الجهاد . وابدوا الله ولا تشركوا به شيئاً . وحجّوا واعتصموا وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة وصوموا رمضان . واستقيموا يستقم لكم فانما هلك من كان قبلكم بالتشدد شددوا على أنفسهم فشدد الله عليهم » وهذا لما حرم الجماعة من الصحابة على أنفسهم الطيبات والمستلذات كما مر

للمعقلاء ينقسمون بالنسبة الى كمال الذات على قسمين . فنقسم يرى ان سعاده في الذات الحسية من الماء كل والمشرّب والمركب والمنكح والملبس ، فيحمله هذا الاعتقاد على التأنيق في ذلك والتفنن فيه ، وبراء هو الكمال الانساني والغاية والخير المطلوب والسعادة القصوى وما ركب فيه من القوي انما هي لاجل هذه

الذات والتوصل اليها . وهذا هو اعتقاد الطبقة المنحطة رماع الناس وجهالم وسفلة القوم وسقاطهم عبيد الشهوات الخسيسة وما علموا انهم يشاركهم في تلك الصفات الحيوان الاعجم

وقسم يرى الذات الحسية مهما بلغت من الحسن والجمال فهي عوارض غير مقصودة بالذات . وانما الكمال والسعادة في الذات المعنوية ، من العقل والعلم والحكمة والقوز على الاعداء وشرف النفس والشجاعة والمنة وكرم الاخلاق ومقارعة الباطل . يبرهان الحق والعمل للسعادة السرمدية والنعيم المقيم ، وأمثال هذه الكمالات . وهذا القسم هم المشاركون للعلائكة المقيمون بينهم بروحانيتهم المستنيرون بالنور الالهي لا يرون للحسيات وزخايرها شائناً ولا تختلبهم خدائع الطبيعة الجسمانية ولا يحزنون على فقد محبوب ولا يتحسرون على فوت مطلوب . يستمدون من فيوض الآمال ويستعذبون أشد الاهوال . وما ذلك الا لما في قوسهم من اللذة المعنوية الصحيحة ، يعسر فك رموزها على النفوس التي أخلقت الى الحسيات والجهل الميّن

واذا كانت النفوس كباراً تعبت في مرادها الاجسام  
يذكر لنا التاريخ رجالاً يأتون ضروباً من عظام الامور  
وأئمة تخرجوا كؤوس الجتف نصرة للحق ، واشتياقاً الى الحق  
تعالى . أترى ذلك منهم لسوى تلك السعادة والكمال المعنويين في

تقوسهم ؟ كلا « ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم »

كيف كان عليه الصورة والسوّم

يعلم أصحابه

ولنمطر كتابنا بنفحة من عطار الشمائل النبوية . ولنأت للقاريء  
بيسير من سيرته صلى الله عليه وسلم في تعليم الصحابة رضي الله  
عنهم . ليرى من بث من مرقد الجمود تحمله في دعوى  
﴿ التعليم على الاسلوب النبوي ﴾ . والجامدون هم من السيرة  
الغراء أفرغ من جراب بني عامر ، وعنهما أبعد من الارض عن  
الجاكين

( فما كل من صلى يقال مصلياً فشتان بين الاسم والفعل في الامر )  
كان عليه الصلاة والسلام أفصح خلق الله وأعذبهم كلاماً  
وأمرهم اداءً وأحلاماً منطقاً حتى ان كلامه يأخذ بمجامع القلوب  
ويسبي الارواح ويشهد له بذلك اعداؤه . اذا تكلم تكلم بكلام  
مفصل مبين يعده العاد ليس بهذر مسرع لا يحفظ ولا منقطع  
تخلله السكتات بين افراد الكلام قالت عائشة رضي الله عنها ما كان  
رسول الله يسرد مردكم هذا ولكن كان يتكلم بكلام يبينه فصل  
يحفظه من جلس اليه وكثيراً ما يعيد الكلام ثلاثاً ليعقل عنه .

يجلس اليه أصحابه فيعلمهم الكتاب الذي تعرف به الكالات وتنادى  
به جميع العبادات وتستفاد منه جميع العلوم ويوقف على مجامع  
الاخلاق الحميدة وخير الدنيا والآخرة . والحكمة من الوعظ  
والارشاد والدلائل والاحكام والمصالح والسنة والتسبب بامور  
الدنيا لتتقوى بها دواعيهم الى الايمان والعمل الصالح والمعرفة  
بالدين والتفقه فيه . ويعلمهم من اخبار الانبياء والائمة الخالية  
والايام الماضية وما هو حادث وكائن من الامور التي لم يكونوا  
يعلمونها من احوال الكون ونعوت الكمال . ويعلمهم ما يحتاجون  
اليه في معاشهم ومعادهم . لذلك مدح بانه على خلق عظيم . يجلس  
اليه البدوي الغزلي الطبع فيصدر عنه وهو من خير الناس  
وأرسلهم ايماناً . قال تعالى « كما أرسلنا فيكم رسولا منكم  
يتلو عليكم آيتنا ويزكيكم ويعلمكم الكتاب والحكمة ويعلمكم  
ما لم تكونوا تعلمون » كان حريصاً على المؤمنين عزيزاً عليه  
مشقتهم رؤوفاً رحباً ليس بصخاب ولا لمان ولا شاتم . « داعياً  
الى الله باذنه وسراجاً منيراً » يرسل الكلام وهو قريب من حد  
الاعجاز فيلج الاسماع بلا اذن ويستقر في القلوب فتصير منيبة  
الى بارئها عز شأنه حتى هدى تلك الامة التي كانت من الانحطاط  
بمكان وزكاها من كل الارجاس والادناس ( وانك لتهدى الى  
صراط مستقيم صراط الله الذي له مافي السموات ومافي الارض )

فأصبحت تخر لها فتن الشائعات وتستكين لارادتها الأمم العريقات  
وتنشر في العالم أعظم المدينيات

وقد أوتي عليه الصلاة والسلام من جوامع الكلم التي لم  
تمط لاحد جمعت من الحكمة والفصاحة والبلاغة ما بهر العقول  
وعني بها فلاسفة الامم الاجنبية ، وهي الشيء الذي لدى القلوب  
الحية . سطعت انوارها في العالم العربي واهتدت بها قوس .  
واتخذها اكابر الكاتبين في مقدمة الكلمات الذهبية . منها قوله  
صلى الله عليه وسلم « تق الله حيثما كنت واتبع السيئة الحسنة  
تمحها وخالق الناس بخلق حسن » وقوله « من عمل عملا ليس  
عليه امرنا فهو رد » وقوله « كل الصيد في جوف الفرا »  
وأمثالها كثير

هذه صفاته وتلك أخلاقه التي مدحه عليها القرآن وجدير  
بالمؤمن المتبع له صلى الله عليه وسلم أن يتخلق بأخلاقه الكريمة  
ويتصف بصفاته الجليلة البالغة نهاية الحسن والجمال .

وان تعجب فعجب قول القائل ( المسكين ) ان الاشتغال  
بالانشاء والفصاحة والبلاغة مناف لقوله عليه الصلاة والسلام « من  
رد الله به خيراً يفقهه في الدين » كلام يضحك الثكلى . لا ينبس  
به من له أدنى المام بالعلم ، ولا أدل على خذلان المرء من صرفه  
عن التجميل بصفة ( سيد الوجود ) عليه الصلاة والسلام

تلك الطريقة المثلى والسنة الفراء التي يجب ان تسلك في  
 التعليم حتى يكون له تأثير في الآداب ووقع في النفوس يظهر  
 أثرها بفوز المتعلمين وسعادتهم في معارفهم وذلك لا يكون الا  
 متى كانت نفوس العلماء المعلمين متشبعة بروح الاخلاص لله  
 والاخلاص للدين والأمة . وهذه الصفات السامية تكون في  
 النفوس الطاهرة . أما النفوس المتهاكة في الذنابات والاعراض  
 عن الله وصرف الوقت في غيبة ونعيمة وهتك اعراض وتتبع  
 عورات الناس ونصب نفسها ميزاناً مرجحاً لاحوال الناس  
 والاسترسال في الطعن فيمن اتقد مفسدة منهم أوظهر برأي سديد  
 والسعي في الايقاع بالابرياء واصطناع الخائنين ومعارضة الاصلاح  
 خذلاناً واتفاق الاموال في سبيل الطاغوت وقد أمروا ان  
 يكفروا به والتخوف من سياسة الظلم والارهاق ظاهراً  
 وتأبيدها باطناً واثارة الحمية الجاهلية واساءة الظن بذوى الخير  
 والاخلاص والسعاية بهم . وامثال هذه الضلالات والموبقات التي  
 شقيت بها شعوب وباصحابها فما هي الا بلاء وفتنة وشقاء

( اللهم انا نستعين بك من الجهل وخدعه المذلة ومن بواد  
 الحق المضلة . ونسئلك السعادة بمقل رادع يستقيم به من زل .  
 وعلم نافع يستهدي به من ضل )

تلك نفوس لا تنفث في افكار المتعلمين الا مموماً قاتلة



وجرائم فائكة ولا تزيد مواهبهم الا قتلاً ومسحاً ولا اخلاقهم  
الا فساداً

ولا تعجب من هوس الغافلين متى عدوا لتعليمهم القاتل  
للقوى العقلية والمعتم للفكر الصالح من التعليم النبوي لان  
الهوس طرف من الجنون . وخذلك بالنفحة النبوية وفلسفة  
التعليم التي مرت في كتابنا . واعتقد ان من المواهب الرحمانية  
للعبد موهبة التعليم الصحيح والمقدرة على ايجاد رجال للمستقبل  
تسعد بهم الأمة والدين . وذو الغرور فانه مما يطيح الانسان .  
والجود فانه موت في عالم الحياة . واصل لواجبك الاجتماعي كما  
تعمل لواجبك الفردي . فكل ميسر لما خلق له

### الكلام على الجود

الجود علة من أكبر العلل وآفة من أشنع الآفات تثل  
عروش الأمم وتذرهما أثرأ بعد عين . ولقد أصيب بها المسلمون  
منذ قرون حتى نال منهم العدو كل مبتغاه . وبلغ فوق ما تمناه .  
ولم نزل تنكبد آلام هذه العلة وتتجرع غصصها كأن أصحابها  
أقسموا ان لا تبدو حركة اصلاح أو نهضة فلاح الا قاموا اليها  
مصبحين بمحاول الهدم وتسلق القائمين بها بالسنة حداد  
. يصح ان يقال : الجود هو عدم التصرف بالمواهب العقلية

في الحوادث والعلوم وتطبيق الحديث منها على أصول الشريعة .  
ويصح أيضاً ان يقال : هو رؤية النفس ان التمسك بالمألوف هو  
الحق والخروج عنه باطل ومروق

لو انتبه المسلمون واتعظوا بتقلبات الدهر ونظروا الى ما كانت  
عليه الأمة في عهد استنباط العلوم وما أوتيه أولئك المجتهدون  
من المقدرة على ابراز كنوز القرآن والأخذ بالعلم الصحيح كما  
قدمنا لما كان ما نشاهد الآن من المبكيات

ورب قائل : ان ما حل بالمسلمين من الانحلال أمر طبيعي  
للأثم وسنة الله فيها . فنقول : نعم ذلك نتيجة الإهمال وترك  
الواجب « ذلك بأن الله لم يك مغيراً نعمة أنعمها على قوم حتى  
يغيروا ما بأنفسهم »

واليك بعض ما ذكر في كتاب ( الفرائز ) من آثار الجرد في  
النفوس : ان أدنى انواع المحاكاة ما حوفظ به على الاصل بدون  
تصرف ولا اتفاق على النحو الذي يتبعه . صناع الفخار في قنا ، عادة  
الفتى الأثم الساذجة ووضعها موضع الاحترام . زرت مصنعهم  
يوماً ، ولما رأي بعضهم ان الشك داخل في مقدرتهم الصناعية  
عمد الى طين وسألني ان اقترح شيئاً يصنعه ثم ابرى فصنع طستاً  
وابريقاً يجتمعان الى دقة الصنعة رقة الدوق ، ثم اعادهما الى عجين  
كما كان ولم يرد ان يدخل ما ورثه من اسلافه شيئاً خوفاً عليه ،

كأن بدعة الصناعة من البدع الدينية التي لا مسوغ الى ادخال التعديل عليها

واذا وصفنا المحاكاة بأنها من انواع المضارة وجب علينا ان نفسر ذلك بضرورة الاطلاع على المحاكى وبحته وتمحيص أدلته ، لتندفع النفس الى محاكاته بوازع صادق . والمحاكاة روح توثق الرابطة بين الفرع وأصله ومن هنا نشأت محبة المحافظة على القديم . وقد تغلو الامة في احترام قديمها فتقتصر على ما أوصلته اليها الوراثية ، وتغض الطرف عن التغيير الذي تدعو اليه الحاجة واطوارها فتكسد بضاعتها وتبور صناعتها ، ويسل عليها الدهر سيف الحرمان وتبطش بها عوامل الفناء

ومن أمثلة الجود والغلو في حب القديم والتحيز الى مذهب « ليس في الامكان أبدع مما كان » ما روي ان أحد الهنود الذين يجرمون قتل الحيوان وأكله ، قد باحثه عالم المائي وراه بالعيان نقطة من الماء الذي يشربه تحت المنظار ( المكبرة ) ، فتخيلها لكبرها غديراً من الماء ، قد اكتظ بالهوام السابحة فيه ، فلم يقتنع الهندي بما رآه بعينه وسخر بقول هذا العالم وكسر المنظار اصراراً على الباطل وعناداً للحق اه

ومن الجود ما يعتقده السذج ان لبس الخلق من الورع وتغييرها بالنظافة والسكى مثلاً او التبييض بدعة . والحال ان

الدين يأمر بالنظافة ومنها وظائف الطهارة للعبادات وقال عليه الصلاة والسلام « النظافة من الايمان » سئل احد هؤلاء عن فن الجغرافية فاجاب بسخرية لاحاجة اليه اولا منفعة فيه فاذا كنت تريد السفر الى قارة مثلا فأحمل صرة من المال حتى اذا جئت الى ربان الباخرة فسلم له الصرة واطلب منه ان يوصلك الى اي جهة شئت

انظر الى هذا الجمود الغريب . يأمر الانسان ان يكون كالانعام أو كالْبضاعة ترفع وتوضع بإرادة الربان كأنه لا يملك عقلا ولا ارادة . وهذا المسؤول ينعت نفسه بمنار الدين وقدوة الصالحين الى امثالها من الالتقاب الفضة

قل لمن يدعي سليعى سفاها لست منها ولا قلامة ظفر  
وانا اذا نظرنا نظرة عامة نجد علة الجمود من اكبر العوامل  
للايدي السيئة الخفية العاملة لتقويض مميزات الاقوام وطمس معالمها ومقاومة العلوم النافعة الناهضة بالامة من وهذه الوقوع  
كي يتسنى لها ازديادها وتسخيرها آلة لمشيئتها ، ولم تخف عنا  
قرائنها التي كادت تلس باليد ، ولكن النفوس الموبوءة ربما  
لا تشعر بها وهي مسخرة لها « ولا تحسبن الله غافلا عما يعمل  
الظالمون »

## الكلام على تضليل العاملين

## لإسعاد القوم

هل أتاك نبأ الذي نفلت صدره الآثام . وأثارت  
 حفيظته منه باطن الاسقام . ذلك الذي نادى بضلال الدين  
 يطاردون الامية والجمود . وابوا الافضاء عن اجرام ذوي  
 الجمود . ذلك ما وقعت عليه من أول كتابنا من جيل السيرة .  
 ونشر الفنون . وتنوير الفكرة الخامدة وتغذية عقول الشبيبة بها  
 لتكون ركن المستقبل في الدين والحياة . والدعاة الى الله واحياء  
 الخنيفية السمحاء . ومحجة الاسلاف البيضاء

يظن من خدعته نفسه وغرته الاماني الكاذبة انه على بينة  
 من أمره في كل أحكامه وهو خطأ مبين . ما كان لمن في قلبه  
 مثقال ذرة من الايمان الصحيح . وله مسكة من العقل الرجيح  
 ان يسترسل في الانهماك . ويتوغل في ظلمات الهوى حتى يحمله  
 ذلك على تسفيه الحق والحكم بالباطل والهلاك على من وفقهم  
 العناية الربانية الى ايجاد نهضة علمية تعمل للدين والدنيا في عصيب  
 من الفتن . انطماس معالم الدين . انصراف عن العلم ولا حياة الا  
 به . انسياب الاوضاع والتقاليد الاوربية وهي ترمي الى القضاء  
 علينا وابتلاعنا وقتل قومياتنا . ان هذا لعمر الحق جناية على

الدين : واهانة لاهله

ثم غلا في الحكم . وشط في الخرق والاثم فقال ما حكمنا بالضللال الا على الولد الضال الخ ياترى كيف يتأنى الحكم بالضللال على الولد وانت خبير بانه لا يطلق في مثل مقامه الا على الكبيرة ثقافا أو شركا ، وكل منهما لا يصح اطلاقه على غير البالغ لعدم تكليفه ، ولا وعيد ولا براءة الا على الاخلال بالدين اعتقاداً وعملاً . وانما الحكم على غير البالغ مذهب الخوارج . الصفرية . الازارقة ومن نحنا نحوم ، يحكمون على الاطفال كالمكلفين بالبراءة والكفر ، فاستحلوا الدماء والاموال ، فضلوا عن سواء السبيل . نعوذ بالله من الحرمان والضللال الميين

وليس بجائز حمل اللفظ على معنييه الحقيقي والمجازي . وذلك من المفتون يدل على جهله وتلاعبه والافكيف ساغ له الحكم على غير المكلف بالضللال ولعله أراد الحكم بالمثل فيكون كاش في السبا ليس يهتدي

يتبين للقاريء الكريم كيف تنقاد النفوس الدنيئة للهوى وتكون أسيرة له حتى يفضي بها الى تطبيق الاحكام حسب الشهوة كتضليل وتقسيق الحق . واخلق بمن كان على هذه الصفة ان لا يؤبه له ولا يعبأ باحكامه . اذ ليست احكام الشريعة منوطة بالشهوات ، وانما هي جاءت بالنهي عن الهوى والهوى مهلك

« ومن أضل ممن اتبع هواه بغير هدى من الله » يجعل ستر المروءة مهتوكاً ، ومدخل الشر مسلوكة . ان كان الذين يسمون لاسعاد الأئمة بنشر العلم واعزاز كلمة الله ومقاومة الأباطيل والوقوف في وجه الظلم ضالين بهذه الاعمال فمن هو المهتدى المستقيم ؟ أم الخوثة الذين لا يفكرون عن السعاية بالناس ظلاماً وعدواناً ، أم هم الذين يحملون الناس على البقاء في الجهل وينذ العلوم ؟

( ومن يرد الله ان يهديه يشرح صدره للإسلام ومن يرد ان يضلّه يجعل صدره ضيقاً حرجاً كأنما يصعد في السماء )  
 ما أبعد هؤلاء عن ادراك مقاصد الشريعة . وما أجراهم على التلاعب بالاحكام . وما أحقهم بالوعيد في قوله تعالى « ليحملوا أوزارهم كاملة يوم القيامة ومن أوزار الذين يضلونهم بغير علم ألا ساء ما يزرون » . اذ لا قصد للمفتون وأمثاله في التأويل الباطل وخطأ الحكم الا تفضيل الطبقة البسيطة استماله لها واصطياداً في تلك المياه الآسنة وتفريق الكلمة مصرين على ذلك وهم يعلمون . ولا نلوث كتابنا بسوء أعمالهم وسوء صحائفهم . ولقد استبان المنهج القويم لأولي الأبصار وهداهم المولى عز شأنه الى سلوكه « وكفى بربك هادياً ونصيراً » وكفى للمفتونين واعظاً وانذاراً أو اخر هود

## الكلام على السلف

السلف الصالح رضي الله عنهم كانوا أهل جهاد في سبيل الخير  
 أهل تواصل وتراحم وصدق وإخلاص وعزة وإباء . يأتقون من  
 ارتكاب العار ولا يمجيدون قيد أئمة عن منهج المختار ولو وقعوا  
 في أشد الاخطار ولا يرهبون ظالماً ولا يخشون جباراً إلا الملك  
 الجبار . أهل ورع وثبات ومماحة وسلامة . فلوبهم مملوءة إيماناً  
 وصدورهم موقورة حكمة وإيقاناً . يخضعون للحق ولو من أصغر  
 الناس ويأتقون أن يستسلموا للباطل ولو من أعظم السواس . يرون  
 المذلة كفرأ والعزة إيماناً « اذا ذكر الله وجلت قلوبهم واذا تليت  
 عليهم آياته زادتهم إيماناً وعلى ربهم يتوكلون » يقيمون الصلاة  
 وينفقون مما رزقهم الله سرأ وعلانية في سبيله لا في سبيل  
 الطاغوت . يبيتون لربهم سجداً وقياماً

ومن آثارهم الجليلة سيرتهم وأنظمتهم المحكمة في وظائف  
 الدين وترية النفوس وتنفيذ احكام الله بحيث صارت من أعظم  
 أنظمة الشعوب الراقية . مستمدة من الكتاب والسنة وافكار  
 الائمة الاعلام الذين نظروا الى العالم بنظر الحقيقة وأخلصوا الى  
 الله في أعمالهم فاستمدوا من أنواره المشرقة به ضمايرهم حتى  
 أصبحت تلك المؤسسات العجيبة مما يدهش الألباب في احكامها



وضبطها يسعى الباحثون عن أحوال الأمم وعوائدها الى الوقوف عليها واكتشاف آثارها واسرارها

وكانت في عهد الاستقلال التام تسير الأمة بتلك المنظمات كافلة لها في احوالها المدنية والدينية والاجتماعية . حافظت ذاتيتها وقوميتها واخلاقها الطاهرة . منذ انتقل الشعب الى ذلك الوطن القاحل فراراً من الفتن واحتفاظاً على الذاتية شأن الشعوب العريقة . وابتهاداً عن تلك الغارات الشعواء التي ضربت اطنابها قروناً في شمال افريقية بين تلك الشعوب المتجاورة التي يجمعها دين واحد ووطن واحد ولغة واحدة وجنس واحد وما يقدر زنادها الا التمسبب الفاسد وتقليد أزمتها لافراد لا علم لهم بتسيير دفة السياسة وانما هم اسراء التقليد الاسمى . حتى أصبحت تلك البلاد بلاقع بعد العمران متناثرة الاطراف بعد الحضارة والارتباط التام . ولنا سابقاً في قافيتنا :

مالي أراكم والحوادث حمة	فرقا وكنتم خير ناد واق
كانت أوائلكم بعز شامخ	ركبوا مظايا لم تذل بلحاق
شم الانوف ذوو الشهادة والتقى	طب القلوب وقرة الآفاق
تنبي ما ترم بحسن مسيرهم	جما بنير خيانة وقفاق
كسبت لهم احلامهم حسن الثنا	فسموا بمجد سار في الآفاق
رفعوا لواء الدين حب محمد	وذخيرة عظمي ليوم تلاق

وتواصلوا وتراحوا وتعاونوا وتواددوا وتجمعوا بوقاف  
 ايامهم غرا محافلهم ربا ض الانس تحي النفس بالاشراق  
 تلك نبذة يسيرة من سيرة السلف الصالح التي لا تشتم ذرة  
 منها في الدين لا يبالون بتضحية الدين والشرف القومي في سبيل  
 شهوات شيطانية . وما هي الاصد عن سبيل الله واضرار  
 بالمسلمين لو كانوا يعقلون . لو فطنوا لنوائب الدهر وتحفظوا من  
 عواقب المكر لكانت مغائهم مذكورة ومغارهم مجبورة

زعم المفتون اننا نعرض عن السلف ونجحد فضائلهم ونذم  
 مسالكهم وهذه اكذب كلمة قيلت . ولا فائل بفضل هذا العصر  
 على عصر النبوة والسلف ولا بأفضلية أهله وهم حالة على السلف  
 من مجورهم استمداد الأمة في العصور بعدم كيف لا وهم  
 الاقربون الى زمن النبوة والصحابة . اما وجود المزاي التي لم  
 تكن في عصرهم فلا ينكره أحده اقل ادراك

ان الافضلية موهبة من الله تعالى وكرامة يختص بها من  
 يشاء عن عباده « ان الفضل بيد الله يؤتيه من يشاء والله واسع  
 عليم ، يختص برحمته من يشاء والله ذو الفضل العظيم »

لا ريب ان الاسلام منتشر في اطراف الكرة الارضية بما  
 لم يكن في العصور الاولى واتسعت العلوم وكثرت الفنون  
 وازدهت المدنية وبسطت اجنحتها على العالم طرا وترقي التعليم

وانتشر ومع هذا كله لا يقدر ان يقول طافل بفضل هذه المصنوع  
على عصر النبوة ولو قالها أحد لعد من المعتوهين  
كيف لا وقد ورد عنه عليه الصلاة والسلام « خيار امتي  
اولها » <sup>(١)</sup> وعنه « خيركم قرني ثم الذين يلونهم ثم الذين يلونهم  
ثم يكون بعدهم قوم يخونون ولا يؤتمنون ويشهدون ولا  
يستشهدون وينذرون ولا يوفون ويظهر فيهم السمن » <sup>(٢)</sup> وقد  
ورد عنه عليه الصلاة والسلام « خير امتي قوم يؤمنون بي  
ويعملون بأمري ولم يروني . فاولئك لهم الدرجات العلى الا من  
تعمق في الفتنة » <sup>(٣)</sup> ومع ذلك لا منافاة ولا مناقضة . ففضيلة  
الصحبة لا يعدها عمل لمشاهدة سيد العالمين صلى الله عليه وسلم ،  
والصحابة كانوا يبذلون مهجهم في اعلاء كلمة الله ونصرة نبيته عليه  
الصلاة والسلام وجاهدوا باموالهم وانفسهم ولا سيما وقد صرح  
المولى عز شأنه بمدحهم في كتابه العزيز « رجال صدقوا ما عاهدوا  
الله عليه - محمد رسول الله والذين معه اشداء على الكفار رحماء  
بينهم » الآية

(١) رواه الطبراني في كبيره

(٢) رواه البخاري ومسلم وابو داود والترمذي والنسائي وشمس الدين

في الدليل

(٣) رواه الامام الربيع بن حبيب في للسند الصحيح عن الائمة ابى عبيدة

مسلم من جابر بن زيد عن ابن عباس رضي الله عنهم

وإذا ذكرنا فضل المصير أو فضل فرد من أفراد فلا يلزم منه أنه في الفضل أكثر من عصر النبوة أو أفضل من الصحابة أو السلف الصالح . وإذا ذكرنا حسن التعليم ورفقه فذلك بقطع النظر عن تأثير تعليم رسول الله ، إذ لا يمكن أن يوازيه أو يقاربه في التأثير غيره من التعليم . وذلك من خصائصه صلى الله عليه وسلم . وعليك بمطأن موضوعنا في المطولات تستفد

غير أن الدود إذا أعياه الدليل وأخمته الحجة التجأ إلى تكليف اللوازم أو اختلاق الدعاوي ولو تلعم في أذياله وتسكع في جهالته

ولا اعجب ممن يبتاع الضلالة بالهدى والدنيا بالدين . يستبيح الاعراض ويشي بالمسلمين فينالهم العذاب الاليم ممن لا يرقبون في مؤمن الا ولا ذمة . وهم يعدون انفسهم في زمرة المؤمنين . قال صلى الله عليه وسلم « من سعى بمؤمن اقامه الله مقام ذل وخزي يوم القيامة » ولا ارى هؤلاء المتلبسين بهذه الصفة الخطيئة الا تقوسا مسخها الله على مكاتها وسلب منها ايمانها فامست في الهالكين

قف معي ايها العاقل برهة وتذكر فيما طرأ على المسلمين من القبائح والردائل ونبتني أنلك الصفات تحمل في قلوب مملوءة ايماناً خاضعة للبارى فيما يأمر وينهى ام هاتيك قلوب في أكنة عما

يتلوه من كلامه العزيز الذي تقشعر منه جلود الذين يخشون ربهم .  
انك تشاهد على مرأى ومسمع من العموم سعاية وغدرا ورياء ،  
ومكابرة وكذباً وثفاقاً وركوناً الى الذين ظلموا وتسمع بحجود  
حاتمي في سبيل الطاغوت « وقد أمروا ان يكفروا به » بينما كنت  
ترى البخل بدرهم في سبيل العلم أو تقع صومي ، ترى ارتشاء  
وخيانة وتوعداً بالسوء لا لشيء الا لهم الهوس في النفوس  
ووصب في القلوب وخيال فاسد علق بالاذهان الضعيفة

أمور يضحك الجاهل منها ويبكي من عواقبها الحكيم  
استمرعت نفوس هذه الخلل الدميعة وعدتها رطباً جنياً  
وسلاحاً بآراً تعده ليوم الكربة ، فصدق عليها قول أبي نصر  
رحمه الله (١) :

أيا عجباً اما الديار ديارهم وسكانها قوم أطل تبارهم  
ألم يأن لهؤلاء ان تخشع قلوبهم لذكر الله وما نزل من الحق  
ويتعظوا بما حل بالمسلمين من النكبات والفتات  
رب ان الهدى هداك وآيا تك نور تهدي بها من نساء  
ليس من الاسلام في شيء من يخذله أو يخونه أو يعين على

(١) هو أبو نصر فتح بن نوح التلموشاني النفوسي شاعر الفقهاء وفتية الشراء  
نظمه كله اخلاق وحكم وعلوم دينة له في التوحيد والصلاة منظومتان من أجل  
المتون قائدة واحكمها نظماً وامتها حجة ومتونه كلها في البحور غير الرجز .  
كان بلينا لنويا وهو من علماء القرن السابع

اضعافه . أو يتهاون به أو ينقصه . قد أكمله الله واتم به نعمته على المؤمنين واختاره شريعة للانام لاجل بسواه ولا قبول لما عداه « اليوم أكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً — ان الدين عند الله الاسلام »

هل يعقل ان يبقى هذا الدين العظيم الذي أسعد البشر بكلماته صورة في نفوس أهله أو يزعم بعض من ينتمى اليه ان العلم الحيوي يخالفه . فيفضى به الأمر الى الاختلاق والاعتراض بالسوء والظمن على كل من يبدو بشيء من العلوم النافعة . ان الاسلام لا يؤيد بالسيئات والعيوب . وانما يؤيد بالחסنات ومحاسن الاعمال . وقد رأيت يسيراً مما يجب على المسلمين امام الحالة العصرية وسترى بحول الله أيضاً . ولا التفات الى اقوال الذين أضناهم الجلود ولم يرق لهم ان ينهض المسلمون الى انارة الازهار واستعمال المواهب العقلية واستخدام العلوم ، حتى يكون ديننا في عز ومنعة بقوة أهله لا تؤثر فيهم ترهات الدين لم يلاجهداً في مقاومته بدعاة مبشرين تحت ما تسميه حكوماتهم بحرية الاديان . مانهى الدين قط ان يكون المسلمون في العزة والبأس والرافية التي عليها الأوربيون باستخدام اللوازم واستنتاج دقائق الحياة واستفراغ الجهد والطاقة واستعمال حتى لحظات اعمار البله ، قال صلى الله عليه وسلم « اصملوا ولا تفترؤا

فلكم ميسر لما خلق له . انا نرى بابصارنا الافراد الذين ينزحون الى اوطاننا من الأُم يعيشون بيننا باحترام زائد ومأمن من كل غائلة لما تبديه حكوماتهم من الاعتناء بهم وربما آلت نكبة تحمل بهم الى مسألة دولية تنذر باصطلاء لهيب الهيجاء . أليس ذلك الا مظهراً من مظاهر القوة والعظمة . ولو كان المسلمون لهم قوة السلطان وشدة الشوكة لكان الافراد منهم النازحون الى الاوطان النائية لما رب في تلك المثابة . وانك لتسمع من الذين وردوا اوطان أوربا يثنون على الحرية التي يلقونها ما يبهرك ، وما ذلك منهم الا حفظاً لكرامتهم من ان ينسب الى اوطانهم اضطهاد وحيف ، ويتنافسون في ذلك اكتساباً لمودة الشعوب وثنائهم

ان ذلك هو ما جاء به الاسلام والقرآن « لا ينهاكم الله عن الذين لم يقاتلوكم في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبروهم وتقسطوا اليهم » أي تحسنوا وتعدلوا فيهم فان الله يحب العدل . وبه قامت السموات والارض . ويأمركم به لان ثنائه تعالى على وصف يتضمن الأمر به كما مر

ولنأت للمطلع البصير ببعض مفتعلات ضعيف الرأي وواهي الحجة لترى ما يذخلكه أسير الجلود وعبد الهوى

### مختلفات للتهويش واثارة الخواطر

قال : لا يرى لسلفه فضلا ولا لكلامهم وزنا الخ . وهذا كدعوى الازدراء بهم والتهاون بكتبهم <sup>(١)</sup> وذم أسلوب النبي أو الصحابة أو التابعين في التعليم ودعوى ان اتباعهم والاقتداء بهم ضرب من الجحود . واعمالنا هي سيرتهم حيث كانت لتقوية الدين وإيجاد الفكر العلمي ودرس احوال الظروف وتنشيط النفوس الى ما خلقت لأجله من حسن اعمال الدنيا والآخرة وتكليفه لازم أفضلية آخر الزمان على عصر النبوة . على ان أفضلية ذلك العصر من المعلوم بالضرورة كما رأيت لا يوازها فضل بل ولا يقرب منها وان وجدت مزايا في عصر مثلا ( فالزينة لا تقتضى الافضلية ) ومن المسلم ان العصر متوفر الاختراعات وسهولة المواصلات برآ وبحراً وجواً وانتشار التمدن والعلم بسائر فنونه ولا يقدر أي كان أن يجتريء على التصريح بأفضليته على عصره صلى الله عليه وسلم وأنى ذلك ولو بلغ أهله الذروة العليا من الصلاح والحكمة ، فكيف وقد عبث بالاسلام كثير من المنتهين اليه في كل صقع غير مباليين بما يحتاج به أهل الشرك من

(١) يقول هذا وهو يعلم ان النبل تلقى منه ومن شرحه الدروس وسلم العامة في تاريخ الأئمة ومختصر الوضع ومتن المسند الصحيح وكتاب الصوم ومتن نور التوحيد وعقيدة الغزابة وجامع اركان الاسلام ومن تلاميذه من يحضر بعضها



سوء أعمالهم على الدين الاسلامي  
ودعوى انكار السموات والمراج وكل منهما منصوب عليه  
سبحانك اللهم هذا بهتان عظيم . ولعل هذا ممن يقطع بأمرائه  
صلى الله عليه وسلم بدنا لاروحا ، مع انه لا دليل قطعي ، لذا قال  
قطب الأئمة رضي الله تعالى عنه :

( دع ذا وقل ان تشأ في اليقظ أو حلم )

والشباب في معزل عن تعلم دينهم . وانتقاص عبارة السلف  
القاء لتقصيهم رحيم الله في قلوب التلاميذ وقدر لك ما يناقض  
هذا وتنتهين العبارة لا يحط من كرامة المؤلف وفضيلته متى كان  
من أهل الفضل كذا السلف لا يبلغ شأوهم ولا يحط من مقامهم  
الاسنى انتقاد عبارة أحدهم

( لقد الجؤوا المستعصبات وأمرجوا )

فهل راكب أو سالك حيث انهجوا )

والانتقاد الصحيح لا ضير فيه بل هو مما يثبت قدم أولي  
المعرفة ويبين فضل المؤلفين ومكانتهم من بين اضرابهم اذ الفضل  
لا ينكر ، وجل من لا يخلو من عيب

( ومن ذا الذي ترضى سجاياه كلها )

كفى المرء نبلا ان تعد معايبه )

والاصداع بالحق شيمة الصادقين . وما هذا الا ملجأ لركاة

المباراة ورداءة الاسلوب الخالي من حسن النظم والسبك الحاي  
لضعف التأليف والانحطاط الى درجة تعجها الاذواق السليمة  
ولا أشد افتراء من دعوى تفضيل العلوم المصرية على القرآن التي  
هي قطرة من بحر وجزء من كله وهل يقول بهذا من في شرايينه  
ذرة من دم الاسلام أو في خلد له لمظة من الايمان

ما قال بهذا اعداء الاسلام بل أجلاو القرآن وقصدوه ،  
فكيف بأهل القرآن العاملين الراسخين الايمان . سلف لنا ان  
من وسائل مقاومة الاصلاح افتعال ما يظنون تأثيره في النفوس  
كي يستخدموه ولو حملهم ذلك الى أعظم فرية . ولا سيما ما هو  
مظنة الكفر والمروق من الدين . ولكن ذلك لا يزيدهم الا  
خساراً وخيبة « ليحق الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون » .  
ان تفضيل كلام البشر على كلام الباري كفر بدون ريب ولو  
صدق الا فكون في افكهم لاندلع لهيب براكينهم وهم بالمرصاد  
وهذا كدعوى انكار السموات وأجوج ومأجوج وكلها من  
المنصوص عليها المقطوع بها وانكار ما نص عليه القرآن تكذيب  
له تعالى وتقدس وهو كفر . وهذا كله دليل على تجردهم من  
العلم وخلوهم من الفكر الصحيح اذ لا يفرقون بين انكار الشيء  
والبحث في حقيقته . وسيأتي الكلام على كل منهما ان شاء الله  
وكرزم تحليل بعض صور الربا والبيوع المنفسخة لاقتضاء

سياسة العصر واتهام العلماء العاملين لتكوين النهضة العلمية ومراقبة الشباب المتعلم بالناية الشخصية والدليل على الافك المبين اقتصار الخراصين على مجرد الحكاية بدون الاستشهاد بقضية صحيحة . والمخلصون لا تؤثر فيهم الافتعالات ولا يستغزهم تلويك السنة المغترين وحسبنا ان نقول لنا اعمالنا ولكم اعمالكم ونحن له مخلصون

روي عنه صلى الله عليه وسلم انه قال « أتدرون من المفلس قالوا المفلس من لا دينار له ولا درهم له ولا متاع . فقال : انما المفلس من أمتي من يأتي يوم القيامة بصلاة وزكاة وصيام وقد شتم هذا وضرب هذا وقذف هذا ، فيقتصص لهذا من حسناته فان فنيت حسناته قبل ان يقضي ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه ثم يطرح في النار » <sup>(١)</sup>

ومن آثار السلف الصالح « لا يجوز حمل الناس على التهم » وكانوا رحمهم الله أهل توقف واحتياط وتحرز في احكامهم وتثبت وأقن بهم ان يكونوا كذلك لقوله عليه الصلاة والسلام « المؤمن وقاف والمنافق وثاب » <sup>(٢)</sup>

(١) رواه شمس الدين أبو يعقوب في الليل والبرهان عن أبي هريرة رضي الله عنها

(٢) رواه البدر الشاهي في السير من بعض المحققين

## الكلام على التفقه في الدين

مما ينبغي ان لا نهمل الكلام عنه التفقه في الدين الذي ذكره الله تعالى في قوله « فلولاً تقرر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون » وذكره رسول الله صلى الله عليه وسلم في قوله « من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين » <sup>(١)</sup> وفي رواية « اذا أراد الله بعبد خيراً فقهه في الدين والهمه رشده » <sup>(٢)</sup>

التفقيه في الدين تفهيم الاحكام الشرعية اما بتصورها وبالحكم عليها حتى يعلم ما يأتي وما يذر ، واما باستنباطها من أدلتها . كل ميسر لما خالق له . وانما كان التفقه في الدين سبباً لحصول الخير عند الله تعالى لان الدين هو السبيل الى رضى الله وهو باب رحمته . وهذا صراطي مستقيماً فاتبعوه »

والآية انما تحض على طاب العلم أى فلولاً تقرر من كل فريق طائفة الى اكتساب العلم والتفقه أى وطائفة الى الجهاد فتقيد الآية الأمر بتوزيع الاعمال العامة بين الجماعات منها الى النفير للجهاد ومنها الى تحصيل العلم وتلقى الشريعة منه عليه الصلاة والسلام « ليتفقهوا في الدين » ليعالجوا الفقاها ويتجشموا

(١) في المسند الصحيح للإمام الربيع بن حبيب الفراهيدي البصري

(٢) رواه البزار عن أبي مسعود

المشاق في أخذها وتحصيلها « ولينذروا قومهم » وليجعلوا غرضهم ومرتضى همتهم في التفقه انذار قومهم وارشادهم والنصيحة لهم « لعلهم يحذرون » عقاب الله فيعدوا عملا صالحا .

قال بعض المفسرين يصح عود الضمير على النافرين ويكونه تقييهم في النزول بمشاهدة نصره الله لدينه واظهاره فئة قليلة من المؤمنين على فئة كثيرة من الكافرين ، وتعلمهم أساليب الكر والفر وضروب البسالة . وهذا الوجه مروى عن بعض التابعين

وأنت ترى كيف جعل التفقه في الجهاد ضرباً من التفقه في الدين لما يعود به عليه من الفائدة العظيمة من النصر والتأييد والتمكين وفيه تدريب النفس على تحمل المشقة لأجل السعادة . قال بعض المحققين هو أشبه بظاهر الآية <sup>(١)</sup> نظرا الى مادة تفر لانه بمعنى الخروج الى الجهاد ، وبعض اختار الاول نظر الى مادة فقه <sup>(٢)</sup>

في جامع البيان : أن أولى الأقوال في ذلك بالصواب قول من قال ليتفقه الطائفة النافرة بما تعين من نصر الله أهل دينه وأصحاب رسوله على أهل عداوته والكفر به فيفقه بذلك من معاينته حقيقة علم أمر الاسلام وظهوره على الأديان من لم يكن فقهه

(١) انظر زاد المسير لابن الجوزي

(٢) انظر هيمان الزاد الى دار المعاد والكشاف

وانما اختير هذا الوجه عند بعض لما يدل عليه لفظ النفر  
فانه يراد به عند الاطلاق غالباً الخروج الى الفز و الجهاد ولموالاة  
لفظ التفقه له كما مر . وعلى الوجه الثاني فلا بد من الاضمار .  
والتقدير فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة وأقامت اخرى مع  
رسول الله صلى الله عليه وسلم ليتفقه المقيمون في الدين ولينذروا  
قومهم النافرين اذا رجعوا اليهم من الجهاد

وعلى كلا الوجهين قيد الآية توزيع العمل بين المسلمين  
ليستقيم الأمر ويحصل لهم الفوز في كل موطن . وجمعوا بين العلم  
والعمل ، والفقه في الآية يشمل علوم الشرع كلها من التفسير  
والحديث واصول الدين واصول الفقه ومقدمات كل من ذلك  
وغاياتها بحسب الامكان النوعي أو الشخصي وفي قوله «ولينذروا  
قومهم » اشارة الى أن الغرض الاصلي من التعليم هو التخويف  
من عذاب الله والارشاد الى سبيل السعادة . لا ما يستبق اليه  
علماء السوء من الاغراض الدنيئة والاعمال الدميعة وافساد  
القلوب

وكأن هؤلاء في الوقت الحاضر يرون أنفسهم غير مطالبين  
بالواجبات العامة وانما خلقوا للشهوات والاضرار بغيرهم . ولا  
عليهم في مصائبنا الحاضرة وغوائل اليوم وما يقتاب الامة من  
الارزاء وأليم العذاب

فاذا أمعنت النظر في اقوال المفسرين على الآية الكريمة  
وجدتها تقيد أموراً :

أولاً — العمل بخبر الآحاد اذ لفظ الطائفة يصح إطلاقه  
على الواحد

ثانياً — الامر بالسفر الى العلم وتشير الى مزاياه الجسيمة التي  
لا تحصر بصيغة التحضيض الدالة على النهي عن التخلف

ثالثاً — الأمر بتوزيع الاعمال العامة بين المسلمين اذ نهت  
أولاً عن التفرغ الكلي الى الجهاد وأمرت ثانياً بالخروج الى  
كسب العلم وبالتوزيع ينتظم شمل الأمة وتكون جامعة للكمال  
الديني والدنيوي فتصبح في عز باذخ ووارف الحرية

رابعاً — تقيد ان ما يعود على الدين بالتأييد قدّمه فيه بناء  
على جعل الغير بمعنى الخروج الى الجهاد

خامساً — تقيد جواز طلب العلم ، للقيام بأود الاسلام  
والمسلمين بالوعظ والارشاد والتخويف من عذاب الله ولا ينافي  
ذلك الاخلاص

سادساً — تقيد ان العلم لا يدرك الا بالتعليم ولهذا قال  
العلماء : العلم يؤخذ من افواه الرجال

سابعاً — تقيد ان في تحصيل العلوم مشقة ونجسما فيلزم

توطين النفس على معالجة التحصيل والافانت المعالي وخابت  
الآمال

( لطيفة ) \* قال بعض المفسرين : وإن أمكنه « اي التفقه »  
في الحضر فلا شك ان في السفر بركة أخرى يعرفها كل من زاول  
الاسفار وحاول الاخطار اهـ

( لا يعرف الشوق الا من يكابده ولا الصبابة الا من يعانها )  
لعمري الحق ان السفر مدرسة عظمى تطبيقية توجد في  
الانسان ملكة يقتدر بها على حفظ مميزاته مما يشاهد من تنافس  
الأمم في الظهور بها . ويطلع على آداب الأمم وأخلاقها ومواهب  
افرادها وصنائعها . ويعرف سنة الله في الكون فيكون بذلك  
بصيراً بأحوال الهيئة الاجتماعية وسياسات الأمم وأغراض  
حكوماتها ومآلها وعجائب العالم . فيه تقوى مداركه وتنمو  
مواهبه وتكثر معلوماته ويقوى على التمييز بين الحق والباطل  
لهذا قال تعالى « أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب  
يعقلون بها أو آذان يسمعون بها »

ولو سئل أكثر من يدعي التفقه والتجرد لاحياء الدين بزعمه  
عن معنى من معاني تلك العلوم حتى عن الاخلاص مثلاً أو عن  
التوكل أو عن وجه الاحتراز عن الرياء لتوقف فيه مع انه فرض  
عينه الذي في اعماله هلاكه في الدنيا والآخرة . وكم ممعنا عن



تجبطهم في الكلام على قواعد الاسلام واركانه في متن العقيدة وما يحشرونه من المعاني غير الصحيحة مما يقتلون به مواهب نفوس السامعين

ترى الشخص منهم يجهد نفسه ليلاً ونهاراً في درس متون الفقه وتفهيم مسائل الفتوى واللعان والظهار والسلم والشفعة والاجارات وما أشبه ذلك من مسائل الفروع التي تنقضي الدهور ولا يحتاج الى شيء منها وان احتيج لم يخل البلد ممن يقوم بها ويكفيه مؤنة التعمب فيها على انها من الفروض الكفائية وهو في غفلة عن واجبات نفسه من تطهيرها من الادناس وتزكيتها بحسن الاعمال وتحليتها بالفضائل . وعن واجبات الهيئة الاجتماعية وحرس الدين والأمة من كل فساد جهده استطاعته الفقه علم النفس مالها وما عليها فعلاً وتركاً . واذا أراد الله خيراً لعبده صيره عارفاً بذلك بأن يلهمه تعاطي أسباب التحصيل ويؤيده بروح منه حتى يفوز بالمراد . وهذا شامل لكل الواجبات دينية أو دنيوية . فقاصد الخلق مجموعة في الدين والدنيا ولا نظام في الدين الا بنظام الدنيا ، لان الدنيا مزرعة للآخرة وهي المطية والآلة الموصلة الى الله لمن اتخذها آلة ومطية قال عليه الصلاة والسلام « الدنيا مطية المؤمن عليها يبلغ الآخرة » يظهر من الاستدلال بالحديث في كلام (الجود) ان

الاشتغال بغير الفقه من العلوم لا يجوز ولا يكون الا بمن لم يرد الله به خيراً . وهو سخافة وهراء فان من التفقه في الدين العلم بالفروض العينية فتي جاء المرء بواجباته من صلاة وزكاة وصيام وحج وما يتبعها من الفروض كان من المتفقهين في الدين . لان الفروض الكفائية يسع للانسان جهلها ما لم تتعين عليه

ولا نكران لفضل الفقه فانه علم العبادات ومعرفة الحلال والحرام وهو من العلوم المقصودة بالذات لا من الآلات التي يكون الفرض منها والتوصل بها الى غيرها من العلوم . وبه يعرف ما يعرض لافعال المكلفين من الوجوب والحرمه والكراهية والندب والاباحة والصحة والفساد ولو أهمل العمل به لانهدمت شريعة الله التي جاء بها الانبياء « شرع لكم من الدين ما وصى به نوحاً والذي أوحينا اليك وما وصينا به ابراهيم وموسى وعيسى ان اقيموا الدين ولا تتفرقوا فيه »

لكن لا يعقل أن تشتغل الأمة بالفقه وتعرض عما سواه ولا يقول بهذا طافل ، بل الواجب ان يكون ما يخص الهيئة الاسلامية كالموارث والانكحة والوصايا والاحكام والاجارات وأمثالها موزعاً بين افراد مع مشاركتهم في غيرها من العلوم كما يجب ان يتخصص افراد لعلوم الحياة مع مشاركتهم في العلوم الشرعية حتى تضيق الأمة جامعة لما يكفل لها السعادة من العلوم

في الدين والدنيا وينتظم أمرها وهذا ما يرمى اليه غرض العاملين  
لإسعاد الأمة بنشر المعارف وإحياء معالم الهدى

لا يدع طالب العلم فناً من العلوم المحموده الا شارك فيه  
مشاركة يكون بها خبيراً بمقصده وغايته ثم ان ساعده الحظ سمى  
ان يتضلع فيه فان العلوم متعاونة وبعضها مرتبط ببعض ويستفيد  
منه في الحال الاتكك عن عداوة ذلك العلم بسبب جهله فان  
الناس اعداء ما جهلوا فما قام المعارضون ضد الاصلاح والطعن  
في العلوم الحيوية الالجلهم لها وعدم النظر في نتائجها في الخارج  
حتى يستين لهم حكمها

لهذا قال بعضهم لابنه : عليك بكل نوع من العلم نخذ منه  
فان المرء عدو ما جهل ، وانا اكره ان تكون عدو شيء من  
العلم . وأنشد :

تقن وخذ من كل علم قائما    يفوق امرؤ في كل فن له علم  
فأنت عدو للذي أنت جاهل    به ولعلم أنت تقننه سلم

وربما سمع بعض المنهوشين ما قلنا أولا في توزيع العلوم  
وتكفل افراد بالفتوى الكفائية فحمل الكلام على وجه  
الطعن من التهيد في علم الشريعة وذلك شأن الدين في قلوبهم  
مرض وهم جرائم الهيئة الاجتماعية لا حياة لهم الا في جو متسم.

بإبواء الشعب ، الا انها لا تستقر مع مواد التعقيم<sup>(١)</sup> وآيات الشفاء  
« ونزل من القرآن ما هو شفاء ورحمة للمؤمنين ولا يزيد  
الظالمين الا خسارا »

### بيانه مقبلة

سبق لنا القول في بعض مقترحات وبيان الحق فيها . ونعود  
الآن الى بيان حقائق اخرى حتى لا يبقى للخطأذين مجال  
من المعلوم بالضرورة ومن لوازم الايمان وجود السموات  
وآيات القرآن طامخة بذكرها ، وانكارها كفر صراح . أما  
البحث في ذاتها واكتشاف عجائبها فلا مانع منه بل من الواجب .  
كيف لا وكتاب الله يحضنا على ذلك كلما تلوناه وهي من أعظم  
الدلائل على وجود باري الكون وكمال قدرته سبحانه ما أعظم  
شأنه وأعز سلطانه قال سبحانه « ان في خلق السموات والارض  
واختلاف الليل والنهار والفلك التي تجري في البحر بما ينفع  
الناس وما انزل الله من السماء من ماء فاحيي به الارض بعد موتها  
وبث فيها من كل دابة وتصريف الرياح والسحاب المسخرين  
السماء والارض لايات لقوم يعقلون » انظر كيف جمع تعالى في  
هذه الآية اعظم الدلائل واكثرها مشاهدة واجلها نعمة بحيث

(١) التعقيم هو النظافة بكل ما فيها وهو في عرف أهل الطب تعقيم الشيء  
أي قتل جراثيمه المرضية حتى لا يكون واسطة في نقل تلك الجراثيم الى غيره

لا يبقى للانسان أدنى ريب متى التفت اليها في ان المعبود الحق هو المتصرف في هذا الكون العجيب النظام وما سواه من المعبودات باطل بل هي تخضع بلسان حالها لذي الجلال والاكرام وفي كل معبود سواك دلائل من الصنع تبني انه لك عابد فان البحث في الملكوت وتعاليم علومه يزيد المؤمن ايقاناً والباطن نوراً والاضال هداية ، وما أظهره العلم الصحيح الآن لم يناف الحق ، بل انك اذا تأملت قوله تعالى « سنريهم آياتنا في الآفاق وفي أنفسهم حتى يتبين لهم انه الحق » وجدت الآية تجبر بظهور تلك البينات التي أبداها العلم فالواجب التصديق بها لا الجور على ما قاله علماءهم أنفسهم لم يسدوه وما ذكروه الا على سبيل الاحتياط ولا شك

من الخلقة ان يقول المرء بان السموات اجرام معدنية كما تخبر الامرائيليات والروايات الموضوعة على رسول الله صلى الله عليه وسلم . وكيف يصدق قائل ان السموات من فضة ونحاس وذهب وزجاج الخ وان الاولى مخضرة بجبل قاف وهي موج مكفوف الى غير ذلك مما لم يذكره القرآن ولا السنة الصحيحة ولو ذكرنا لقطعنا به رغم كل قائل ، لكن معاذ الله ان يأتي العلم الصحيح بخلافهما

وقد قال قطب الامة وبعض المحققين <sup>(١)</sup> ان ما يروى من ان السموات اجرام معدنية لاصحة له ولم يؤيده ثقل صحيح عن رسول الله يعتمد . وما اكتشفه علماء الفلك وأطبقت عليه الارصاد في العالم أمور مسلمة لا تقبل الرد

وحيث لم يذكر القرآن ولا السنة المقطوع بها وصف الاجرام العلوية فابحث عن كيفيتها ونظام سيرها البديع وما بينها من النسب والجاذبية والاقتران والدوران حول نفسها أو حول بعضها واستعداد بعضها من نور البعض وخاصياتها وإبعادها ومدد سيرها ومسافتها واقطابها واشباه ذلك : علم جليل الفائدة عظيم المائدة يدلك على سر الوجود ولطيف صنع الله الذي أتقن كل شيء وترقى للكمالات الروحانية كما أثبتته العارفون باسرار النفس ، ويرشدك الى ذلك قوله تعالى « لآيَات لِّأُولِي الْإِلْبَابِ - لآيَات لِّقَوْمٍ يَعْقِلُونَ . ما خلقنا السموات والارض وما بينهما باطلا » في امثالها من الآيات

حججاً ان يطعن من له مسكة من العقل في هذه العلوم ويعدها كفرًا ومخالفة الاسلام سبحانه اللهم هذا بهتان عظيم .

(١) في حفظي اني رأيت في شرح شرح التوحيد وأظنه لبدر الثلاثي انه ذيف هذا القول كشيخنا القطب رضي الله عنهما ولا يبيد ان يكون في غيرها من تأليفه

وقد خلا الجو للذين يشتغلون بها وينتفعون بامرارها ونحن في غفلة معرضون نمر عليها ولا نشعر « وكأين من آية في السموات والارض يرون عليها وهم عنها معرضون » كأنما حظ المسلمين الشقاوة .

والسما لغة كل ما علاك . « ثم استوى الى السماء فسواهن سبع سموات » قال تعالى في آية « ألم تر كيف خلق الله سبع سموات طباقا وجعل القمر فيهن نورا وجعل الشمس سراجا » وفي آية أخرى « ولقد خلقنا فوقكم سبع طرائق وما كنا عن الخلق غافلين » . ماذا يقول المخرصون الذين هم في سكرة وغفلة عن آياته ؟ ألم يكن لهم ادراك يتفهمون به كلام العليم الخبير أم جبلوا على حب المعارضة والطعن في كل شيء لم تصله مداركهم . ان ما يقال عند اليونانيين في الهيئة الفلكية من ان السموات السبع مركز فيها الكواكب السبع وان الكرمي هو الفلك الثامن والعرش الفلك التاسع ويسمى بالاطلس كل ذلك أصبح ساقطا لا صحة له على مقتضى العلم الصحيح الآن والاشتغال به اشتغال بالباطل . كانت الامة الرستميون مصدر هذه العلوم ومنهلها أيام ملكهم الشامخ وعزم الباذخ بتاهرت حتى برعوا في التنجيم واشتهروا فيه في رحلهم واقامتهم ، بل حتى خدمهم يتعلمونه وهل أنكرها أحد العلماء الاعلام مع كثرة عددهم اذ

ذاك ؛ كلا وكيف ينكر ما هو حق ولا سيما علم اشتغل به الأئمة  
 المجتهدون رضي الله عنهم لا عاقل يقول ان الاشتغال بهذه العلوم  
 مضر ولا حاجة اليها وعليها مدار حياة العالم ولا يقع في حرج  
 الاعتقاد فان الاسباب كلها مضافة الى المدبر الحكيم سبحانه من  
 خبير بالذرات في الاجواف وبالثلوث في الإصداف لا اله الا هو  
 فليتقول الراعون فان الحق كالطود يحقر نقطة الاووال كلما  
 بدا منهم اعتراض الا وكشف عن جهل مستور

لم يزل العلم يكتشف كواكب وشموسا هي على غاية من البعد  
 تظهر لنا كواكب ويدل لذلك في القرآن قوله تعالى « تبارك  
 الذي جعل في السماء بروجا وجعل فيها سرجا » جمع سراج في  
 قراءة « وما يعلم جنود ربك الا هو وما هي الا ذكرى للبشر »  
 وكفي ارشاد القرآن الى العلوم والترغيب فيها دليلا فكل ما  
 وافق الحق وقبله العقل الصحيح فهو حق ، لا سيما اذا أيده  
 الكتاب العزيز . وانك لتعجب من المستدلين في القرآت عند  
 التفسير بأقوال حكماء اليونان وهي مناقضة للعلم الصحيح ،  
 وبالاسرائيليات الكاذبة ومتى بلغهم شيء يناقض ذلك من البينات  
 المقبولة عقلا كانت منهم طعنات وحملات عنيفة كان مايتلقى من  
 تلك الاباطيل هو من القرآن . ولو تأملوا قليلا لوجدوا في



تقوسهم تقوراً منه  
 أنا نريد بهذه اللعبة تذكير الخامدين لعلهم يرشدون. ولولاه  
 لا تينا في هذا المقام بالمعجب

### الكلام على يأجوج ومأجوج

أما يأجوج ومأجوج فامة مذكورة في القرآن الكريم  
 أيضاً وفي الحديث الشريف وهم امة عظيمة كان لها في التاريخ  
 النابر شأن وأي شأن كما قصه تبارك وتعالى في سورة الكهف  
 وقد انبأنا بأن ظهورهم من اشراط الساعة الكبرى

وهذا النوع من البشر قد انكشف للباحثين وظهر جلياً  
 للمحققين من انه هو الجنس الاصفر (اسم المفلول والتتار) ومقره  
 الآن الصين وقد ذكر كثير من المؤرخين انهم كانوا يشغلون  
 الجزء الشمالي من آسيا الكبرى تمتد بلادهم من التبت والصين  
 الى المحيط المنجمد الشمالي وتنتهي غرباً بما يلي بلاد التركستان<sup>(١)</sup>

وما ذكره الله عز وجل من افسادهم في الارض فقد ذكر  
 المؤرخون من الاسلامية وغيرهم أن هذه الامم كانت قديماً تغير  
 على من جاورها من الامم في أزمنة مختلفة وأهلكوا الحرث  
 والنسل وقلبوها ظهراً لبطن وخرّبوا البلاد ودمروا العالم تدميراً

(١) انظر فاكهة الخفاء وابن مسكويه ونظام العالم

وذلك في قوله تعالى «إذا القرنين ان يأجوج ومأجوج مفسدون في الارض فهل نجعل لك خرجا على أن تجعل بيننا وبينهم سدا» الآية وذكروا ان منهم الامم المتوحشة والسيول الجارفة التي انحدرت من الهضبات المرتفعة من آسيا الوسطى وذهبت الى أوروبا

وكم أغاروا على بلاد الصين وعلى ام آسيا الغربية التي كانت مقر الانبياء (صلوات الله وسلامه عليهم) كل ذلك قبل نزول القرآن وظهور النبي صلى الله عليه وسلم. الى أن ظهرت تلك الداهية الدهياء والغارة الشعواء (غارة المغوليين) التي اكتسحت قسما عظيما من البلاد الاسلامية وأبادت جموعها وأتت من المنكرات ما لا يقدر قلم كاتب على وصفه ولا خيال شاعر على تصويره

كم احرقوا من الكتب وهتكوا من الحرمات، حتى وصلوا الى الشام بدون أن ينال من همجيتهم وفسادهم الحرمين الشريفين ولا القدس كما اخبرت به بعض الاحاديث

وقد انسابوا على البلاد من كل حذب أى مرتفع. ووقائعهم مشهورة ملأت بطون التواريخ وكل ذلك مصداق القرآن. الا أن من العلماء من قالوا ليس ذلك ما أخبر الله به من خروج يأجوج ومأجوج لان خروجهم وظهورهم من أشراف الساعة

القول تعالى « وهم من كل حذب ينتلون واقترب الوعد الحق »  
 فأجيبوا بأنه لا منافاة بين الوجهين فإذا صح أن التتر والمقول  
 هم أولئك الموعود بهم فلا مانع من وجود فاصل بين خروجهم  
 وقيام الساعة فقد قال تعالى « اقترب للناس حسابهم وهم في غفلة  
 معرضون » وقال « اقتربت الساعة وانشق القمر » وقد وقع  
 انشقاق القمر في زمانه صلى الله عليه وسلم ومضى لذلك ألف  
 وثلاثمائة ونيف وأربعون عاماً . وقال عليه الصلاة والسلام :  
 « بعثت أنا والساعة كهاتين » وأشار بالسبابة والوسطى وربما قال  
 قائل أين الاقتراب على تسليم ما قررتموه ؟ فنقول : من المعلوم  
 أن ما مضى من عمر الدنيا لا يتناوله احصاء وما بقي قدره يسير  
 ويؤيد هذا القول ما روى عنه صلى الله عليه وسلم « سيوقد  
 المسلمون من قسي يأجوج ومأجوج ونشابهم وأترستهم سبع  
 سنين » <sup>(١)</sup> ومن المسلم أن هذا السلام لم يبق له ذكر في هذا  
 العصر في أي قطر من الاقطار ، وهل يصلح أمام تلك القذائف  
 الجهنمية العصرية والحروب الكيماوية التي أصبحت تهدد العالم  
 ان وقعت لا قدر الله تكتسح الملايين من البشر في جزء يسير  
 من الزمن

وهذه التحقيقات لا تنافي النصوص الواردة من الآيات

(١) رواه الترمذي عن النواس بن سمعان

القرآنية والاحاديث النبوية . ولا يصح لاحد أن يقول أن ما ذكرتموه غير مقبول لعدم ظهور تلك الامة ولم تعرف لحد الآن ولا مقرها من الكرة الارضية لان البشر قد اكتشف القسم اليابس من الارض ما عدا مركز القطبين والرابع الشمالي لم يبق فيه احتمال لوجود امة مجهولة

وعلى الرأى الثاني مع التسليم أن يأجوج ومأجوج هم أم الصين كما سبق سيظهرون في المستقبل . ويعبر عنهم بعض ساسة أوربا وعلمائها بالخطر الاصفر المتوقع

وذكر بعض علماء العصر أن طاهل جرمان كان يريد بمآلاته المسلمين وامدادهم لورجحت كفته في الملحمة الكبرى أن يجعلهم سداً محكماً دون اوربا من ذلك الخطر الاصفر . وليس ببعيد أن يكون سعي الدول الاستعمارية من ثل عروش الام وافقادها عزها اذا أراد الله اتقاذه حكمه سبباً لاهتياج ذلك الجنس وانسياقه على الام المجاورة له فيستأصلها قتلاً ونهباً وسلباً وتخريباً كما سلف من أعمال جان كز خان وأولاده المغوليين مما هو مشهور ومحفوظ في كتب التواريخ الى زمن ولاية هلاكو وقد وقعت اذ ذاك ملاحم جسيمة واهوال واتقلاب حتى أنه قتل في بحر قند في احدى وقائعهم مليون نسمة والله طاقبة الامور

لقد بلغ الجشع الاستعماري الى حد اقتطاع اطراف الصين

والتدخل في شؤنه الداخلية بما أدى كما ذكرت إحدى الجرائد الشرقية قبيل الحرب الكبرى الى تهديد الحكومة الصينية لتلك الدول بيد أنه اقعدها عن القيام بأعباء مملكتها الشاسعة الاطراف. الآلهة الجبل بالنظام المصري وفقدان العلماء الفنين والخصيصين وسواد الهجومية في تلك الامم حتى انتشرت فيها الفوضى

فكلا الوجهين محتمل وغير مناقض لكلام الباري وكلام الرسول عليه الصلاة والسلام كما رأيت وأما ما يذكره أصحاب القمص من صفات ذلك الجنس. فقال به ليس بصحيح ، وإنما هو من قبيل الخرافات والامرائليات التي هي محض كذب ، تناقله اولئك الرواة والكاتبون بدون تحريز وتدقيق . وبطلانها ظاهر بأدنى تأمل ايده التوفيق والمون تلك هي الحقائق التي يطمئن فيها الفارغون منها ومن حقائق الكون وتظاهروا بين الملأ بدعوى دحض القبه وازاحة الريح وهم فيهما منفسون

يتصور لك مما مر من القرى وهو بعضها ما عليه النفوس الشريرة وما تحاوله من لبس الحق بالباطل استسلاما لسلطان الهوى وتنفيذا لارادته واهمالا لسياسته بالنفس العاقلة وجهلها بطرق تلك السياسة . وقد شبه الحكماء من اعمل سياسة نفسه

العاقلة وترك سلطان الشهوة يستولى عليها برجل معه ياقوتة حمراء  
خريفة لاقيمة لها من الذهب والفضة جلالة وقامسة . وكان  
بين يديه نار تضطرم فرماها في جباحبها حتى صارت كلساً لا منفعة  
فيها فحسرت وخسر ضروب منافعها

اعلم ان النفس العاقلة اذا عرفت شرف نفسها واحست بحر تبتها  
من الله عز وجل احسنت خلافتها في تربية قواها الثلاث : العاقلة  
والسبعية والبهيمية وسياستها ونهضت بالقوة التي اعطاها الله  
تعالى الى محلها من كرامة الله تعالى ومنزلتها من الملو والشرف  
ولم تخضع للسبعية ولا للبهيمية . بل تقوم النفس الغضبية ( وهي  
السبعية ) وتقودها الى الادب بحملها على حسن الطاعة . ثم  
تستنفضها في اوقات هيجان هذه النفس البهيمية وحركتها الى  
الشهوات حتى تقعع بهذه سلطان تلك وتستخدمها في تأديبها  
وتستعين بقوة هذه على اباء تلك

قال بعض علماء النفس . ان الغضبية قابلة للادب قوية على  
قمع الاخرى . والبهيمية عادمة للادب غير قابلة له ( على هذا الرأي )  
واما النفس العاقلة فقد شبهها كبار الحكماء والفلاسفة كابن  
مسكويه <sup>(١)</sup> بالذهب في اللين والانعطاف . ففى آثرت الفعل

(١) هو ابو علي احمد بن مسكويه الخازن من كبراء الحكماء واجلاء  
علماء الاخلاق درس العلوم الحكيمية في الكتب اليونانية المترجمة الى العربية  
واستخلص لها وبرع في علم النفس ومن كتبه تهذيب الاخلاق من النفائس

الجميل وجاذبتك البهيمية الى خلافه فاستمن بالقوة النضبية التي  
تثيرها الأتقة وعزة النفس واقهر بها البهيمية وان غلبتكَ ثم  
ندمت واثقت فانت في منهج الصلاح فتم عزيمتك واحذر  
معاودتها اليك بالطمع والغلبة ، والا كنت كما قال الحكيم الاول  
اني ارى اكثر الناس يدعون بحبة الافعال الجميلة ثم لا يهتملون  
المثونة فيها على علمهم بفضلها فيقلبهم الترفه وبحبة البطالة . فلا  
يكون بينهم وبين من لا يجب الافعال الجميلة فرق اذا لم يتحملوا  
مؤنة الصبر ويصبروا الى ادراك ما عرفوا فضله . فثله كمثل الضير  
والبصير الواقعين في برّ فهما في الملكة سواء وان كان الاول  
اعذر

ومن وصل الى هذه المرتبة من معرفة النفس ومرتبة الآداب  
واكتساب الفضائل فقد وجب عليه أن يفيض ما اعطاه الله على  
ابناء جنسه وتسنى له تأديب غيره وكان فردا صالحا في بيئته

اعلم ان النفوس التي لم تهذبها التربية ولم تفرس فيها الفضائل  
يبلغ بها حب النفس الى الحد المذموم فترى انها اولى بكل شيء  
كانها لا تعيش الا لنفسها ولم تخلق الا لذاتها ، وكانت الدنيا بما فيها  
انما وجدت لاجلها دون الخلق فلا تسعى الا لذاتها ولا تتألم بما

في فنه . قرن فيه الحكمة بالشريعة وبين طرق التربية وتهذيب النفس وانما  
الفضائل فيها ونجربدها من ادناس الخصال . وكان من الاطباء المهرة جمع  
بين طب العقول وطب الابدان له تأليف كثيرة فيها وفي التاريخ توفي سنة ٤٢١

ينألم به غيرها ولا تحفل الا بنيل مطالبها ولا تعتبر الشخص الا بقدر حاجتها اليه ومن كان بهذه المثابة فقد أخطأ طريق السعادة. ويسلك الاغترار ببعض النفوس مسالك مذمومة فتصير اصلا لشيء نازلة منخطة أو مردولة ممقوتة. وتستحيل صفات غير مذمومة الى مذمومة كالغيرة عند فقدان اعتدالها (حسدا) والمبالغة في اكبار النفس الى حد ان لا يكبر في عينها احد (كبرا) وحب النفس والتعالى الى حب الرأسة والى حب السلطة. واليك ما تنتور به بصيرتك وتقف به على بعض حالة النفس الطالحة من كتاب علم النفس:

ولا حرج على المرء في حب الرأسة والسلطة اذا كان فيه من (الاستعداد الطبيعي) وعنده من (الكمال الادبي) ما يؤهله الى هذه المسكنة العالية ولم يستغز به توليها الى الاستقلال الفاسد والاستبداد الباطل والتكبر المشؤم والتجبر المهلك فلا يسوغ ان يترك احد يطمح نظره الى هذه المنزلة السامية الا اذا تحقق فيه كرم المنصر وطيب المحتد وتبين حسن مذهبه وجميل مقصده وعلو همته وظهرت جودة فكره وقوة عقله وسعة معارفه واصالة رأيه وكثرة تجاربه وحسن تدبره في العواقب ولطف تبصره في الامور وجمع الى فصاحة اللسان وبلاغة القول والقدرة على العمل ومضاء العزيمة حب المشاركة في الآراء والمشاورة في



المسائل والاذعان الى الحق والمساعدة على اظهاره والعمل به  
والادخل بشهوة على الاعمال فابطلها وحشا باهوائه المصالح  
ففسدها ورمى النظمات بسوء تصرفاته فأخلها فكانت طاقبة ذلك  
ليس فقط دمار الفرد الواحد بل دمار الامة باجمعا بل دمار  
الاجتماع الانساني برمته . وذلك هو الوبال الاكبر والخسران  
المبين . فحذار حذار من حب الرأسة والسلطة اذا انحصر الباعث  
عليه في حب النفس فقط فانه لا يكون حينئذ الا الارادة المائلة  
مع الشهوة والرغبة الجارية مع الهوى المتغلبة بلا حق المنفذة  
من غير اصل . ولذلك اجتهد عقلاء الامم ألا يلى الرأسة والسلطة  
الا من اتبع قانونا عدلا ولم يخالفه طرفه عين اما اذا كان الداعي  
الى حب هذين الامرين ليس هو حب النفس بل ارادة الاصلاح  
المعززة بالاستحقاق والاهلية والكفاءة وذلك باستيفاء الشروط  
التي قدمناها فانه يكون شريعة كريمة كما في عصر الخلفاء الراشدين  
وامراء المؤمنين المهديين اه

ويتبدل الحرص طمعا باستعداد حب الاستزادة الى حد  
التعلق ببعض اسباب واهية ظننا انها توصل الى الحصول على  
ما يراه . وخب الاستئثار الى (بخل وشح) وكل من (الطمع  
والبخل والشح) من الخلال الرديئة التي يجب العمل على محوها  
واستئصالها منذ ظهورها مع النشأة الانسانية فانها اصل الدل

ومما يجب علمه ان حب النفس وما ينشأ عنه من الميل  
الشخصية دائر على المنفعة الذاتية ، بخلاف الميل الى الجنس فان  
كثيراً ما يكون مجرداً عن قصد الفائدة الشخصية . ولهذا كان  
أشرف من الاول وأقرب الى الكمال الانساني

فاذا يجب على العاقل ان يعرف ما ابتلي به الانسان من تلك  
النقائص واشباهها . وحاجاته الضرورية الى ازالتها وتكميلها .  
ويلتمس الفضيلة في نفسه العاقلة التي صار بها انساناً . وينظر الى  
النقائص التي في هذه النفس خاصة فيروم تكميلها جهده طاقته  
ويلتمسها في غيره لان الانسان فلما يدرك عيوب نفسه لهذا قال  
عليه الصلاة والسلام « المؤمن مرآة أخيه » فان صفات الكمال  
الانساني خيرات لا تستر وجمال يدنو اليه كل ذي وجدان وهي  
التي يكون بها بعض الناس أفضل من بعض وبعضهم أقوى  
انسانية من بعض . ويفدو نفسه العاقلة بغنائها الموافق لها وهو  
العلم والريادة في المعقولات والارتياض بالصدق وقبول الحق  
والنفور من الكذب والباطل

#### واجب الامة

بما لا مرية فيه رقي التربيين في الفنون والصنائع وتقدمهم  
في النفوذ في السيامي والاقتصادي . ولا جهود لما يبتكرون  
لبشر من مواد الحياة والعمران والتمدن . ولا ترد صوباً ولا

تقطع قطراً ولا تقف على صناعة ولا تدخل سوقاً الا رأيت من آثارهم ونتائج قرائحهم ، ولا يمر حين من الدهر الا وتسمع بمؤتمر لهم علمي أو عكاظ صنائعهم ، ولا تأتي بلداً بل قرية الا وجدت فيها مدارس لا بنائهم ، ولا تركوا صنفاً من صنائع الشرقيين الا جاؤا بمثله ، حتى كادوا يقضون على سائر صنائعنا وهذا احدى غاياتهم نحو الشرق

تسابقوا في ميدان النبوغ وميزوا عديد الفنون واستنبطوا كثيراً صالحاً ووسعوا دوائرها بعد ان كانت مسائل ضمن علوم أخرى . وبرع فيها مؤلفون وبرز فيها اختصاصيون ما منهم الا من يرى من واجبه اظهار ما لم يسبق اليه كي يخلد له ولائته حميد الاثر واطر الثناء بين الشعوب

ما هو واجب الأمة تلقاء تلك البيئات وهاتيك القوى والمكانة التي طولت بها على لسان نبيها في أي الذكر الحكيم . أواجبها وضع الاصر عنها والاغلال التي عليها بالاخذ بتلك الاسباب المسعدة . أم الاعراض عنها والبقاء تحت كلاكل الجهل والفاقة كما يدعو اليه الناقون ؟

هل تقعدن على ضر ومسغبة وعيشة شأنها التعذيب والكدر ان مواهب النفوس ليست متجهة الى وجهة واحدة بل كل منها تميل الى عمل والى علم غير الذي تميل اليه الاخرى غالباً سنة

الله في عباده ليحمل العمران ويظهر سر الكون ونخبائته فتتجلى وحدانية الباري وجلاله وصمدانيته « ليهلك من هلك عن بينة ويحيى من حي عن بينة » . اذا فالواجب على الأمة ان تتوجه الى مناهل المعارف فتتغترف من كل فن بتوزيع الافراد كل حسب استعدادده كما أمر الله تعالى ان تقوم طائفة بحماية الدعوة ونشرها . وأخرى بتجشّم المشاق في اكتساب العلم كما مر فلينتهض طائفة من الافراد الى العلوم الحسبية . وآخرون الى العلوم الدينية . وآخرون الى الصنائع . وآخرون الى علوم الآداب . مع انفراد كل بماعليه من الواجب العيني ليقم دينه فانه لا سعادة للعالم الا بالدين

فان العلوم كلها واجبة اما وجوباً عينياً وهو ما وجب على كل مسلم . كفروض التوحيد والصلاة والزكاة والصوم والحج وبر الوالدين وصلة الرحم وترك الكبائر من الغيبة والنميمة والخيانة والركون الى الباطل وأشباه ذلك . واما وجوباً كفائياً وهو ما وجب على الأمة فاذا قام به البعض ارتفع الوجوب عن المجموع كالعلوم الحسبية من الرياضيات والاجتماعيات والشرعيات والصنائع وتوابعها والعلوم الآلية

أما الجلود امام المزامح فاستسلام وهلاك يربأ عنهما كل عاقل . والراحمون ان العلوم الحسبية مباحة للدين واصفون له بالنعم وهم لا يشعرون وقد وصفه الله بالكمال وتمام النعمة

« اليوم اكملت لكم دينكم وأتممت عليكم نعمتي ورضيت لكم الاسلام ديناً » وقد علمت ان اكثر الآيات تشير الى مافي العالم من أنواع الخلق وكافة العلوم المتنوعة حثاً لكل قس ان تفكر وتعمل بما يلائم ارادتها الخصوصية ومواهبها ، فيذلك تفوز بأمرين عظيمين :

الاول — قوة الايمان والرسوخ فيه فيقدس الانسان ربه كلما رأى حكمته تعالى في الخلق . ويشكره . وهذان هما الحكمة في ايجاده في هذه الحياة ولم يخرج الانسان من بطن امه الا لهما . تأمل ذلك في قوله سبحانه « والله أخرجكم من بطون امهاتكم لا تعلمون شيئاً وجعل لكم السمع والابصار والافئدة لعلكم تشكرون »

انظر كيف امتن الله علينا بالسمع والابصار اذ هما الوسيلة الوحيدة الى اتصال المنافع والمضار الى محل العقل والعلم ، وهو القلب المعبر عنه بالفؤاد ، وعلل ذلك بالشكر الذي هو صرف تلك النعم فيما خلقت له .

ثانياً الاستفادة المادية من تلك النتائج التي يدركها ويشرف عليها ومعرفة المضرمها فيجتنبه . وقال بعض الكاتبين : ان من الاسباب في ضعف الامة الاسلامية اولئك الذين ادعوا العالمية وخطوا لانفسهم ما تقشعر منه الابدان ثم العقوه بالدين فسرى

في الامة مريان السم ولا يعلمون الى أي حفرة هم سائرون . اه  
ليس شقاء الامة الاسلامية سببه الفقر فقط كما يقول بعض  
الكاتبين وانما هو نتيجة فقدان ثلاثة :

فقدان التمسك بالدين بالمعنى الصحيح

فقدان العلوم الحيوية

فقدان الرفاهية . قال عليه الصلاة والسلام « لا بد للناس في  
آخر الزمان من الدناير والدراهم يقيم المسلم بها أمر دينه وديناه »  
أو كما قال

بهذه الثلاثة كانت فيما هي عليه من الاستعباد والتعذيب  
وضروب الارهاق

ان المنافسة في العرفان وميادين الحياة من واجب الامة .  
والمحافظة على الصنائع الوطنية وترقيتها وجلب وسائل التسهيل  
والتوفير لها كذلك . كما ان من واجبها اختصاص رجال العلم  
والمتعلمين كل بن من الفنون مع مشاركته في غيرها لارتباط  
العلوم بعضها ببعض واستعداد بعضها من بعض ولاستحالة احاطة  
الفرد الواحد بجميع العلوم . ولان الافراد اذا جاؤا بواجبهم  
تكون واجب المجموع من نفسه . نخذ لك مثلاً علم التفسير فانه  
ترتبط به علوم العربية وعلوم السنة وتوابعها وعلم التاريخ والعلوم  
الكونية والجغرافية والطبيعة وغيرها كثير ان اراد المزاولة ان

يدرك امرار القرآن وما يحتوي عليه من العلوم ويتمتع بذلك  
الجمال الرائع ، فلهيئات لا تتكون بدون توزيع الوازم على  
افرادها ، لان الامة شبيهة بالهيكل كل عضو له عملية يقوم بها  
فتى سلمت الاعضاء وقامت بلوازمها كانت سلامة ذلك الهيكل .  
والقوة نتيجة اجتماعية . فالقوة السياسية مثلاً نتيجة ارتقاء في  
الهيئة الاجتماعية والقوة العملية نتيجة ارتقاء في العرفان . والقوة  
الاقتصادية نتيجة ارتقاء في الهيئة العاملة الخ . لهذا كانت  
الشعوب الفاعدة لتلك القوات طعمة الاقوياء

لماذا لا تضارع الأمة الاسلامية غيرها من الأمم المتمدنة  
وهي الأمة المتدينة بالدين الذي فتح أبواب الشرف في وجوه  
الاتقاس وكشف لها عن غايته وأثبت لكل نفس صريح الحق في  
أي فضيلة وأنبأ كل ذي لطق بوفرة استعداده لاي منزل من  
منازل الكرامة وبحق امتياز الاجناس وسوى بينها في كل  
الحقوق وانما جعل التفاضل بالعقل والفضيلة « ان اكرمكم عند  
الله اتقاكم » قال عليه الصلاة والسلام « من مره ان يكون اكرم  
الناس فليقت الله »

واجب على الأمة ان تضارع الأمة الحية لا دفعا للتفوق  
فقط بل الواجب يأمر بذلك ، وكيف لا وهي الأمة التي أنبأها  
دينها بانها تحتاج على ما منحها الله من المواهب والقوة

الاختيارية التي هي مناط الثواب والعقاب والمدح والذم « من عمل صالحاً من ذكر أو أنثى وهو مؤمن فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم أجرهم بأحسن ما كانوا يعملون » - « من عمل صالحاً فلنفسه ومن أساء فعليها وما ربك بظلام للعبيد »

كل شعب تمسك بالبساطة ولم يحفظ مميزات الجميلة بسياج العرفان فانه يكون نهبه للاخطار وعرضه للاضمحلال .

والثروة الخالدة هي العلم وهو مع الرفاهية سعادة في سعادة وهي بدونه عذاب وشقاوة . ان المعارف من أعظم ما يترس به الشعوب والافراد ، وهي السلاح في كل معترك والانس في الوحدة والدليل الى كل مطلوب والنور في الغيايب والرشيد جند كل حيرة . والعلوم الحيوية قوة مندفة الى الامام لا يمكن ايقافها ولا حصرها في مكان واحد

### القول في الاتحاد

انهم بنفمة الاتحاد اذا صدرت من أفئدة تقية ظاهرة فانها تفرح القلوب الحزونة وتبعث الآمال والرجاء . وتجدد الروح وتوقظ النفوس الحاملة . نعم كلمة طيبة ونفمة شجية تنعش الآيسين وتفتح الباب على مصراعيه للراجين . والاتحاد يجي موات النفوس حياة الحبوب بالقطر . وينبت فيها صالح العمل انبات الربيع البقل



نسمع هذه الكلمة من كثير لكننا نرى الغالب لا ينطقون  
بها الا تقليداً ، ولا يتصورون معناها الا سطحياً . ومنهم من  
يلفظ بها رياء وتقافاً . السنتهم ترددها وقلوبهم تلبث منها  
زفرات المكر وخبث النية

يا الله من نفوس تبدو بمبدأ الايمان وسلامة السيرة . وتدبر  
بالكيد والرياء وحلقة الميون والتواعد بالشرور

نعم هي شعار المخلصين . وان شئت ( تسييحهم ) وذرة  
مفروسة في صدورهم . يلهجون بها في كل مجتمع لارياء ولا  
سمعة . ودرء يضعونها في افكار الناشئة . هي العقيدة والايمان  
وتراث عن الآباء الاماجد « واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا  
تفرقوا » آية جمعت بين الامر بالتمسك بحبله المتين والنهي عن  
التفريق والتباعد . كيف لا تلهج بها عن صدق واخلاص وهي  
جزء من ايمان المؤمنين

الاتحاد المطلوب يكون في الخير والاعمال الصالحة المائدة  
على الدين والأمة بالفوز والصلاح . ويكون مع النفوس التي  
تعرف ضرورة التعاون البشرى الذي به صار الانسان انساناً . في  
الطاعة تأتي تلك القوة الهائلة التي بها ينال المطلوب ويظفر  
بالمرغوب تلك القوة العظيمة التي خاطب الله بها عباده المؤمنين .  
وكثرها بها وهم قليلون وعزوا بها بعد ان كانوا ضغفاء وكانوا بدأ

واحدة في شؤونهم الداخلية والخارجية قال عليه الصلاة والسلام  
 « يد الله مع الجماعة - المؤمن للمؤمن كالبنيان المرصوص يشد  
 بعضه بعضاً » هو وسيلة للرفي والكمال به يلتزم شعنت الأمة .  
 ويتكون المردوم من الصالحات ويوجد اكبر المدينيات ويعمر  
 البلاق ويوطد اركان الحرية وترتفع تلك المعاملة السيئة التي  
 تعامل بها الأمة

الاتحاد فكرة حية لا تقاوم ولن تقتحم وقوة توجد نظاماً  
 بديماً وبناء حكماً . يخضع امامها كل ظالم وغشوم

هذه المنقبة الكبرى لا تتحملها نفوس علية الافكار أسيرة  
 غايات لها فكيف بالتي في باطنها خيانة أو تقا أو مكر وامثالها  
 من الكبار الموبقة للبتلى بها ولقومه المفيدة للاضداد المرصدين  
 قاتلها الله من صفات لعينة تلعب بنفوس فتذررها جذواً  
 خاوية وايد شلاء لا تتناول أمراً الا صيرته شتيئاً ولا تدخل جماعاً  
 الا جعلته وحداناً ولا تبدى رأياً الا كان مأفوناً حظه عند ذوي  
 الالباب المفتت والحرمان . صفات يبغيضها الله ورسوله والمؤمنون  
 صاحبها أحبولة الطريد وفخ الشريد يتخذها المجرم آلهة يعمل  
 بها على حسابه وهو لا يشعر كم هدمت من مشيد المجد ونسقت  
 من جسور الوثام واجتثت من غروس الاصلاح . وجلبت من  
 اضرار جسام وقوضت من آثار المودة

هن امهات الشقاء واصول البلاء لو تظهر منها المبتلون بها لعاد  
السهم الى النزعة واتسأى كل بلاء ولو التفتوا الى تقوسهم بالتركية  
من مفاسد الاخلاق وأمسكوا عن الخوض فيما ليس لهم به علم  
حتى يعلموا لاسلموا وسلم سواهم من اسوأهم ( لو سكت من لا يعلم  
لبطل الخلاف )

انا لفي زمن ترك القبيح به  
من أكثر الناس احسان واجمال

### كلمة في الامور

اذا كانت الاخلاق الطاهرة في قوم كانوا على جانب من  
العز والكرامة . قال العلامة بدر الدين التلاني <sup>(١)</sup> في ( الفتح  
المبين ) : الخلق كيفية راسخة في النفس تصدر عنها الافعال  
الاختيارية الممدوح بها بسهولة بحيث لا يتكلف صاحبها في  
ايجاد تلك الافعال كالاعطاء والصفح عن الثلات ومقابلة الاساءة  
بالاحسان

(١) هو العلامة المحقق الجامع لما تفرق في غيره من العلوم صاحب المؤلفات  
المفيدة الشيخ ابو حفص عمر بن رمضان الجربي التلاني أخذ العلم في الازهر  
الشريف وصنف في عدة فنون ما يفيد وكان مشهوراً بفرط الذكاء وقوة  
الذاكرة معاصراً للعلامة يحيى بن صالح رحمهما الله . توفي بالقاهرة وهو من علماء  
القرن الثالث عشر

من أعظم أسباب سعادة الامم الاخلاق الفاضلة ، ولا أجل من اخلاق الاسلام فقد تكملت بسائر وسائل الاسعاد والفوز في كل المواطن لمن تخلق بها . فانه لم يدع خصلة كريمة وسمة جميلة الا أمر بها ، ولا صفة خسيمة الا نهى عنها

امر بالاحسان والعدل ، وصلة الارحام ، والبر بالضعيف وبر الوالدين والرفق والامانة والوفاء والحياء والجود ، والتعاون على البر والتقوى ، والتحاب واكرام الجار والضيف وابن السبيل وحفظ السر والاتحاد ، والامر بالصدقة والمعروف والاصلاح بين الناس وتحريم الصدق ، والثبات والصبر على المكاره في سبيل الخير ، وعمل الهمة والاعتماد على الله والعمل للدارين ، وافشاء السلام واماطة الاذى عن الطريق وسائر الخصال الحميدة . ونهى عن النجس ، والعمل بالظن ، والبغي ، والركون الى الظالمين ، والحيانة والكذب . قال صلى الله عليه وسلم « يطبع المؤمن على كل خلق ليس الخيانة والكذب » <sup>(١)</sup> وعن الغنى والتخديعة والغيبة والنميمة والظلم في المال والانفس والاعراض ، وعن كل خصلة ذميمة . قال عليه الصلاة والسلام « بعثت لأتمم مكارم الاخلاق » ومن الكلمات الذهبية لشاعر الشرق التي سارت بها الركبان :

(١) رواه عبد الله بن عمر رضي الله عنهما ذكره السيوطي

وانما الامم الاخلاق ما بقيت  
وان هم ذهبت أخلاقهم ذهبوا

\*\*\*

فليس بعامر بنيان قوم  
اذا اخلاقهم كانت خرابا

قال عليه الصلاة والسلام « ان من اخلاق المؤمنين قوة في دين وحزما في لين وإيماناً في يقين ، وحرصاً في علم وشفقة في مقة ، وحلماً في علم وقصدآ في غنى وتجملآ في فاقة ، وتحرّجاً عن طمع وكسباً في حلال وبرآ في استقامة ونشاطاً في هدى ونهيا عن شهوة ورحمة للمجهود . وان المؤمنين من عباد الله لا يحيف على من يبنفض ولا يآثم في من يحب ولا يضيع ما استودع ولا يحسد ولا يطمعن ولا يلعن ويعترف بالحق وان لم يشهد عليه ولا يتناز بالالقاب في الصلاة متخشعاً في الزكاة مسرماً في الزلازل وقورا في الرءاء شكورا قائماً بالذي له ، لا يدعي ما ليس له ولا يجمع في الغيظ ولا يغلبه الشح عن معروف يرده . يخالط الناس كي يعلم ويناطق الناس كي يفهم وان ظلم وبغى عليه صبر حتى يكون الرحمن هو الذي ينتصر له <sup>(١)</sup> »

(١) رواء الحكيم عن جندب بن عبد الله

## انتقاد

كنا فيما من أتينا على بعض انتقاد لما كتبه المفتون ضمن الكلام . والآت عن لنا ان فلم بشيء منه فيما يتناول فكرته وكتابته من حيث الصحة والفساد فنقول ان ما كتب منذ تصدى المعارضون للعمل ضد النهضة العلمية ورجال الاصلاح لم يخرج عن دائرة الثلب والسباب والكذب الفاحش وذم علوم الحياة والتشاؤم من تعليمها . واذا تصفحت تلك الرسالة فلا تمر بك صفحة خالية من احدى تلك الخلل الذميمة . ولا تجد انتقاداً صحيحاً ولا فكرة حسنة . ولا فائدة علمية . ولا عبارة راقية تستميل النفس الا مادل على فراغ وطاب الكاتب وتجرده من الترية الفاضلة والعلم الصحيح . وما يدل على خبث النفس والانسلاخ من الانسانية وحماية البصيرة والخذلان المبين .

لقد أجاد القاضي الجرجاني في تقسيمه أهل النقص اذ قال :  
 أهل النقص رجلان . رجل أتاه التقصير من قبله . وقعد به عن الكمال اختياره . فهو يسأم الفضلاء بطبعه . ويحنو على الفضل بقدر سهمه . وآخر رأى النقص ممتزجاً بخلقته ومؤثلاً في تركيب فطرته . فاستشعر اليأس من زواله . وقصرت به الهمة عند انتقاله خلعاً الى حسد الافاضل . واستغاث بانتقاص الامائل . يرى ان أبجل الامور في جبر نقيصته وستر ما كشفه المعجز عن عورته .

اجتذابهم الى مشاركته وومهم يمثل سمته وقد قيل :  
 واذا أراد الله نشر فضيلة طويت اتاح لها لسان حسود  
 . صدق والله واحسن كم من فضيلة لو لم تسترها المحاسدة . لم  
 تبرح في الصدور كامنة ومنقبة لو لم تزعجها المنافسة لبقيت على  
 حالها ساكنة . لكنها برزت فتناولتها السن الحمد تجلوها . وهي  
 تظن انها تمحوها وتشرها وهي تحاول ان تسترها . حتى غر بها  
 من يعرف حقها . واهتدى اليها من هو أولى بها فظهرت على  
 لسانه في أحسن معرض . واكتست من فضله أزين ملبس .  
 فعادت بعد الخمول نابهة وبعد الذبول ناضرة . وتمكنت من بر  
 والدها فنوهت بذكره . وقدرت على قضاء حق صاحبها فرفعت  
 بقدره . وعسى أن تكرهوا شيئاً وهو خير لكم

ان الفضل له آثار ظاهرة وشواهد باقية . لا يتناولها تنقيص  
 بالاستحقار ولا زراية واستصغار

ينقصك أهل الفضل بأن لنا انك منقوص ومفضول  
 فالكتابة متى كانت خالية من علم يستفاد أو حكمة تراد .  
 أو رأى صائب . أو نسج بديع رائق فلا حظ لها من القبول .  
 وانما تعد من قبيل الفضول . أما اذا كانت هجراً وخشاً فنصيبها  
 الرد والامتهان . ولصاحبها المقت والشنان

واليك ما اشتملت عليه تلك الرسالة من النقائص الفاحشة والغبارة :

أولاً - الفاظ الشتم والاختلاق وطمع الاعراض . وضخامة الالقاب والبهتان . ولا أعظم فرية من قوله ( تفضيل علومهم على القرآن ) ودعوى نكران سد ياجوج وانكار هذا الجنس وقد رأيت ما فيه .

ثانياً - الاستدلال بما هو حجة على نفسه لو كان يعقل كقوله قل ( يا أيها الكفلاء تعاهدوا الخ . اجتمعتم كلفة قادة العقلاء الخ ) وكقوله تعالى « ولئن اتصرت بعد ظلمه » الآية وقوله عليه الصلاة والسلام « ايما داع دعا الى ضلالة فاتبع كان عليه مثل أوزار من اتبعه » الحديث ولا أضل ممن يدعو الى نبذ العلم والرضى بالجهالة ثالثاً - تناقض الكلام . فهو أخرق من ناقضة غزلها . بينما

هو يذم الجغرافيا والهندسة وحوادث الجو وغيرها من العلوم ويعبر عنها بالعلوم المذمومة اذا هو يقول قللا ورب قائل يقول ان بعض جماعات الامة الاسلامية في أشد الاحتياج الى تقدم الصناعة والزراعة والبعض في حاجة الى تقدم الفنون والعلوم المناسبة للعصر الحاضر الخ ثم ذم طريقة العصر في التعليم بقوله : ( ما أنكرنا عليهم الا الاسلوب الذي اخترعوه ) مع انه لا يوجد اسلوب غير الطريقة النظامية . ثم قال مناضلا عن نفسه ( وادعاء



هذا ... .. انكاره التعلم على الاسلوب المصري مجازفة )  
 رابعاً - ضعف التأليف وردادة التعبير كالتكرار المحل  
 لغير فائدة . وتتابع الاضافات مثل ( القاء بذر فتنة شعوب  
 وطنهم ) ومثل ( مقالة ألقاما - وانشاء الشقائق الهدية -  
 والتيس النطوح وأمتة الوطنية ) وكثير من هذه السفافات التي  
 يجعها السمع قبل اللوق

خامساً - الخروج عن الأساليب العربية تارة باستعمال غير  
 المشهور بين أهل العلم كاتيان النكرة من المضاف له بدون شرط  
 من شروطه . وذهت النكرة بالمعرفة مع وجوب التطابق . ولا  
 يصح القطع لعدم تعين المنعوت وتعدد النعوت وتارة بما ليس  
 بصحيح مثل يأخذون عليهم وصوابه يأخذون منهم . وقيامهم  
 عليهم وصوابه قيامهم بهم فيمنجر ذلك الى تفرق كلمة الامة وصوابه  
 فيجبر . وتصغير توقيف صوابه تحقير الخ لكن ليس الكريم  
 من استقصى

سادساً - ارتكاب مفاسد لغوية . مثل واقدها . وصوابه  
 موقدها لان وقد يتعدى بالهمزة كقوله تعالى ( كلما أوقدوا  
 ناراً للحرب اطفأها الله ) ومثل يورث لهم صوابه يورثهم  
 ( كل من يدعي بما ليس فيه كذوبته شواهد الامتحان )  
 ثم ما ذا يري في تلك الكبار من الشتم الطعن في العرض بالظن

والكذب . أهى طاعة ؟ فاقه لا يعبد بالشتم ومن تقرب الى الله  
 بالمعصية كفر ، لما فيه من الاستخفاف بالمولى عز شأنه . أم  
 معصية ؟ فتعمد ارتكابها ففي كلا الحالتين من الخاسرين  
 كم رأينا من مأساة بما كسبت ايدي الذين أجرموا وتجرع  
 الشعب من مريض العسف والجور وقامى كثيرا لآلام الاضطهاد .  
 وهناك من الذين نعدم في زمرة المفكرين . وفي مقدمة  
 المصلحين . يوجهون سهام الانتقاد المر الينا اذ قننا الى ازهاق  
 روح الفساد . ورفع الستار عن غيبات ذوى الحيف والعناد .  
 بعد ما بلغ السيل الزبا  
 ومن عجب الايام انى على الهدى الام وغيرى بالضلالة يحمد  
 فقد تبين الرشد من النفي . وانكشف الغطاء عما كان خفياً ..  
 فهل أنتم منتهون ؟



## المخاتمة

لقد مرت على الشعب اطوار المحنة والبلاء وصنوف الارهاق .  
وتقص من الاموال والانس والثمرات . واتتهز تلك الظروف  
المصيبة كل ذي كيد ، فطعن برمح كيف شاء طعنة نجلاء فهل  
تركت هذه المحن في النفوس أثر الموعظة ؟

ان شعبنا كسائر شعوب الشرق له قوى ومواهب وانا لنأسف  
لضياعها وان استخدمت قفى يسير أولا يحسن استخدامها لفقدان .  
المعارف . وانك لترى اناسا يرضون بالتأفة وفي مقدرتهم أن  
يكونوا على أحسن حال بما منحهم الله من قوة الذكاء واستعداد .  
النفس لاي عمل جليل . وقد رأينا الاوربي كيف يبذل قواه  
لان يكون على أكل صفة من العلم والرفاهية والمجد وهو في  
بلاد غيره . ونحن نرى أنفسنا كالترباء في بلاد نخشى تناول .  
أحقر شيء وأيسره

لو وجدت هذه الطبائع في شعب من الشعوب السائدة في  
العالم لما قامت لهم حضارة ولا شاهدنا منها تلك الآثار الباهرة .  
والاعمال الفاخرة

فلتوجه الامة الى واجبها من العلوم والعمل ولتنبذ الجور .  
وأهلها ولتتمتع بالشعوب الاجنبية في العمل الصالح لها ، ولا

يتسنى لنا والحالة كما نشاهد أن نسير مع أوهام وخيال ولا أن  
نعمل بفكرة الجامدين أمام سفور الحقيقة ، فانه لا حياة لشعب  
بدون المعارف واكتساب الكمال . فقد بين تعالى في كتابه الذي  
لا يمنه الا للمطهرون مزية العالم على الجاهل آية تقوم يوقنون ،  
فقال عز شأنه « هل يستوي الذين يعلمون والذين لا يعلمون »  
انما يتذكر أولو الالباب « هذا ما ندعو اليه ويدعو اليه الصادقون  
الذين شعارهم ( الحق قبل كل شيء ) لا ما يقول الغريبيون :  
المصالح قبل كل شيء . كل يعمل على شاكلته

\*

\*\*

هذا آخر ما تيسر لنا والحمد لله أولا وآخراً ، ونستغفره من  
الزلل ونستمنحه الهداية والتوفيق ، ونستعينه على خدمة العلم  
والدين ، لا نعبد الا اياه مخلصين له الدين \* والحمد لله رب العالمين



# فهرس

صحيفة

خطبة الكتاب	٣
ديباچته	٣
اسباب التأليف	٨
تقسيم املاء المعارض	١٠
مسلكتنا في تقض دعواه	١١
مقدمة	١٣
اعمال الجهابذة في عهد التدوين	١٣
نتيجة الجهل في الامة	١٥
المسلك الذي توخاه الناهضون	١٦
اسباب فقد الامة لعزها	١٧
ألق بنظرة الى العالم	١٨
حياة المبادئ بالعلم والعمل	١٨
أمرنا الله بالكون مع الصادقين	١٩
التلاميذ ليسوا في معزل عن تعلم دينهم	٢٠
ما يتلقونه من الصفات الجميلة	٢١
تأثير التأمل في القرآن	٢٢
الكلام على الفلسفة الصحيحة	٢٣

## ( ب )

### صحيفة

- ٢٤ تقسيم الفلسفة  
٢٤ ترجمة العلامة الجطالي  
٢٦ تقسيم الفنون باعتبار الاحكام الخمسة  
٢٧ ترجمة نور الدين السالمي  
٢٧ ترجمة شمس الدين أبي يعقوب  
٢٨ ترجمة البدر الشماخي  
٢٩ ترجمة ضياء الدين الثميني  
٣١ توسع أهل العصر في معنى الفلسفة  
٣٤ توسع المتأخرين في فنون الفلسفة  
٣٥ المسلم لا يعتقد تأثير الطبيعة  
٣٥ من الناس من اهتدى الى الاعتراف بالله بالبحث في الطبيعة  
٣٦ الكلام على الفنون الحديثة  
٣٦ تكالب أوروبا على الشرق  
٣٧ هلاك الامة بترك سنة الله في الكون  
٣٨ الدين اساس السعادة  
٣٩ فن التاريخ وفوائده وآثاره في النفس  
٣٩ انقسامه الى أثري وروائي  
٤٢ فن الجغرافية وفوائده وآثاره في الامم والافراد

- ٤٦ الكلام على كروية الاجرام الفلكية  
 ٤٨ فن الهندسة وفوائده  
 ٥١ فن الطبيعة وفوائده  
 ٥٥ الكلام على آية (وأنزّلنا الحديد) ومنافع الحديد  
 ٥٨ فن الكيمياء وفوائده واحتياج الفقيه اليه  
 ٦٢ علم النبات واقسامه وفوائده  
 ٦٣ العلوم الرياضية وفوائدها  
 ٦٦ اللغات الاجنبية وشدة الحاجة اليها ونتيجة فقدانها  
 ٦٧ اعمال دماء المسيحية في بلاد الاسلام  
 ٦٨ الانشاء وفوائده وآثاره في النفس  
 ٧٠ الكلام على الصحافة  
 ٧٣ علم تهذيب النفس  
 ٧٤ الكلام على قوى النفس  
 ٧٨ الكلام على الفطرة والآراء فيها  
 ٧٨ أبو الطيب المتنبي  
 ٧٩ أبو العلاء المعري  
 ٨١ المكاييل والمقاييس  
 ٨٣ الكلام على الفنون اجمالا

## صحيفة

- ٨٤ اشتمال القرآن على الغنون  
 ٨٥ ترجمة جبر الامة رضي الله عنه  
 ٨٦ الكلام على علم النفس  
 ٨٧ اشتمال القرآن على ما في الكون  
 ٨٨ ترجمة عبد الله بن مسعود  
 ٨٩ اسرار القرآن  
 ٩٠ الكلام على قوله تعالى « وعد الله الذين آمنوا منكم » الآية  
 ٩١ المسلم مثال لمحسن الاسلام  
 ٩٢ الحكمة ضالة المؤمن  
 ٩٥ الكلام على التعليم  
 ٩٨ الكلام على الفصاحة والبلاغة وتأثيرهما  
 ١٠٠ وجوه اعجاز القرآن  
 ١٠٣ الكلام على الحول والذل  
 ١٠٣ ترجمة أم المؤمنين عائشة رضي الله عنها  
 ١٠٤ تمكن الالهواء في النفوس الفارقة للحكمة والادب  
 ١٠٦ الكلام على الذائد المباحة  
 ١٠٦ سبب نزول آية « يا أيها الذين آمنوا لا تحرموا طيبات »  
 ١٠٧ ترجمة قطب الامة الشيخ الطقيش



- ١١١ العقلاء في كمال اللذات على قسمين  
 ١١٣ الكلام على تعليمه عليه الصلاة والسلام للصحابية  
 ١١٥ جوامع كلمه صلى الله عليه وسلم  
 ١١٧ الكلام على الجود وآثاره في النفوس  
 ١٢١ الكلام على تضليل العاملين لاسعاد الامة وردّه  
 ١٢٤ الكلام على السلف وآثارهم  
 ١٢٦ القول في تفضيل عصر النبوة على غيره  
 ١٢٨ وعيد السعاية وذكر ما حدث في المسلمين من ذمهم الخصال  
 ١٢٩ ليس من الاسلام في شيء من يخذله  
 ١٢٩ ترجمة أبي نصر فتح بن نوح  
 ١٣٠ الاسلام سعادة للبشر يؤيد بصلاح العمل  
 ١٣١ مظهر الحرية في الامم  
 ١٣٢ مختلفات التهويش واثارة المواطنين والرد عليها  
 ١٣٦ الكلام على التفقه في الدين ومعنى التفقه  
 ١٣٩ آية « وما كان المؤمنون لينفروا » تفيد سبعة امور  
 ١٤٠ فوائد السفر  
 ١٤٢ الكلام على علم التفقه  
 ١٤٣ سعادة الامة في توزيع العلوم بين الافراد

- ١٤٤ بيان حقيقة - الكلام على السموات  
 ١٤٥ الرد على القائلين بأن السموات أجرام معدنية  
 ١٤٧ علم الفلك وبراعة المسلمين فيه قديماً  
 ١٤٨ الاكتشافات العلمية واخبار القرآن بها  
 ١٤٩ الكلام على يأجوج ومأجوج  
 ١٥٤ الكلام على النفس العاقلة وسياستها  
 ١٥٥ النفوس التي لم تهذبها التربية  
 ١٥٥ ترجمة ابن مسكويه  
 ١٥٨ واجب الامة  
 ١٦٠ تقسيم العلوم الى الوجوب العيني والكمائي  
 ١٦١ المفكر يفوز بأمرين عظيمين  
 ١٦٢ أسباب شقاء الامة  
 ١٦٣ القوة نتيجة اجتماعية  
 ١٦٤ القول في الاتحاد  
 ١٦٧ كلمة في الاخلاق  
 ١٦٧ ترجمة البدر التلاني  
 ١٧٠ انتقاد - أهل النقص رجلا  
 ١٧٢ خطأ المعارض في ستة أنواع  
 ١٧٥ الخاتمة

## جدول الخطأ والصواب

صحيفة	سطر	خطأ	صواب
٨٨	٦	لأنها	لأنهما
٨٤	١٢	بجمل	بجمل
٨٦	٨	المنبرزون	المنبرزون
٨٧	١	لقابلية	لقابلة
٨٧	٧	تصريحاً	تصريحاً
٨٧	١٠	الفت	لقت
٨٧	١١	الفتنا	لقتنا
٨٨	٢	شيء	شيء
٩٠	١	الفاقا	تلقينا
٩٠	٨	آمنوا وعملوا	آمنوا منكم وعملوا
٩٤	١٥	مرجع	مرجع
١٢٢	٧	الصفرية	الازارقة الصفرية . والازارقة
١٤٧	٩	المواصون	المواصون
١٤٩	١٠	امم	امم
١٤٩	١٥	الاسلامية	الاسلاميين
١٥١	١٣	السلام	السلاح

(ح)

صواب	خطأ	سطر	صحيفة
تأمل ممن ايده	تأمل ايده	١٢	١٥٣
يتألم	يتألم	١	١٥٦
الردية	الادية	١٨	١٥٧
يرنو	يدنو	١١	١٥٨
(اذا كان آخر الزمان فلا	(لا بد للناس في	٢	١٦٢
بد للناس من الدراهم	آخر الزمان من		
والدنانير يقيم الرجل	الدنانير والدراهم		
بها امر دينه وديناه	يقيم المسلم بها أمر		
	دينه وديناه		
كلمة	كلمة	٨	١٧٢











Bibliotheca Alexandrina



0381042